Кут Хуми

Виталий Сердюк



*1*

*Синтез ФА*

2-3 октября 2004 года

Днепропетровск

**Содержание**

[**2 день 1 часть** 3](#_Toc12470053)

[Знания и знаки 3](#_Toc12470054)

[Практика Магнита — начало вхождения в Огонь и Синтез 5](#_Toc12470055)

[**Практика. Магнит Отца Фа и Матери Фа Планеты Земля Звезды Фа** 11](#_Toc12470056)

[Рекомендации к практике 12](#_Toc12470057)

[Пример действия Мыслеобраза Магнита 13](#_Toc12470058)

[Мистерия Материи и Огня 15](#_Toc12470059)

[Конкретный пример 16](#_Toc12470060)

[Магнит и Мистерия 17](#_Toc12470061)

[Новые Условия новой эпохи 20](#_Toc12470062)

[Мыслеобраз нашей деятельности: Проявить Дом Отца Метагалактики на физическом плане 22](#_Toc12470063)

[ФА 23](#_Toc12470064)

[**Практика. Изначальная Клетка** 25](#_Toc12470065)

[**2 день 2 часть** 25](#_Toc12470066)

[Изначальный Атом 29](#_Toc12470067)

[Технологии новой эпохи 30](#_Toc12470068)

[Образ Отца 31](#_Toc12470069)

[Начала планов на планете 33](#_Toc12470070)

[Тела Человека 34](#_Toc12470071)

[Трансляция в Глобальный Дом Отца Ступенями Синтеза 35](#_Toc12470072)

[**2 день 3 часть** 39](#_Toc12470073)

[Ученичество — стиль жизни 6-й расы 39](#_Toc12470074)

[Схема вертикально-горизонтальных взаимосвязей деятельности 40](#_Toc12470075)

[Посвящения 41](#_Toc12470076)

[Дом Отца на Физическом Плане 43](#_Toc12470077)

[Сердце 45](#_Toc12470078)

[Разум 46](#_Toc12470079)

[Тело 47](#_Toc12470080)

[Дом Отца 48](#_Toc12470081)

[Мистерия 51](#_Toc12470082)

[Столп Сердца 53](#_Toc12470083)

[**Практика Итоговая** 57](#_Toc12470084)

[Ответы на вопросы 58](#_Toc12470085)

2 день 1 часть

Знания и знаки

*(Ответ на вопрос из зала)* Сколько ты б ни изучал историю, она прошла. Согласны? Если ты идёшь и изучаешь прошлое, ты видишь будущее? План ты создаёшь, для будущего. Но если у тебя нет плана движения в будущее, сколько б ты ни изучал прошлое, ты будешь топтаться на месте и идти назад. Это как называется? Инволюция, но не эволюция. Чем сильнее ты зациклен на перевоплощении, тем сильнее ты в инволюции. А мы идём эволюционно, **мы восходим, а не нисходим. Твои предыдущие воплощения — это нисхождение**. Иллюзия великих учений там — это нисхождение. Все великие учения, если они великие, они остались в жизни. Если они не великие, мы их никогда не найдём, и слава богу, что не найдём, даром не нужны. Знаете, почему? Если их Владыки не оставили, они не нужны, если бы они были нужны, их бы Владыки оставили. Они были бы известны, даже источники бы остались. Логично? Всё же управляется Домом Отца и Иерархией?

Ребята, можно я так, корректно, но грубо: значит, очень много учеников занимаются переходом и глупостью. Если возник вопрос — тенденция в ту сторону заметна. Я не хочу тебя обижать, я открытым текстом: «Это называется в Иерархии — духовная глупость» Отвлечение сил ученика от реальной работы, даже над собою, — есть такие варианты, — в сторону воплощений, где этой работы нет! Ну, давай так, что лучше, выходить на планы и реально действовать на ментальном, астральном плане с современными Владыками Иерархии сознательно или бегать по прошлым воплощениям и искать, что ты там недоработал. Если ты там недоработал, ты *там* это отработать не сможешь, — это иллюзия разума. Ты должен повторить эту ситуацию *здесь* и здесь отработать, когда эта ситуация к тебе придёт. А некоторые ситуации, знаешь, как отрабатывают ученики? **Устремлённым восхождением**. Чем сильнее ты восходишь вверх, тем больше сжигается всех недоработок прошлого. Закон. Закон Иерархии. Тогда, может, не стоит /…/, чтобы не отрабатывать, ибо если ты осознал, эта ситуация будет в идеале. И ты не сможешь её сжечь /…/.

*Из зала: — Как это знать.*

Знание? А, перевести? Мы с Александрой беседовали, она спросила: «Что такое Знание в переводе на язык Отца?» И такой хороший перевод родился, Знание, что такое знание? Ну, знать что-то, да. И такой хороший перевод родился «Зри на ни я», ещё раз «Зри на ни я», то есть, когда ты не смотришь на своё я, а ты зришь — ты видишь Отца, его надо понять, но не своё, в итоге знание ведёт туда. Мы просто всегда ищем новые формулы расшифровок, — вот наша на сегодня. Хорошая вещь. Посидели, кофе попили и пришли. Поэтому, когда ты зришь не на себя, не на своё «Я», не на свои накопления, а в жизнь в целом, ты видишь Отца, в итоге рождается истинное знание. Это уже Отец, это уже твой индивидуальный вопрос.

Ну что, я пообещал вам вопросы, но, в общем, запомнили, да. Значит, с этой формулировкой есть Изначальные Смыслы, заложенные Отцом в каждое слово. Поэтому слово «Знание» предполагает, что вы видите что-то новое, смысл Отца. Поэтому «Зри на ни я», когда мы будем видеть не себя, не я, не своё я, а просто зри, у вас включается восприятие Отца. В принципе, перевод опирается на ещё то, что известно в буддизме — простота взгляда. Простота взгляда не предполагает личное участие смотрящего, — это сложная формулировка, когда ты смотришь не личностно, но её очень сложно заметить. Вот тогда ты выходишь на «зри на ни я», знания, аж, чистоты зрения — естественно всё смотришь и начинаешь видеть Отца, но это уже сложные формулировки для учеников, которые серьёзно занимаются внутренней подготовкой, работой внутри и снаружи в ученическом восхождении. Не над тобой и над всеми, а работая внутри и внешне в восхождении, отслеживая детали этих восхождений. То есть, задача Ученика отслеживать, даже вот эти мелкие знаки отслеживая, тебе помогают идти, а не мешают, и когда ты видишь разные знаки, ты можешь расшифровать, что мешает, что помогает идти дальше и двигаться. Потом знаки бывают и естественно от жизни — правильные, а бывают проверочные. И вот сразу: это тебя ***проверяют***? Это тебя ***подставляют***? Это действительно знак, который тебе помогает что-то ***осознать новое***? Или знак, который ***ведёт тебя дальше***. 4-рица — проверяют; подставляют; обожествляют; знак, который тебе просто что-то подсказывает и Отец ведёт тебя дальше.

Поэтому если вы хотите работать правильно со знаками и знаковым чувством, и видеть физически это, помните, **любой знак**, даже вчера просто грохнуло, он **имеет четыре фазы**. Вопрос в том, какую вы выберете. Изучать надо все четыре. Даже в самом плохом знаке искать положительное, даже в самом хорошем — отрицательное. Только тогда вы будете видеть правильно, потому что буддхическое тело видит цельно, и положительное, и отрицательное одновременно, буддхическое тело антиномично. То есть, оно плюс и минус видит в единстве. Оно видит плюсы и минусы, но их единство тоже. Оно не мыслит, как мы: или плюс, или минус. Для него это ОДНО, как инь и янь, плюс и минус, янь и инь — неразделимы. Не будет мужчин, а зачем женщина? Не будет женщин, зачем мужчина. Поэтому, а бумеранг всегда тебя коснется, как расшифровал, так и действуй, никаких, «но» не нужно. Знаки плохие — значит, не ходи, знаки хорошие — иди и действуй, выбор за человеком.

Вот теперь ответил.

Мы начинаем второй день нашей Ступени, и мы начнём сразу с практики. Мы говорили, что сегодня у нас будет чуть больше практик. Вот сейчас мы восстановим, ещё раз сольёмся с Владыкой, потому что пока мы здесь сидели и слушали ответы на вопросы. Ученик не всегда, вот Владыки посмотрели на нас, и почти никто не слился с Владыкой. Ну, мало ли что мы отвечали на вопрос, а подготовка к Ступени где? Я не должен это говорить вам, если вы ученики, вы должны это автоматически соображать сами, это не накат, ничего, это подсказка, на будущее. Что б ни произошло, вот на десять минут задерживают нас. Идёт ответ на вопрос. Ступень начинаем. Мы пришли на служение в Дом Отца. Мы готовы к этому служению? Или мы пришли слушать ответы на вопросы Виталика, или кто там на моём месте будет. То есть, мы пришли служить в Дом Отца или слушать меня, в первую голову. А я, тот, кто ведёт семинар, и идёт наша тема*.* Но мы ещё и пришли на служение, и мы должны быть к этому готовы, а значит, пришли сюда, там две, три минуты, пять отошли от улицы, некоторые долго отходят. И вы уже слились с Владыками, неважно для чего, вдруг помочь соседу придётся. Вдруг семинар включится *вам уже* в других телах, пока другие дойдут, и так далее.

Это на будущее. Когда вы зашли на семинар, зашли на группу, пять минут — и вы ученики. Нет, там мы тоже могли идти в этом слиянии, но сюда зашли, вы переключили это слияние на групповое действие и слились с Владыкой. Это обязательная индивидуальная практика, чтобы у вас **рос контакт с Владыкой**. Я говорил, что мы будем *нудно* это отрабатывать, и я буду постоянно на это тыкать носом. *(Из зала: Мы слились с Разумом)* Я сказал, *почти* никто не слился. Я поэтому и сказал, что кто-то на улице действовал, а кто-то не действует*.*

Всё, всё, всё, без комментариев, я сказал, зашли в группу, и вы должны сделать с учётом группы, потому что в метро вы делали, с позиции… *(Из зала: Для себя сделали)*

То, что вы сделали для себя, это одно. Звучит, для вашей поездки, куда? Цель поездки, куда ехали? Он выполнен? Выполнен. А дальше? А дальше вы должны слиться, чтоб здесь включаться. Разные вещи. Домой поедете, вы дома будете.

Запомните, Учитель всегда помогает конкретно, ты слился, значит, в этом началось действие. Действие закончилось — слияние больше не нужно, энергетика не /…/. Я знаю, что «по законам Иерархии Ученик должен быть всегда слит с Учителем». Я сейчас отрабатываю правильную связь, а не то, что «всегда». Вы всё поняли, вы всё поняли.

Значит, вот это мы будем отрабатывать. Но сегодня мы пойдём более быстрым темпом, потому что мы вчера пристраивались, там пойдёт много тем проходить в таком жёстком, компактном варианте, буду рассказывать поэтапно, быстро идти. Потому что мы вчера пару блоков серьёзных дел действа не успели, не уложились. С учётом большой раскачки вначале. Поэтому сегодня у нас работа поплотнее будет, и в принципе, всё, начнём с практики.

Практика Магнита — начало вхождения в Огонь и Синтез

Значит, практика, она будет забегать вперёд, но вам надо ею овладеть, я тут посмотрел, сейчас поработал, — это важная вещь. ***Начиналась вся система работы с новой практики, которая называется Магнит***. Значит, это Магнит. Это практика причинного плана. Медитация и дхьяна — это практика ментального плана. Мы вчера планы учили. Мистерия — это практика физического плана. Молитва — это практика астрального плана, понятно. Когда мы задумались, куда пойти дальше дхьяны в Огне, мы вышли на Магнит. И фактически, с практики Магнита началось наше вхождение в Огонь и Синтез. Мы тогда не называли это Магнитом, хотя уже по разным источникам от других учеников такие названия тоже приходили. То есть, это не только наше название, это Владыки начали публиковать Ученикам.

Сейчас мы сделаем практику Магнита. Вы её запомните и будете себя поддерживать. Для чего? **Для правильного вхождения в Огонь**, потому что Мистерией вы это сделать не сможете. И какая бы она новая ни была, — как вот вчера последняя практика, да, Дом Отца, тело, — в Огонь вы ею не войдёте. А Магнит — это практика правильного вхождения в Огонь и действия в нём.

Практика предельно проста, но добиться качества её предельно сложно, качества исполнения. Проста, в чём? Магнит переводится просто, М — Мать, Агни — Огонь, Т — Тео — Отец, — Мать Огнём или в Огне Отца, или Отец в Огне Матери, то есть Мать и Отец слиты Огнём. Да, это я понимаю, что у нас есть физическое такое техническое восприятие этого слова, но достаточно русских слов употребляют и в технике, и, что называется, в гуманитарных областях, и разные смыслы туда вкладываются. Вот надо Магнит видеть теперь не только технически, не только материалистически, но ещё и Огненно, как практику Духа.

Я подчёркиваю, это практика пятого плана. С практики Магнита начинается вход в практики Высшей Души, их четыре: причинный план, откуда начинается Высшая Душа. Там не практика медитации или дхьяны, — правильней Дхьяна называть, — а практика Магнит. Осознали? Поэтому мы сейчас будем заниматься практикой Магнита, на которую в полноте выйдем, аж, к Причинному плану. Вот, понятно, на причинном плане на пятой Ступени, но её вам надо будет практиковать более-менее регулярно, чтобы поддерживать Огонь, который мы возожжём по итогам Семинара как Шар Огня 1-й Ступени. И весь этот Шар Огня, он, минимум, поддерживается практикой Огня.

Самый нижестоящий Огонь, который идёт от Отца, где находится? На Причинном плане. На Причинном плане Огонь Отца переходит в Огонь материи через деятельность /…/, то есть, это такой транслятор, поэтому Магнит — это Синтез Огня Отца и Матери. Где этот Синтез происходит? В человеке.

Вот чело-век, чело — это Ученик, и век — это Время. ***Ученик времени*** в переводе, ну, *Век* — определённый период времени. А если взять глубокое знание, откуда идёт время,мы увидим, что время идёт из Огня, то есть определённый период Огня отмеряет соответствующий объём, да, времени. Вот заложили вам такой объём Огня — вот на этот объём Огня, допустим, столько времени. Заложили такой объём Огня — на это столько времени. Времени обычно в два раза больше, чем объём Огня.

В предыдущую эпоху на точку Огня человек жил 70 лет, мы называли это Искрой Огня. А точка — это ещё ниже. Я не оговорился, чтобы вы правильно это знали, 70 лет мы жили, использовали точку. Вот это человек — ученик времени. Сейчас мы, конечно, входим другие объёмы Огня.Мы когда-то отслеживали динамику.

Поэтому, если мы Ученики Времени, мы должны действовать в Огне, чтобы правильно учиться Огнём и Временем*.* От кого идёт Огонь? От Отца. Кто его принимает? Мать*.* Поэтому, мы чётко видим, что вот здесь в сердце сверху идёт Огонь от Отца, Отец сверху, снизу через ноги идёт Огонь Матери.

Для некоторых эта практика не совсем понравится, но на третьей Ступени мы будем изучать огненные центры, которые находятся под ногами, в том числе, и на ногах. Это совсем другое восприятие 6-й расы, чем вы привыкли в пятой. Я знаю, что в 5-й расе через ноги там, какая гадость только ни лезла. Забудьте об этом, **«в Огне гадости не лезут»**. Вот я, кстати, забыл сказать кому-то насчёт вампира, вчера был такой ответ, запомните, если вампир отсосёт у вас *х*оть капельку Огня, не Энергии, а Огня, он преобразится и больше вампирить не сможет. Самое страшное сделать для вампира — усвоить не Энергию, а Огонь.

Поэтому, когда мы выходим в Огне, мы говорим «Соси», мы жертвуем Огонь, мы отдаём его. А как же там? Он сам от вас будет бегать, он будет вызывать у вас реакцию энергетическую, чтобы подпитаться энергетикой, Огонь он брать не может, не сможет….

Запомните, Огонь преображает вампиров в нормальных существ.Или, если это не существа — они просто дохнут и исчезают. Потому что Огонь Отца работает только с живыми существами, да, мы проверяли очень много раз, даже специально.Мы входили в Огонь — вампиризм прекращался пред Владыкой, всё, автоматически, как и не было. Даже с обидой, потому что покормить я не дал, поэтому это опыт, это практика. Поэтому, если вы будете находиться в Огне Синтеза Отца и Матери правильно и научитесь владеть этой практикой, видите, что от вас кто-то начинает… — войдите в Огонь. Перестанет. Почему?

Энергия, Свет, Дух и Огонь, Огонь — вышестоящее качество, самое высокое, вышестоящее включает нижестоящее. Пока вы только в Энергии, вас могут вампирить, вы перешли в Свет, вампирить сложнее, но можно. Свет же материя*.* Вы перешли в Дух, вас надо как-то обмануть, чтобы урвать. Вы перешли в Огонь — с вами лучше не связываться, — опыт всех тех, кто ням-ням. Запомнили?

Поэтому при любых тяжёлых обстоятельствах, если вы чувствуйте какие-то там некорректности, вошли в Магнит сознательно, возожглись. И это будет у вас отсекаться. Правда, это надо сознательно отслеживать и учиться этому, но это будет, это факт. Вот это практика Магнита. Вот с неё и началось всё то, что вы сейчас вмещаете как многообразие практик, мы сейчас, в общем-то, владеем 12-ю–14-ю практиками. И разрабатываем некоторые дальше, идём дальше и владеем, разрабатываем дальше и больше, практиками и всем тем опытом, который сейчас есть в Синтезах.

Вот всё началось с этой практики.

Итак. Чётко себе пока /…/ практик. Сердце. Берём Центральное Сердце Духа, в центре груди. Просто, сердце не физическое, а в центре груди, или точка Огня в центре груди, она там есть. Из этой точки Огня вы синтезируетесь с Отцом и с Матерью.

Что такое Синтез? Обмен Огнём вначале, вначале идёт слияние и идёт обмен, как только обмен установился и постоянный контакт, начинается углубление контакта, то есть синтез, взаимопроникновение начинается. Вообще Синтез — это взаимопроникающая концентрация Огня, в переводе. Иногда спрашивают, **что такое Синтез**. Сложная формулировка, **взаимопроникающая концентрация Огня**.

Когда Огонь Отца проник в вас концентрированно, максимально. А ваш Огонь проник в Отца концентрировано. Обязательно в две стороны: не только в вас Отец, а вы в Отца, тоже. Вот в этом взаимопроникновении двух концентраций рождается то, что мы называем Синтезом. И ***это возможно***, — вслушайтесь, — ***только в Огне***. В Энергии это называется слияние, в Свете это называется обмен, в Духе это называется единство, в Духе мы едины. А в Огне это называется Синтез.

Ещё раз, в Энергии это называется слияние. Мы иногда в практике говорим, *сливаемся*, и идёт обмен энергетики вашей. В Свете это называют *обмен*, и мы обмениваемся своими качествами, накоплениями, мудростью, всем, чем угодно. В Духе это называется *единство*, все Ученики в Духе едины, помните. А в Огне это называется *Синтез*. Поэтому самая краткая формулировка **Синтеза — это взаимопроникающая концентрация Огня, взаимопроникающая,** то есть, Отец в вас.

Понятно, Отец в вас присутствует, но есть другой вариант, смотрите. Надо различать присутствие Отца и то новое, что Он вам несёт. Надо различать? Однозначно.

Поэтому, когда Оннесёт новое, Он создаёт в вас новую концентрацию Огня.Вот давайте подумаем, — вы запишете потом, сейчас самое главное. Когда Отец вам что-то несёт, чем Он это несёт? Раньше Он это нёс Волей. А сейчас это Он несёт, чем? Синтезом.

Но Воля — это реализация Духа, поэтому раньше Отец /…/ Духом, создавал концентрацию Духа. Об это много сказано, допустим, в практике йоги 5-й расы, дхарана, дхьяна — это концентрация Духа. И через это развёртывание мысли, то, что вы знаете как медитацию, это в Раджа-йоге. Но там главное — правильно сконцентрировать дух, чтобы войти в или просветление, или в озарение, или в самадхи, или в сатори, там это обязательно добиваться через концентрацию духа внутри человека.

В новое время Отец начинает работать концентрацией Огня. Но я могу так сказать, это будет более плотное слово, концентратом Огня. Другими словами, в зависимости от задач, которые Отец вам хочет предложить или в вас направить, Он создаёт ту или иную концентрацию. Но ***Синтез не начинается от концентрации только Отца***, то есть, когда Он сверху даёт вам Огонь, это ещё не Синтез, это то, что мы называем Магнитом, Отец к вам пришёл. Ну, потому что мы часть Отца, каждый из нас часть Отца, каждый из нас клеточка Отца.

Вот чтобы легче было представить Отца, представьте, что все люди на планете, все, 100 процентов, являются клеточками Отца. Мы многоклеточные существа? У нас каждая клеточка индивидуальная и живая, неповторимая. Даже по своему месту расположения. По Образу и Подобию. Можно представить, что все люди — клеточки Отца? Однозначно. И так легче будет видеть Отца, как Всепланетарное Существо.

Вы скажете, но мы двигаемся, наши клеточки так не двигаются. Кто вам сказал, что они так не двигаются? Сколько там существ, которые двигаются со своей скоростью, очень быстро внутри клеточки! Откуда вы знаете скорость клеточного движения, когда каждые девять месяцев они меняются? Есть клетки, которые в крови так быстро бегают!

Два варианта. Человек сидит дома, выходит в магазин, сидит дома перед телевизором, клетка какая-нибудь стоячая. Если человек мотается по всему миру, занимается делами, обменивается опытом — клетка в крови, которая постоянно мотается по всему кровотоку, обменивается, собирает какие-то там детали. Увидели? Есть и такие исследования. И тот, и тот вариант по подобию мы проявляем.

Я не отхожу от практики, я вас готовлю к практике. Если у вас не будет правильного мыслеобраза, в **Магните главное — мыслеобраз** ещё, просто так в Огонь Отца и Матери вы не войдёте. Нужен мыслеобраз правильный и правильный смысл, который вы сложили.

Вот вчера мы раскрывали Дома Отца вокруг вас, теперь представьте, что каждый Дом Отца — это мембрана клеточки. Это правильно будет. Только клеточки — это с позиции Матери, я сейчас объясняю просто с позиции Матери. С позиции Отца это немного другое. Я объясняю сейчас материальным языком, чтобы легче было, нам легче войти Матерью, потом Сыном, и уже осознать Отца. Мы сейчас начинаем движение с позиции Матери. Вот всё, что я сейчас сказал, с позиции Матери Фа по отношению к Дому Отца — стопроцентная правда. Мы клеточки Отца, наши Дома Отца — это мембраны клеточек Отца, всепланетарных. А так как Мать Фа управляет человечеством, — я вчера это показывал, Сферой. Значит, как она нас видит? Как клеточки Фа-Отца. Если у нас есть Дома, оболочки мембраны /…/ индивидуальные Дома Отца. Не получили мы клеточки, Дом*а* Отца, мембраны, — мы ещё живой сгусток разных накоплений, который ещё формируется в клеточку Отца.

Понятно, клеточка… медики лучше меня знают. Из некого протовещетва формируется клеточка. Вот люди, которые ещё ходят без Домов Отца индивидуальных, у них ядро формируется — внутреннее содержание, суть накоплений. Вокруг ядра разные взаимодействия — условия вокруг складываются, внешние и внутренние. А потом рождается Дом Отца.

Мыслеобраз, вот правильно, начнём с Матери, потом подойдём к Отцу в Дом Отца, этот мыслеобраз надо запомнить, как очень чёткий мыслеобраз, который поможет вам выйти, аж, на 25-й План Духом, работы Матери Планеты*.* Так я иерархически покажу вам, чтобы вы видели, как, насколько он глубок и серьёзен. Я сейчас подаю вам в самом простом варианте, в самом удобном, чтобы можно было пользоваться. Но именно с этого мыслеобраза легче всего войти в Магнит. Почему? Каждая клеточка связана с телом напрямую*.* Правильно?

Теперь представьте, если вы клеточка Отца, вы связаны с Отцом напрямую? Однозначно. А Отец чем живёт? Огнём, — если Мать живёт Энергией, Отец живёт Огнём. Вы связаны с Отцом напрямую как клеточка, чем? Огнём. Вы вошли в Магнит, в подготовке, правильный мыслеобраз.

Дальше этот Огонь мы отправляем через себя Матери. Через себя как Сына и Дочь, я мужчина — Сын; дамы, сидящие здесь — Дочери, чётко. В Магните вы все Дочери. Ладно, дети там, возраст. По отношению к Отцу и Матери вы Дочь, все мужчины Сыновья, возраст не важен. В Магните вы все Сыновья и Дочери, это запомните, потому что Отец и Мать у нас Едины, или Всеедины. Отец Планеты, ФА-Отец и Мать. Или Отец ФА, из 4-рицы, и Мать ФА. А мы с вами выражаем Сына ФА и Дочь ФА. Дамы — Дочери ФА, мы — Сыновья. Кто там думает, «а в Душе я мужчина», это в Душе. Мы смотрим по телу иерархически. Извините, если мужские органы у вас появятся в физическом теле, это вы мужчина, но если вас родили женщиной, а вы операцию сделали мужскую — я скажу: «вы женщина». Это наши, знаете такие, технические проблемы физического сосуществования. Как техника, которая работает, не работает, — ну подумаешь, кто-то себе нашил, или мужчина, который что-то себе отрезал и нашил другое, — это техника! Отец родил вас мужчиной и женщиной, он, значит, требует от вас, что? Ну, понятно. Поэтому, это иллюзии наших интеллектов, которые не знают, куда приложиться. Поэтому, не важно, кем вы были в Душе, если вас сейчас воплотили мужчиной и женщиной, то главное отдельное накопление Души, полезное для Духа. Но сейчас вы мужчина или женщина, ***по телу***, подчёркиваю, потому, что телом управляет Дочь, а Дочь — это Управительница Огня в Доме Отца. Если по телу вы женщина, мужчина, — вы Дочь или Сын.

Пропускаем Огонь к Матери, как только мы синтезируемся и Огнём Отца с Матерью, от Матери тоже возникает Огонь ответный, потому что идёт ответ. Если вы к Матери обратились в Огне, она вам обязана отвечать не Энергией, вслушайтесь в это слово, а Огнём. За помощью. — Закон.

Вот с чем вы обратились к такому существу, тот вам тем и отвечает. Вы скажете, Мать за Энергию отвечает. Всепланетарно, Мать отвечает за Энергию, но каждый, что 4-рица, что Владыка имеет своё 4-ричное проявление Огня, Духа, Света и Энергии, правильно. Ну, закон, всё во всём, это надо помнить. То есть, у каждого есть своё проявление 4-рицы, что у Отца, Папы, он отвечает за Огонь, но при этом Дух имеет? Я думаю, понятно. То есть, Он в Огонь включает, и Дух, и Свет, и Энергию, значит, Он может вам ответить и Энергией, и Духом, и Светом, и Огнём. Вот это запоминайте, при контакте с Владыкой, вам Владыка может ответить в одной из 4-ричных позиций.

Вы видите светящееся лицо, вам отвечает, чем? Светом и Мудростью.

Вы видите реальную форму Владыки, в одежде и общаетесь с ним, он вам отвечает Духом и Дочерью.

Вы по сути слышите, общаетесь, как мы с вами сейчас, он вам отвечает Огнём.

Вы пришли к Владыке и не знаете, как определиться, но чувствуете или проживаете для себя Огонь, там вибрации его или вот он присутствует, — он отвечает вам Энергией. Даже если вы чувствуете Огонь. Для него это Энергия, а для вас Огонь. Иерархически. Поэтому, раньше, Владык мы чувствовали, прежде всего, Энергией. Запомните, вся предыдущая эпоха построена на энергетическом восприятии Владык, как это ни парадоксально, поэтому их называли в прошлую эпоху Сыны Мудрости, Мудрость относится к Свету, они были на шаг выше. Дочери не было, была эпоха Троицы, дальше шёл Отец, который работал в Духе, поэтому Владыки работали в Мудрости, в Свете. А Ученики проживали, чем? Энергетикой. Это и сейчас у вас первый шаг. Но теперь Владыки учатся работать всей 4-рицей.

Энергетика — первый шаг, что-то проживаете в себе. Второй шаг — увидеть Владыку там, в Свете, там, в чём-то или самому там проявиться, идёт обмен Мудростью, там он что-то подсказывает, даже слова звучат в голове. Это в Мудрости.

Более высокий шаг, когда в духе вы телом к телу, уже начинаете видеть, он там вам кивает, или как-то слышать его. В голове должен при этом включить что-то, да. И по сердцу всё сохраняется, вот по сердцу, огонь, дух, вибрации.

И самый высокий этап, когда вы с ним общаетесь свободно, как… как мы сейчас с вами Кут Хуми. На другом плане! Другим телом! Но для физического это всё равно, что одно тело, — есть такое, многомерность, это тело одно, но в разных мерностях по-разному представлено, думайте об этом. Увидели.

И так, Огонь дошёл до Матери, от Матери пошёл обратный Огонь, и вот, в центре груди у вас схлопнулось — Огонь Отца и Матери. Как только схлопнулось, у вас пошли начала Синтеза, фактически начался Синтез. Вы этот Огонь распределяете из центра груди, из Сердца по телу. Если спросят, по Дому Отца — от вас это не требуется. Хотя бы по телу. А дальше начинается самое интересное, как только мы распределили по себе и заполнились Огнём Отца–Матери, ОМ, Отец–Мать, вы должны устремиться к Отцу, синтезироваться с ним ещё глубже в этом новом Огне, в ОМе. То есть, вот эту *взаимоконцентрацию* держите, он в нас, мы теперь должны с ним, но уже **в группе** сделать. Почему в группе?

Когда группа синтезируется между собой, идёт усиление возможностей каждого человека. Когда мы сливаемся с Отцом–Матерью, это наши индивидуальные вещи. Потом мы синтезируемся между собой, вот клеточка, клеточки, синтезируются вместе, сделали, что? Группу клеточек. В каждую клеточку тут же пришло, сколько нас здесь, десять человек, да? Пять, пять Огней, да? На 11 единиц больше с учётом меня, да, — Огня, — чем каждый из нас мог иметь. Мы скомпактифицировали в себе 11 единиц Огня, и обратились к Отцу, что мы в групповом единстве имеем 11 единиц Огня каждый, 121 единицу на группу в целом. Вот в силе этой концентрации обратно мы синтезируемся с Отцом, уже в синтезе группы. Увидели, да? И идёт взаимоконцентрация, Отец в нас концентрировался изначально, мы ему отвечаем после слияния с Матерью и синтезируемся Огнём нашим как 11-ю единицами Огня. Он сконцентрировал в нас одну, при обмене это вырастает в 11. В зависимости от подготовки группы, потом начинает идти Огонь Отца или на 11 единиц на каждого, или, если группа устремленная и качественно действующая физически, то на каждого начинает идти 121 единица. То есть, он может, всё целое группы направить на каждого, это максимум. Минимум 11 направит, максимум 121. Будет 100 человек сидеть — минимум 100 на каждого; 100 на 100 — десять тысяч на каждого максимум, это Закон Отца.

Всё умножать в десять раз. Закон энергопотенциала, я, кстати, вчера забыл сказать, что любое вложение и слияние с Отцом вырастает в десять раз, минимум. Поэтому любую энергетику, любой Огонь, который вы здесь получаете или на который вы обмениваетесь здесь в этой группе, сразу умножайте на десять, и вы будете правы. Вы вложили на одну единичку, вам вернётся десять, вы отдали устремление одно, вам вернётся десять устремлений, помощь.

Это не по количеству членов группы, а Закон Отца, усиление в 10‑рицу в Огне. Почему? Дом Отца на десятом плане, усиление в десять раз идёт сразу же — всего, что было. Я понимаю, вы скажете, что, на десять считать? Да, потому что число управляет материей, *Монадой* управляет число. Вот поэтому Пифагор был прав, *число выше идеи*, идея управляет Буддхическим планом, шестым, а число управляет Монадическим планом, девятым, — так, к слову, очень важная информации. Поэтому, считать всё надо, это Закон Матери на Монаде. А так как на Монаде находится Иерархия, на девятом плане, то приходится /…/, к этому мы ещё вернёмся, простую мысль. Увидели, да?

Когда отвечает Отец 11-ю единицами, мы их пропускаем сквозь себя и отдаём Матери, Мать отвечает своими 11-ю единицами, взаимоконцентрация с Отцом и с Матерью сделана. Взаимоконцентрация, это когда есть концентрация Отца и наша концентрация; с Матерью, когда есть концентрация Матери и её в нас. И когда схлопывается, — последний итог, — вот эти 11 единиц от Отца и от Матери в нас, рождается то, что называется ***Магнит***.

Именно рождается, в этом схлопывании развёртывается ***магнитное проявление человека.*** Если я скажу, что на магнитности строится всё ***сознание*** человека, вы мне не поверите, но это будет так. Мы вчера об этом говорили, я как раз готовил к этой практике вас. Увидели? Вот это новая практика. Я сейчас объяснил технологию, чёткую, самую простую, самую действенную, то есть как она изначально. Потом уже, когда Магнит развернулся, мы начинаем говорить мыслеобраз, — ну как мы магнит делаем, — чёткий, сформированный, что надо делать. И вот эту магнитную развёртку Огня мы направляем на мыслеобраз, то есть отдаём Огонь в каком-то направлении, *мыслеобразно*. Естественно, если мы туда отдали Огонь — от всех Владык, кто занимается этим процессом мыслеобраза, идёт такой же Магнитный Огненный ответ. И что у нас происходит? В этом ответе получается опыт, происходит взаимодействие, и мы растём. Просто.

Ещё раз, Отец–Мать физически, — кто-то потерял нить, — Сын, Отец во мне, возникло магнитное проявление, Магнит. Магнит. Дальше проговаривает ведущий мыслеобраз, — в данном случае, это я. Я не знаю, даст Владыка мыслеобраз или нет сейчас, если да — проговорю, если нет — остановимся. Мыслеобраз, допустим: «Мы углублённо сольёмся с нашими Владыками, индивидуально с каждым»*,* этомыслеобраз. Каждый из вас в мыслеобразе имя говорит, если не знает — смотрит, *устремляется* просто к Владыке! И вот вся эта магнитная Энергия — вас туда. Энергия, Огонь, Свет, Дух в синтезе вас *тут же* отправит к этим Владыкам, то есть вы им магнетизируетесь. Что такое Магнит? Это слиянность будет, мелко сказано, да, магнитно притягиваетесь друг к другу, автоматически. Как только вы магнитно притягиваетесь, начинается быстрый обмен с Владыками. Владыки нам на наше магнитное притяжение дают своё магнитное взаимодействие, ***их*** слиянность с Отцом и Матерью. У нас идёт обмен с Владыками. Увидели. Мы растём, а Владыки радуются, — их задача вырастить нас. Практика Магнит, в самом правильном варианте, **пятая практика**.

Я уже понял, что тут происходит. Потом вам расскажу.

Значит, могу так сказать, что сейчас, раз Владыка намекнул, я вам говорил на установочном семинаре, что мы собираемся здесь не просто так, а стремимся организовать Файв, из него вырастет соответствующий Дом Отца. Вот практика Магнита. У нас есть четыре Файва, дальше пятый, шестой, седьмой у нас сейчас формируется под вопросом. Возможно, у вас здесь будет формироваться пятый Файв. Тогда практика Магнита, пятая практика Дома Отца, для вас станет базовая, поэтому на первой Ступени я так подробно её рассказываю. Никогда нигде не рассказывал на первой Ступени. Увидели?

Хотите, я скажу, почему, возможно, здесь пятый Файв будет? Возможно, я не знаю, что Владыки решат, это надо нам целых 14 Ступеней отработать. Впервые за все годы мы здесь собираемся в театре. *Искусство* является пятым смыслом в сфере человека, это всё пятый Файв. Я вчера это понял и вдруг начал смеяться, — Максим вначале нам в зале организовал первую встречу, потом в этом же театре в комнате. Очень понравилось, когда вчера сказали даже, давайте здесь и будем работать. Я уже начал смеяться, когда мы на это настроились. Когда сейчас Владыка сказал, что с утра практику Магнита включить, — это нетрадиционно, обычно на пятой ступени, — я уже начинаю понимать, что вас начинают проверять на тенденцию пятого Файва и пятого Дома Отца. Это так, к слову, чтобы вы подумали, это может сложиться, а может, нет, мы только в начале пути. Путь, это 14 Ступеней минимум, тогда группа возжигается и тогда Файв проявляется, стабилизируется, — это Закон. Но,тенденция есть, и стяжание пятого Дома Отца /…/, все вопросы закладывает Владыка, это пятый город из всех Российско-Украинских, которые у нас есть*.*

*Из зала: — Когда мы входим в мыслеобраз, мы должны что-то спросить?*

Ничего, у вас он уже должен быть сформирован до практики или даёт этот мыслеобраз Владыка*.* Подготовка до практики, вот я сейчас рассказывал вам правильный мыслеобраз. Это до практики? До. Теперь я буду просто вас вести в этой практике. В самой практике ничего не надо спрашивать, это не Миракль, это не общение с Владыкой, это проживание, синтез.

*(Вопрос из зала, неразборчиво)* Сейчас сделаем практику, и ты увидишь, потом можно будет, ладно? (Вы можете его развернуть туда, вам удобнее будет.) А все остальные настраиваются на практику — учиться действовать Магнитом.

Всё, а теперь просто практика, не надо ничего писать, просто настройтесь, и давайте попытаемся войти в это и сделать. Сейчас мы пойдём с акцентом на концентрацию. Это практика первая. В последующих Магнитах акцент на концентрацию не обязателен, но в данном случае концентрация ваших накоплений необходима, чтоб вы… могли как-то действовать.

Практика. Магнит Отца Фа и Матери Фа Планеты Земля Звезды Фа

Итак, мы сосредотачиваемся в центре нашей груди, концентрируемся нашим взглядом и собираем в этой концентрации — силой мысли — все наши накопления Огня, Духа, Света и Энергии в одну точку концентрации в центре нашей груди. Неважно где, там есть точка сборки, точка центровки всех ваших накоплений. Чётко сконцентрироваться. Собрали все эти накопления. Мы вчера это делали в первой практике, делали практику Дома Отца, поэтому сейчас это у вас происходит автоматически, вы это умеете.

Далее, мы эту концентрацию всем нашим устремлением и усилием эту точку направляем из центра груди через голову, через темечко вверх, устремляясь, к Фа-Отцу Планеты Земля Звезды Фа. И в его Огне в устремлении к нему мы синтезируемся с Отцом Фа, это Планетарная 4-рица Проявления Фа, синтезируемся с Отцом Фа, воспламеняясь его Огнём. То есть, на нашу точку концентрации, он проявляет свою концентрацию четверицы Огня, Духа, Света, Энергии в нас. И мы проявляем или принимаем в центр груди концентрацию Синтеза Отца Фа в нас. Проводим её по телу сквозь центр груди идём дальше в ноги, в руки, вниз, и далее из тела устремляемся в центр Планеты с концентрацией Огня Отца Фа, прошедшим через нас, синтезируясь с Матерью Фа, Матерью Планеты, Планеты-Звезды. И в Огне Отца Фа мы синтезируемся с Матерью Фа Огнём Отца Фа и от неё впитываем в себя её концентрацию Синтеза 4-ричного выражения Огня, Духа, Света и Энергии. И синтезируем в центре грудной клетки концентрацию Синтеза 4-ричного выражения Отца Фа и концентрацию Синтеза 4-ричного выражения Матери Фа в нас в синтезе, воспламеняя Синтез и Начало Синтеза в нас.

И этим Началом Синтеза Отца — Матери Фа в нас мы синтезируемся между собой. То есть, тем, что возникло в центре груди в Огне Отца-Матери Фа, мы отдаём каждому из десяти сидящих вокруг нас, нас одиннадцать, то есть, каждому из десяти. Направляем Огонь и от каждого принимаем в себя Огонь Синтеза, который каждый синтезировал с Отцом–Матерью. В итоге, обменявшись Огнём Синтеза, мы входим в групповой Синтез Отца–Матери Фа в нас и *нами*, нами — это всей группой.

И в Синтезе концентрации всей группы, все вместе в Синтезе, но каждый имея 11 единиц Огня, мы устремляемся к Отцу Фа. Синтезируясь с ним в 11-ричном Огне, воспламеняясь его Огнём и проявляя его 11-ричный Огонь в нас, направляем 11-ричный Огонь Отца Фа сквозь нас через тело и ноги в центр Планеты к Матери Фа. Воспламеняемся её 11-ричным Огнём и впитываем её 11-ричный Огонь в нас в синтезе группы. И синтезируем в центре грудной клетки 11-ричный Огонь Отца Фа и 11-ричный Огонь Матери Фа между собой, воспламеняя Магнитность Огня Отца — Матери Фа в нас. И воспламеняя Магнит Фа в нашем восхождении Сына и Дочери Отцом и Матерью Фа, мы воспламеняем Огонь Магнита Фа-Отца в нас в синтезе проявленного действия Четверицы.

И в Огне Магнита, магнитным огненным устремлением и усилием, мы синтезируемся с Владыками Иерархии, ведущими нас, — каждый мысленно или имя, или образ, воображает и становится перед Владыкой, Владычицей. И мы синтезируемся Магнитным Огнём с Владыкой и/или Владычицей, воспламеняясь их Огнём. Нам уточняют, мы синтезируемся и с Владыкой, и с Владычицей одновременно. То есть, если вы знали Владыку, то к нему сейчас в Огне подойдёт Владычица, если вы знали Владычицу, то к ней подойдёт Владыка. И Владыка, и Владычица направляют нам Огни Сына Фа (Владыка) и Дочери Фа (Владычица), воспламеняя в нас **Магнитный крест Четверицы Фа**, где в Огне **Отца — Матери Фа** мы находимся, а Владыка и Владычица воспламеняют нам Огонь **Сына и Дочери Фа**. И в синтезе креста Четверицы Фа, мы воспламеняемся Магнитным Огнём Фа-Отца в синтезе нас. Развёртываем этот Огонь в Сердце нашем, в Теле нашем, в Разуме нашем и в Доме Отца нашем, и проявляя Фа-Отца всей полнотой Дома Отца нашего. Аминь.

И весь накопленный и воспламенённый Огонь Магнита в синтезе всей группы мы направляем Планете Земля Звезде Фа. Чётко, кто воображая, кто действуя, охватывая этим Огнём всю Планету Землю Звезду Фа в целом.

И отдавая весь воспламенённый Огонь Магнита, мы одновременно усваиваем, компактифицируем, насыщаемся и применяем Огонь, действующий в нас.

И вознося благодарность Четверице Фа: Отцу Фа, Матери Фа, Сыну Фа и Дочери Фа, Владыкам и Владычицам, ведущим нас метагалактически, и Фа-Отцу, мы выходим из Магнита.

Рекомендации к практике

Значит, это классический Магнит. Если вы будете это практиковать постоянно, можно ежедневно и индивидуально, то любое ваше тело, даже тела, будут постепенно зачищаться, простраиваться и меняться. Всё зависит от ваших накоплений Сердца входить в Огонь. У вас начнётся накопление Синтеза, Огня, магнитности в Четверице и Фа-Отцом.

Таким образом, вы войдёте в новое, в новый опыт вот этой практикой. Я дал сейчас классический Магнит. Не важно, видели вы или нет сейчас. В Магните это не важно, подчёркиваю: категорически не важно. Слышали или нет, — это не нужно было. Достаточно было магнитного слияния.

Если вы воззвали к ним и синтезировались с Владыками, они вам ответят. В ответе Владык их нельзя видеть. Мощь Магнита очень высока. Не всегда можно слышать. Мощь Магнита высока. Поэтому в Магните нет требования видеть, слышать, знать, действовать с Владыкой. Есть требование магнитности, слиянности в Огне и Синтезе Фа-Отца. Запомните это.

Требование видеть Владык начинается с Миракля. Это следующая ступень практики — шестая практика. До шестой практики ни видеть, ни слышать Ученик не умеет. Ни в молитве это не предполагается, хотя предполагается визуализация, к кому ты обращаешься. Ни в дхьяне, то, что вы называете медитацией. Практика в Иерархии называется ***дхьяной***, по Раджа-йоге. «Медитация» — это, всего лишь, такое западное размышление. Мы это потом будем разбирать. Не предполагается видеть. Там предполагается размышлять, и так далее, и так далее, и так далее. Увидели? Увидели.

Поэтому здесь главное:

— эффект насыщенности,

— усвоение,

— создание Условий для Огня,

— начало проявления Синтеза.

Как начинать действовать в Огне? — Вот так. Другого не дано. Для Изначальных практик это нам дали. Только вот в таком классическом варианте мы сейчас её сделали впервые. Не доросли. Я серьёзно. До этого мы делали Магнит, но так чётко, жёстко не вели — ясно, однозначно. Это новый этап ученичества. Я сказал, что нам дали Стандарты. Сейчас нам по Стандартам дают чёткие практики в классическом их исполнении, как надо. Это, что вчера мы занимались касается, что сегодняшней практики Магнита. Мы это знали, но мы так не делали. Увидели?

Значит, эту практику вы будете делать ежедневно индивидуально. Группа собирается — обязательно придти. Мыслеобраз может быть не только слияния с Владыками Иерархами, а какой-то дополнительно. Но сто раз подумайте, прежде чем в магнитном Огне что-то в Мыслеобраз заложить. Ответ будет магнитный. То есть, принести может сразу же. Вплоть до того, что вы потом не будете знать, что с этим делать. Но он магнитно так к вам примагнитится, что не убежите, даже если потом не будете знать, что с этим делать. Понятно, да?

Пример действия Мыслеобраза Магнита

У нас был очень конкретный опыт одного человека, который пришёл на практику Магнита. Ну, обычно там с группой делали, пригласили в гости там, кто занимался там абы чем, женщина занималась. Подружка пригласила, которая вела группу у нас в городе в одном. Ну и там поговорили: «Всё можно попросить?» «Всё можно попросить». Она попросила отработки кармы сразу всей. Да. Она попросила и ушла. Всё. За год несколько переломов, закрытие фирмы, разбила две машины, две минимум, свою, сына и ещё там что-то. В общем, в больницу попала пару раз. В общем, всё что угодно. И вот всё у неё на этом, она ужа в шоке, потому что всё: деньги полетели, бизнес полетел там, что угодно. Ну, понятно. Ну, так всё. Приходит к подруге и начинает жаловаться: «Ну, вот…». Та говорит: «Давай вспомним вначале, когда это началось?» Та начинает вспоминать по срокам. «Слушай, я же к вам на Магнит пришла и попросила у Владык Кармы отработать всю карму». Она карму отрабатывала. Наш координатор, ведущий группы, хватается за голову: «Ты? Попросила? Да ты с ума сошла! Ты хоть бы у меня спросила». «Ну, как? Ты сказала, всё можно». Звонит мне: «Виталик! Срочно помогай». Просто там, у меня подготовка была. Выводит к Владыкам Кармы, просит она прощения за это. Те ухахатываются, смеются. Она говорит: «Они надо мною смеются, ну просто так пальцем показывают. Типа того, что, ну, смотри, смотри». Это они устраивали ей полное шоу. Прошло месяцев восемь-девять, в общем, к году где-то, или год даже. Не запомнил, где-то год был, около года. И от смеха все ухахатываются. Она это видит, она это осознаёт, ей стыдно донельзя, она просит прощения перед Владыками, перед Отцом за просьбу. И просит перевести в естественное рабочее жизненное состояние.

Мы не могли отследить, что после этого с ней произошло. Но после этого она к нам не обращалась, значит, всё наладилось. Естественно, /…/ потому что по неготовности это всё сложилось. Хотя, они там, наверное, дружат, подруги — это уже не мой вопрос. Но был такой самый яркий и положительный, и отрицательный опыт Магнита, который показал, насколько **действенна** практика для человека, пришедшего со стороны. Поэтому думайте, что заложить в Мыслеобраз, и продумывайте очень серьёзно.

*Из зала: — Она отработала карму?*

Как ты думаешь, если несколько переломов, несколько машин разбила, пару фирм сменила, вирусом болела, в семье полный кавардак был. Там полная, по материи, по Духу, и она еле успевала всё это…, в общем, жизнь, называется. Жизнь превратилась даже не в борьбу, а в выпутывание из всего, что вокруг, лишь бы и жизнь сохранить, и выпутаться. Там, она рассказывала. Ну, раз что произошло, она это отработала, но всю карму — нет. Неизвестно, сколько лет это бы продолжалось, насчёт всей кармы. А потом, есть такая глупость. Я почему это говорю? Потому что Магнит — пятая практика, связана с кармой. Если вы отработаете всю карму, что произойдёт?

*(Из зала, неразборчиво)*

Молодец. Вы умрёте.

*Из зала: — Конечно.*

Вам здесь делать будет нечего. Но тогда карма продолжится на другом Плане.

*Из зала: — Карма остаётся, получается, никуда не девается.*

Что такое карма? Это причинно-следственные связи, действующие как Закон Универсальной Материи. Любое твоё действие: вот ты сейчас так сидишь — это причина. Ты сидел в позе Лотоса — это причина. Ты действовал в Магните — это причина. Всё это будет вызывать соответствующие связи. Но, в то же время, карма /…/ Универсальной материи, которая так живёт и складывается, тем проще. Если ты войдешь в просветление Будды, в преображение Христа, воспламенение Майтрейи или возжигание ОМ, чем мы занимаемся, — выйдешь *за* пятый план. А уж, тем более, получишь шесть Посвящений, шестое Посвящение — Учитель. Или, хотя бы, пятое — Адепт, да?! Ты выйдешь за пределы кармы! Но ты, оставаясь в материи, всё равно будешь включаться в причинно-следственные связи. Только если обычный ученик, который не подготовлен, не имеет 5-6 Посвящений, на него это всё, называется, грузом висит, он от этого зависит. То тот, кто просветлен, или тот, кто прошёл путь выше шестого плана, он от кармы не зависит. Он сам формирует причинно-следственные ситуации. Но всё равно в них участвует, потому что, пока ты в материи, а это 5 планов. Она строится причинно-следственными *универсальными* взаимодействиями. Она по-другому не живёт.

Поэтому то, что люди говорят о карме, это их большая глупость. Нет, карма есть, как эффект накоплений негатива. Это знаете, как раньше — познай себя, познай беса в себе, «я бес». Вчера: познай свою карму, познай все негативы, которые ты наработал. А у Учеников Иерархии в той же 5-й расе был девиз: **«*Я беру ответственность на себя и иду дальше*»**. Ты сделал? Сделал. Что виноват — ты сделал, что не виноват, ты сделал хорошо, ты сделал. Плакать потом, что плохо — бесполезно. Уже сделал. Радоваться, что хорошо — порадовался — и прошло. Уже сделал. И там, и там причинно-следственная ситуация. От радости могут быть следствия неположительные, от гадости могут быть следствия положительные. Странно звучит, но это так. «Благими намерениями — дорога в ад», а не благими намерениями иногда и в рай идёт.

В буддизме известны разбойники, которые просветлялись и становились Буддами, а потом Бодхисатвами, за одну жизнь.

Мария Магдалина, которая… человеческая есть вполне фраза. — По сердцу было? — По сердцу. — Вот и я не осуждаю тебя, потому что по сердцу.

Всё! То есть, вопрос очень риторический, что плохое, что хорошее. И оценить нашими мозгами, что эта причина хорошая, а это плохая, — невозможно. Знаете, почему? Потому что физика трехмерна,

эфир — четырех

астрал — пяти

ментал — шести

а причинный план семимерен. И любая причина семимерна. Знаешь, что это значит? Я сделал одну причину, и нашему мозгу видится один вывод, максимум три, а надо видеть семь. Причём, семь с учётом ментального, астрального и эфирного плана. Наши могут видеть с позиций физических. Поэтому, я сказал: здесь отработал, на астрал поднялся, а там она — «Ааа!!!!!» А теперь в шестимерном то же самое: ну, разберемся. А то, сейчас отдохнул на физике, а на тонком плане — работы непочатый край. На астрале сработал, вышел на ментал. Вышел на причину, она говорит: «ну, да». Ну, уже почти дошёл но в семимерном мы с тобой ещё разберёмся.

И только когда ты вышел в буддхи и выше, ты освободился от этого, но там начнётся другой вопрос. Если ты с Универсальной материей наладил отношения, наладил отношения с *материей*? А в Доме Отца действует Огонь. А в Доме Отца действуют условия Дома Отца. От Огня. Ты должен учиться правильно действовать в условиях Дома Отца. И только когда ты сделал и то, и другое: и условия Дома Отца вовне, и правильную универсальную материю, причинно-следственные связи в материи в синтезе Единого Дома Отца как ОМ Огня и Матери, ты освободился от Дома Отца, слушайте, вот это хорошее слово — деинтегральной вселенной, 10-ти планов. Вышел в глобальную вселенную.

В шестую расу ты глобальный человек. Что там началось? Глобальная Универсальная. И ты на физике Дом Отца! С опытом интегрального, пока там мало народу, в 6-й расе, пройти это легко, честно говорю — легко, можно. Прошёл. Дальше вышел в Универсального Человека — 7-я раса, прошёл это. Дальше вышёл в Единого Человека, Человека Метагалактики, значит, уже в Метагалактике. Если со всем этим опытом ты там ничего не набедакуришь — ты будешь жить свободной жизнью. А если ты и в Метагалактике начнёшь *сувать* нос туда, куда не знаешь — пойдут метагалактические причинно-следственные связи.

Мистерия Материи и Огня

Знаете такое, есть мистериальный закон — я вам рассказал мистерию Материи и Огня. В материи база материи — причинно-следственные связи. И на этом строится Универсальность материи, она так живёт. База Огня — это Условия Дома Отца. Он так живёт. В синтезе Дом Отца объединяет Условия Дома Отца, как Огонь, и причинно-следственные связи в материи, у Матери. В итоге ОМ получается, Огонь — Условия, Материя — причинно-следственные связи. И так — в синтезе Дом Отца. Он может быть интегральный, то бишь, планетарный, это что мы сейчас отрабатываем, он может Метагалактический, и так далее. Вы скажете: «А что же делать?» Да ничего! Учиться в Доме Отца. Изучать, как управлять условиями, и как, — вслушайтесь, — **управлять причинно-следственными связями в синтезе условий в Огне и причинно-следственных связей в материи**. Научились в одном варианте, полезли в другом.

Вы скажете: «А зачем?» А я скажу простую вещь: «Жить интересно?» Кому не интересно жить, чего вы здесь делаете? В жизни. Может быть, вам жить интересней на астрале, там тоже жизнь. Везде жизнь. А тело строится жизнью, условиями Дома Отца и причинно-следственными связями в материи. Если отработали всю карму, в материи нет причинно-следственных связей, вам будет интересно жить? О, подумайте. Может, и будет интересно жить, но если вы будете создавать условия Дома Отца и иметь более высокие, как вы говорите, цели Духа. Дух находится в Огне, — вчера по схеме, — значит, пойдете туда познавать условия Дома Отца. Здесь — то же самое, только следствия Огня. Юмор-то, знаете в чём? Мы можешь причинно-следственные связи познать с позиции материи — в Свете и Энергии, а можешь познать с позиции Духа и Огня, в условиях Дома Отца. Условия с позиции Огня — причинно-следственные связи с позиции материи. А Дом живёт Синтезом. И тем, и другим ты развертываешь ОМ, единство Огня и материи — единство Дома Отца. Всё. И этим ты восходишь.

У нас очень часто возникает простой вопрос: зачем нам учиться? А затем, **чтоб ты умел управлять Условиями Дома Отца и причинно-следственными связями материи**. Я подчёркиваю — управлять! Условиями Дома Отца, то есть, управлять Огнём. И управлять причинно-следственными связями в материи, то есть, управлять материей, потому что материя строится на этих связях. *(Из зала: Как?)* А в синтезе (сейчас), а в синтезе рождается Дом Отца.

Конкретный пример

Конкретный пример, по тебе? Ты второй день опаздываешь на начало семинара, хотя координируешь его. Значит, ты не можешь сложить причинно-следственные связи жизни своего дня так, чтобы успеть вовремя, быть здесь, и всё было налажено. И предусмотреть, что кассета может не записывать, значит, нужна маленькая кассета. Мы пришли заранее, чтоб узнать, пишет ли магнитофон, тебя здесь нет. Ты не сообщил, ни записку, ничего. А нужно же — мы пошли и купили, задержки бы не было. Увидел? Это причинно-следственные связи, которые сформировались в материи по каким-то твоим качествам и свойствам, которые ты здесь применяешь по ходу дня, живя в материи. Но при этом у тебя такие условия Дома Отца, которые созданы для того, чтобы ты научился правильно организовывать время, предусматривая все последствия твоих действий с порученным делом. Правильно заниматься техникой. И быть в контакте с другими учениками, которые могут поддержать, вовремя, как ты поехал — с магнитофоном, с одной кассетой. Тебя Владыка отправил, чтоб ты заранее думал. А, знаешь, что случилось? Я тебя просто спросил: «Магнитофон будет?» Из Симферополя, за две недели. Ты сказал: «Будет». Ты подписался, условия Дома Отца и причинно-следственные связи. Ты уже тогда должен был знать, что он у тебя будет, за день до начала семинара.

Как я тогда сел на машину и поехал за камерой в Севастополь. Камера моя личная, но я отдал, чтоб ребята записывали…. Я поехал и её забрал. Увидели? То есть, каждый из нас уже начал делать — делать. Потому что я подумал, почувствовал по сердцу. Камера здесь. Я не увидел организованность твою, значит, я должен был защищать своей камерой. В данном случае, купить кассеты здесь. Понятно, у меня четыре есть, на день хватит, четыре есть. В счёт энергопотенциала, чтобы уже пошёл обмен. Увидел?

Вот условия Дома Отца и вот причинно-следственные связи, которые сложились здесь. Причём, я учитывал не только, что мне нужна камера и кассеты, а учитывал энергопотенциал, чтоб группа уже в этом участвовала, чтоб вложения пошли на развитие вашей той ступени, которая действует. *(Из зала: Предусмотрительность…)* Это одно из возможных, я тебе рассказываю о предусмотрительности, как части, одной из главных частей управления материей. Но их минимум 10, я тебе показал одну. Управление причинно-следственными связями, предусмотрительность. Если ты предусматриваешь, ты начинаешь управлять этой ситуацией, выполнять определённые условия Дома Отца. И вот так сложились условия Дома Отца, когда ты начинаешь это видеть, когда ты начинаешь проживать по Сердцу — сложится, не сложится. Когда ты видишь это заранее. И даже когда ты видишь, что по телефону мы с тобой поговорили две минуты, но мне пришло в голову /…/. Когда ты увидел, что на это наложились условия — твои и мои, нашего взаимодействия. Увидел? Условия Дома начали срабатывать. Ты пошёл срабатывать по своим накоплениям, я по своим. У тебя причинно-следственные связи свои, условия Дома Отца, у меня свои. Дальше, когда я спросил тебя: А там будешь? Ты сказал: «Буду». В итоге оказался на 14 километров дальше. /…/ как обычный человек. Условия Дома Отца — старший ученик — ты проживаешь и знаешь, что можешь не сложить. Но ты не знаешь — вдруг сложится, поэтому даёшь возможность испытать. Но подсказка идёт: «А магнитофон будет? А с камерой получится? Давай придём заранее, часа за полтора, чтобы успеть проверить все кассеты, что они пишут». Увидели? Вот мы два дня так работаем. По отдельным ситуациям, я там не хочу ничего личного. Эта ситуация чисто ученическая, чисто рабочая, как организация. Увидел? Но вот условия Дома Отца и причинно-следственные связи. **В материи — это предусмотрительность, в Огне — это умение не предусмотреть, а вовремя сердечно прожить или услышать сигнал условий Дома Отца, они включились.** И когда они включились, ты включаешь предусмотрительность в материи: как это может сложиться. В разных вариантах, в Огне — понятно, но и в материи.

Итог? Совместными усилиями мы выкручиваемся, но семинар надо делать. С одной стороны — положительный, с другой стороны отрицательный, не должен опаздывать. Здесь мы выкрутились, но, в то же время — сложения, звонки по телефону. Как, почему? Куда? В 10 начало. Ну, в 10.10, максимум. Всё, в итоге каждому из нас — ученику, Владыки, посмотрев на всё, сформируют новые условия Дома Отца и помогут нам развивать качества, свойства, накопления на следующий новый рост. Вот на конкретном примере. Увидели?

Это всем, просто это у всех происходит, легче всего это рассмотреть, почему такие действия. Вот такая ситуация. То же самое по жизни — мелкие, крупные ситуации. Внутренние накопления, внешние, здесь можно не обсуждать, какие качества имеет там Максим, я там, свойства. Вот ситуация, она и внешняя, и внутренняя. Тут синтез и условий Дома Отца, которые сложилось, мы читаем семинар, и причинно-следственные связи, которые там срабатывают по городу в разных ситуациях. Это, с одной стороны, и ученическое поручение, а с другой стороны, человеческая деятельность. И вот синтез того и другого.

Магнит и Мистерия

Магнит с Мистерией.

Вот следующий шаг, который мы просто сейчас зафиксируем. Следующий шаг — что в Магните, как только вы вошли в Магнит, из него начинает вытекать мистерия, потому что синтез материи — это пятый и первый план. Материя существует в пяти планах. Магнит — пятая практика, мистерия — первая практика. Сделал Магнит, у вас начинается мистерия. После этого. Применение Магнита во всех направлениях, во всех видах, 5-1.

Если взять буддизм, — мы так смеёмся иногда, — Будда говорил: ***есть Разум и Тело***. В Синтезе: ***есть Магнит и Мистерия*** в синтезе, разные. Вершина — причинный план Универсальной материи — Магнит, Тело — Мистерия, движение тела. В синтезе рождается то, что просветляет материю, даёт ей Свет, ну хотя бы с позиции вашей, очень полезная вещь.

Поэтому, методы прошлого — отдали этот огонь. С одной стороны, он у нас остался, усвоился. Куда, что делать? Начинает включаться мистерия, причинно-следственные связи, я не зря о них так подробно говорил, вопрос не только в карме. Попробуйте представить по-другому, что **причинно-следственные связи — это мистерия Универсальной материи**.

Мистерия, это что такое? Сложение надобностей, обстоятельств, событий, предметов в одной теургической деятельности. Теургия — последовательность действий, которые приводят к определённому результату. Теургическая деятельность — последствия действий, приводящих к определённому результату. Давайте дальше. Причинно-следственные связи этим обладают? Однозначно. Они создают последовательность событий, применений действий для определённых результатов: или наказания, или поощрения, или какого-то выхода, — сложения. Поэтому базу причинно-следственных связей составляет ми-сте-ри-я. И изучая причинно-следственные связи, человек, прежде всего, изучает мистериальность, как бы это парадоксально ни звучало.

А изучая и входя в Дом Отца, человек тоже начинает изучать ***условия Дома Отца, вначале как мистерию***. То есть, если причинно-следственные связи в мистерии уже есть, ты просто участвуешь, изучая их, мистерию, да, вот так сложили Владыки в материи, Матери, да? Владыки кармы, по-вашему, или Владыки *Липика*. То в условиях Дома Отца *ты сам* должен сложить условия, чтобы произвести мистерию.

В Доме Отца ты свободен, ты складываешь условия.

В материи ты не свободен и тебе предлагают условия как причинно-следственные связи.

То есть, в материи ты участвуешь в мистерии, вот я должен одеться соответственно и виду, и тому что читаю, и там соответствующие знаки, да? Но я это одеваю, исходя из необходимого, как мужчина, а не в юбке. Вы б слушали в юбке? Это бы вызывало у вас больше противоречий и подсознательных смыслов там, не обязательно неадекват, а всё равно чувство единства и комфорта не возникало бы. Был бы дискомфорт, какое-то несоответствие *окружающей мистериальной культуре*. В Шотландии было б всё в порядке. Сразу, чтоб вы видели. Это материально-мистериальные причинно-следственные условия, которые предполагают адекватность.

Допустим, даже цвет, белый. Сейчас так не ходят. Это сразу заставляет концентрировать внимание. Или ходят, но не в таком варианте. Это концентрация внимания на то, чтобы на семинаре было соответствующее действие. Это тоже надо учитывать, везде.

А условия Дома Отца… Вот приехал в Днепропетровск, надо сложить условия, чтобы группа собралась, там Файв создавался, есть поручение Владык. Тебя прислали — действуй. Максима надо туда отправить, поддержка /…/ О! Максим начал собирать группу. С ним надо и практику было провести, и поговорить, и поддержать, собрать людей и всё остальное — то есть *до* того, как вы собрались на уже общий сбор там в офисе. То есть, ты создавал условия, чтоб это было. Начались контроль — каждому Владыка в помощь; начались практики, уже здесь. Допустим, мы первый-первый раз, Владыка простраивал так, чтобы здесь жил. Я, кстати, не знал. Вчера спрашивал, мы здесь будем? В парк привели, чтоб отдохнуть. Полседьмого приехали, делать нечего. Сделали практику Огня, Абсолютного. Входит огонь в Днепропетровск, на усиление сферы работает.

Увидели? Это создание условий. Я показываю, как создаются условия. Ты прочно начинаешь действовать, начинаешь применять методы, которыми владеешь, начинаешь насыщать город огнём, которым владеешь. Там где делаешь практику, огонь пристраивается. Он всегда найдёт учеников, которые готовы к Огню, притянет. Подобное притягивает подобное, они стянутся.

Даже город новый. Подойдут, познакомятся. И становятся учениками, достаточно сильными и активными. Учениками Иерархии Дома Отца, восстанавливаются фактически. Это условие Дома Отца. Тоже как мистерия. Если вы вот так будете видеть, жить будет легче. Вы пришли — о, почему мне так жизнь складывается. Что значит, почему так складывается? Мистерия жизни идёт.

Давайте подумаем, что в этой мистерии жизни играет роль? То-то, то-то, то-то. А как с этими блоками поработать? Так-то, так-то, так-то. А если вот это условие? А если вот это связь? А если вот эта причина? ***Не отрабатывать причину, а играть ими***. На пятом плане — причинно-следственная связь, закон игры, запомните.

Я другое скажу. Ты отработал причину? Отработал. Ты качество в себе поменял? Ну, насколько смог. Та же самая причина вылезет другим боком с теми качествами, которые в себе не отработал или недоработал. Так, качество отработал — свойство забыл. Та же самая причина вылезет другим боком через свойство. А, отработал свойство — насыщенность забыл. Ты всё отработал, но не *насытился*, следствиями на те причины. Надо бы повторить ситуацию. Повторяется ситуация, по-тупому, ничего не происходит. Человек говорит: «Зачем мне эта ситуация? Мне она уже не нужна!» Бывают такие вещи, а ситуация повторяется, ты думаешь — о господи! В сотый раз. Зачем? Ты не насытился этой ситуацией по сердцу. Сердце не насытилось. Ты слишком быстро отработал качествами разума, свойствами тела, а сердце не успело насытиться. И Владыки повторяют ситуацию мистериально, ты ещё раз это проходишь и телом, разумом, сердцем. Тебе она не нужна по разуму, тебе противно по телу — даром уже не нужно, а сердце твоё насыщается. Наконец-таки, разум успокоился, не отрабатывает свои качества. Тело не дёргает, не отрабатывает свои свойства. Главное, сердце насыщается. Потому что пока разум отрабатывает, тело дёргает, сердце может не насыщаться. Всё туда уходит. В итоге ситуация повторяется ещё и ещё раз, пока сердце не насытится. Одной и той же причиной. При этом одну и ту же причину вы можете называть разными причинами, разными именами. Ситуация будет одна и та же, условия Дома Отца будут отрабатываться. Мистерия. Вот практикум мистерии. Всё, пока на этом остановимся, отвлечёмся, а то голова будет большая и ва-ва. Так, это мы начали проходить практику мистерии.

Значит, у меня такая просьба. Дамы, у меня просьба будет… Дамы! Остановитесь! Не отвлекай соседей, не отвлекайся сама. То, что не ясно… Давайте договоримся так. Большая просьба: не отвлекайте никого вопросами. Есть огонь, который конкретно на каждого зафиксирован, Владыкой. Значит, если что-то не ясно: или ко мне, или в перерыве ко мне, или к соседям — после окончания семинара. Жёсткое правило! Я не в обиду вам, я вообще ко всем, на будущее.

Вот мы начинаем входить в жёсткие правила семинара. Почему? **Каждому ученику Владыки фиксируют *его* огонь**. Если кому-то что-то непонятно, сосед может помочь с позиции своего взгляда, не вашего. Если вы его сами не сформулируете, это будет огонь соседа. До тех пор, кто пока движется семинар, пока первая ступень или вторая не закончится. Закончилась ступень — каждый человек насытился огнём. Понял, не понял — мы для этого записываем, ещё раз посмотришь. Ещё раз посмотришь свои записи. И вот уже после этого начинается групповая работа. Вот тогда идут все вопросы между вами, каждый подсказывает друг другу, да? Смотрит свои записи, смотрит на кассеты, там, в общем, идёт работа. В процессе семинара — просьба! Не делайте это.

Вы сами того не понимаете… Вот на физике, вы можете, ну подумаешь, спросил и пошёл дальше. С тонких планов среагировали сразу несколько тел, а реакция может быть такой силы, что это выбивает из потока. Или не выбивает, но по-другому корректируется. И в итоге плотность огня, действующая на отдельного ученика, теряется. Поэтому, у меня всегда просьба на семинарах не общаться между собой, концентрироваться и сливаться с Учителем, и быть в огне семинара, чтоб взять его индивидуально по полной программе как каждый может. На перерыве любые вопросы ко мне, ну и понятно общение с другими. То есть, на перерыве — пожалуйста, любые вопросы, это вы общаетесь. А вот идёт занятие — никаких контактов. Просьба просто. Это на будущее. Вы потом… вы потом поймёте, сейчас это просто как просьба. А когда вы уже в это войдёте и проживёте полноту семинара, которую вы взяли напрямую без всяких лишних взаимодействий, — открытым текстом, — вы оцените это просто. Лишние взаимодействия — в процессе работы, на перерывах — общение, ответы на вопросы. В работе — нельзя! Пока так. Это так, для всех. То есть, мы переходим в жёсткий тренинг. Первый день — вхождение в семинар, вхождение в Ступень заканчивается, мы начинаем тренироваться и работать правильно по-ученически. Это первое правило ученика. Вначале взять полноту — потом действовать.

Новые Условия новой эпохи

Так. Значит, мы с вами вчера не затронули одну тему, я кратко затронул, пропустили. Значит, новые условия новой эпохи планеты пришли. Так называется. Значит, первое. Значит, я буквально внутрь, мы её пройдём и пойдём дальше.

Первое. Новым условием является Учение Синтеза Отца Метагалактики. Или Ступени Синтеза Фа, которыми вы восходите. Считаете так — пожалуйста; не считаете — ваши проблемы. Вы должны знать, что это так. **Учение Синтеза является базой развёртывания 6-й расы, всей**. То есть, это **базовое учение всей расы, как расы Метагалактического Человечества**. Исходя из этого, эта раса должна вырасти в седьмую Универсального Человечества или вплоть до Единого Человечества.

Поэтому, вершина и полнота Учения Синтеза для развёртывания Единого Человечества, как действующего человека Метагалактики, сознательно. Вот так же, как вы по планете учитесь сознательно жить, действовать, летать на другие континенты, также мы должны свободно действовать по всей Метагалактике, посещая любые звёзды, планеты и взаимодействуя там. Звучит фантастично, но это для нас факт, — пока не будем его подтверждать. Хотя, у нас есть уже опыт в Школе общения, допустим, с Владыками других планет Солнечной Системы. Но он небольшой, и там иногда и маленький. Когда надо будет, я расскажу просто. На одной из Ступеней это будет важно для осознания. Пока это просто, что опыт есть, мы начинаем.

Один из первых опытов, это было общение с Отцом Вседержителем как Отцом Галактики, мы присутствовали на, как это называется… **Совете всех рас Галактических**. У нас даже тогда праздник был, что нас приняли в Совет Галактических рас, человечество планеты. Это было года четыре назад, может пять, я сейчас точно не помню. Вот там, с этого момента, я объяснил, я был *масенький* *(показывает размер по отношению к стулу)* на стуле. А рядом сидело существо с меня ростом или выше, только не человеческого типа и так удивлённо на меня смотрело. Глаза были мудрые такие, что слово мудрость вообще ни разу… и так далее… «Мальчик-с-пальчик пришёл». Даже не с пальчик… и не с ноготок, наверное, даже. Очень маленький.

Вот такое общение было, и Учением Синтеза мы вышли на этот Совет и общались с Отцом Вседержителем. Я это рассказываю, как подтверждение того факта, что это *так*. Чтоб не было иллюзий веры, что это не будет так. Это так. И на Совет с Вседержителем мы с вами тоже пойдём, когда дорастём до определённых практик. Это обязательное условие одной из практик. Там. Ступени 12-й и 13-й будет. Там мы имеем право туда ходить. Вот это вы должны запомнить.

То есть, идёт изначальный план 6-й расы. Главные три позиции. На планету пришёл новый вид проявления Отца — **Синтез.** Я хотел бы это подчеркнуть, потому что люди, которые проходят Ступени, потом так *верхотурят*: «А синтез всегда был!» Был принцип синтеза, не было Огня Синтеза и не было проявления Отца Синтезом. Был синтез мысли, было слово «синтез» — как, ну… синтезирование, как процесс. **Не было явления синтеза, как возможность управления условиями Дома Отца**. Или сложения того синтеза, как мы сейчас в Магните складывали огонь Отца.

Поэтому, **есть четыре главные категории Учения Синтеза.**

**Первое. Это сам Синтез**. Это новое явление Отца.

**Второе. Это Огонь**. То, что эпоха огня — понятно, но это умение управлять огнём. Подчеркиваю, не входить в огонь, не быть огнём, не проживать огонь, не проявлять огонь, а управлять огнём. Управление предполагает и проживание, и проявление, и деятельность, и всё остальное. Управлять — это новый статус. Потому что свет мы могли только проявлять в себе. Мы не могли им управлять. Святые не управляют светом, они светятся, как лампочки. Мы их называем лампочками. Ученики так называют. То есть, тот святой, который зациклился на свете и не идёт в огонь — это лампочка. Всё. В советском варианте — лампочка Ильича.

Это дзен. Некоторым из вас не нравится то, что я говорю. Это ваша проблема. Выйдете на тонкий план — сами так увидите. Ваша проблема, открытым текстом. Я не оскорбляю святых. Большинство святых — ученики. Если мы не будем общаться в дзене… Свет — где? На причинном плане. Основная практика дзен — юмор. Если мы не будем юморить со светом и с нашими накоплениями тоже… Мы также смеёмся с себя, и дзеним собою. Вот сейчас свободно объяснялись с Максимом по поводу ситуации, чтоб всем было видно, да. У учеников всё открыто. Научимся этому — пойдём дальше. Итак, Синтез, Огонь. Следующий шаг.

**Третий. Свобода восхождения.** Или слово «Сво-бо-да». Она возможна только в Синтезе и Огне, но полная. Только не беспредел, как ты от всего свободен: «что хочу, то и ворочу». А именно синтез законов и условий Отца в необходимом выражении. Умение взять Огонь Отца в необходимом тебе выражении — создаёт тебе, что? Свободу. И вот с этой категорией связана ещё одна вещь.

В Доме Отца нет посвящений. Посвящения есть в Иерархии. Поэтому, когда мы идём Домом Отца, мы свободны от тех посвящений и восходим в огне — Сво-бо-да! И чем быстрее мы взойдём в Огне… Почему я говорю, что здесь возможен самый быстрый рост. Вот мы в Огне взошли, да? Потом Иерархия отслеживает: насколько мы в Огне взошли быстро? И автоматически проставляет посвящения по нашему свободному восхождению в Огонь. Запомните: посвящения относятся к Иерархии и Свету. А к Огню Дома Отца не относятся. И если ваша нить накаливания, ну лампочка, в огне, усилила накал, — то когда вы в этом огне приходите из Дома Отца в Иерархию, на работу, как ученик, на вас смотрят и говорят: Ого-го, какая работа…

Я серьёзно. Это у нас…. Мы это делаем уже на тренингах. И вам поставят посвящения по вашему огню и синтезу, который вы накопили и действуете. Поэтому, здесь даже посвящения — это лишь подтверждение стяжаний, подтверждение накоплений. Нам не надо… Мы здесь не стяжаем посвящения, запомните. Такого нет. Мы их или изучаем, или учимся видеть друг на друге, по мере нашей подготовки, как подтверждение того, *чем мы имеем право управлять*.

Допустим, первое посвящение ученика — солнечное — имеет право управлять физическим планом. Это как закон. И мы это знаем. Смотрим: у кого есть первое солнечное? Первое планетарное здесь не в счёт, мало. Физическим планом управлять не можешь, только пристраиваешься. А первое солнечное — можешь. У тебя первое посвящение — ты на физике должен с причинно-следственными связями не карму отрабатывать, а управлять ими! Что ты за ученик, который карму отрабатываешь, если ты солнечный ученик? Учись управлять этим! Перестраивай свои взгляды, свои возможности! Увидели? И тут требование соответствующих учеников к свободе восхождения. Чтоб он осознал, что он не от Владык кармы зависит, а они от него зависят.

Почему? Владыки кармы — пятый план. Первое посвящение ученика — солнечное, происходит на шестом плане. Весь юмор ситуации увидели? Тогда человек только встал — говорит: О, точно! Я говорю: А что ты к Владыкам кармы ходишь? Иди и работай! Понятно, что там второй, третий, четвёртый план ты ещё не сможешь сложить, ты первое посвящение имеешь. Но развивай, восходи в Огне. То есть, свобода восхождения, через слово **свобода**. Это третье слово, которое самое главное.

И четвёртое, которое называется… если взять… давайте так: **Дом Отца** или **Дом Фа**, — в более высоком выражении. Но сейчас для вас Дом Отца, — это более правильно. В скобках поставьте «Дом Фа». Четвёртая позиция.

**До прихода Синтеза и Огня никакой работы с Домом Отца было невозможно**, открытым текстом. Вспомните: раньше в Дом Отца входили самые высокие ученики по посвящениям и отдельные Учителя, то есть, Владыки. Это факт. Никто ни в Шамбалу… В Шамбале жили, при Шамбале. Но если в центр Шамбалы чтоб попасть — только самые посвящённые и высокие Владыки. Кто читал источники, тот меня понимает. Кто не читал — проверяйте. По источникам найдёте маленькие изюминки или вам сообщат Владыки.

**С приходом эпохи Синтеза мы начали восходить *открыто* в Доме Отца.** Это самое страшное доверие. Если 5-я раса восходила в Иерархию, 6-я раса — ученики — восходят в Доме Отца. Свободно. Это категорическое отличие всех. Да, мы пишем, что переподготовка учеников Иерархии, почему? Мы набираем учеников 5-й расы. Но мы переподготавливаем на умение учиться и восходить Домом Отца. Вот это категорическое отличие того, чем мы занимаемся. Это новое. Почему? Дома Отца вокруг людей формируются — новые. Потенциально они сейчас закладываются у всех, кто рождается. А кто пришёл, ну как я, там в 60-е годы, допустим, кто родился, — извините, — что я беру сам, после 99-го года. Поэтому те, кто после 99-го года, у них официально рождается, ну потенциал. И то, развернуть он должен сам как ученик — это закон. То есть, есть потенциал Дома Отца. Кто до 99-го года — извини, стяжай сам. Стяжаешь — будет. Не стяжаешь — не будет. Так начинает развёртываться 6-я раса.

И второй момент, с этим же тезисом связанный. Дом Отца — это, прежде всего, не планетарно-звёздный, а Учение Синтеза пришло из Метагалактики. Значит, мы, в первую очередь, учимся работать **в Доме Отца Метагалактики**. Вот тогда Дом Отца планетарно-звёздный — становится частью Дома Отца Метагалактики.

Мыслеобраз нашей деятельности: Проявить Дом Отца Метагалактики на физическом плане

Увидели, да? Другими словами, вы должны вот эти четыре позиции знать, как дважды два. Учимся мы восходить в Доме Отца Метагалактики. При этом Дом Отца Планеты как часть Дома Отца Метагалактики, и мы учимся проявлять в нас индивидуально. И в связи с этим же, основной постулат Учения Синтеза и задача — проявить Дом Отца Метагалактики на Физическом Плане, — чего раньше никогда не было, — в жизни обычных городов. Для этого мы строим то, что называется Файвы, это коллективы Учеников, которые работают над этой проблемой, причём, в синтезе многих городов. Некоторые Файвы охватывают очень большие регионы территориально. Допустим, третий Файв охватывает Краснодарский край, Ставропольский край, Ростовскую область, Волгодонскую область, Самарскую область, Саратовскую область и Казахстан. Семь регионов представили? Кто знает географию. Это грандиозная территория. А, допустим, второй Файв — Москва, всё, что вокруг Москвы — европейская части России, и, может быть, даже часть Украины захватывает. Государственная проблема, но, в принципе. А четвертый Файв, допустим — Калининград, в перспективе — все Прибалтийские республики, весь север. Не только России но и Европы.

*Из зала: — А пятый?*

А пятый неизвестно, если он здесь проявится, то Днепропетровск, Харьков и Донецк, я думаю, сюда будут точно относиться. Но если здесь проявится. Если он проявится на Урале, раньше был такой план, возможно, там будет или Екатеринбург, или ещё что-то уральское. Но там не проявится, не сложилось. Если здесь проявится, значит, минимум, центр Украины, вплоть до Киева, а, может, и Киев, я не знаю, это Владыки решают. Вот, по третьему файву — решили вот так. По первому — весь юг Украины, Крым, Одесса, Измаил, Николаев, и пошли дальше: Румыния, Турция, — всё, что вокруг Чёрного моря. Первый был здесь, территориально, чтоб вы увидели.

Что такое Файв? Это — создание коллективов Учеников на этой территории, и на этой территории развёртывается соответствующий Дом Отца, Метагалактический, одно из его проявлений, на Физическом Плане. **И вот простроить все Законы организации Дома Отца в правильном Ученическом исполнении, служении, проявлении — есть наша с вами задача**. При этом, подчёркиваю, вы можете в этом участвовать как Ученики в перспективе, можете не участвовать, переподготовились — и пошли свободно. Но те, кто останутся у нас, это будут Ученики, которые занимаются Домом Отца на физике, занимаются организациями Дома Отца и проявляют Дом Отца на физике. В перспективе через эти организации придёт то, что называется экстернализация Иерархии. Придут Владыки, которые будут именно вот здесь, на Физическом Плане. Это старая идея Ашрамов, ещё более старая идея Святилищ, которая устанавливалась на Физическом Плане. Только уже не как Святилище и не как Ашрам, а как Дом Отца. Ашрам, кстати, у нас одна из организаций, — почитаете, — входящая в Дом Отца как часть. Увидели? Вот это вы должны знать, как Мыслеобраз нашей деятельности.

ФА

Есть деятельность ученическая, ментальная, её освоили в Синтезе Фа и в новом Учении Синтеза. А есть деятельность всепланетарная, ради чего мы это делаем. То есть, кроме рождения шестой расы, кроме переподготовки вас индивидуально, у нас ещё другая цель — постепенно подобрать контингент Учеников, коллектив, команду, которая будет заниматься организацией Дома Отца на физике. Рано или поздно это произойдёт. В одних городах уже происходит, в других пока условия готовятся, команды нет, ну, и так далее. Команда может создаваться как два года, так и двадцать лет. Всё зависит от задач, которые нам поставил Отец, Владыки и всё остальное.

Вот *в этом* процессе вы участвуете. Вот поэтому важно запись, допустим, потому что это другим командам рассылается, и они с этим работают, со своими Учениками команд. Вот такое действие многомерное происходит.

Дальше идём. Итак, четыре главных слова: **Синтез, Огонь, Свобода, Дома Отца**, или Дом ФА. В синтезе этих четырёх слов рождается то, что мы можем назвать **ФА**. Новым проявлением ФА, новой Солнечной системы, которая рождается на Планете. Я вчера рассказывал. Здесь важно вот что. Что несёт новое ФА нового? Синтез, Огонь, Свободу, Дом Отца. Надо запомнить. То есть, всё, что относится к четвёртому, всё, что относится к Отцу, вот даже по тем строчкам, что мы с вами записывали, это несёт Синтез… э-э, это несёт нота ФА. Ладно.

Исходя из этого, значит, кроме того, что вы видели в Магните, что мы клеточки Отца, мы должны узнать ещё одну такую вещь или запомнить, — я не знаю, поверите, нет — это ваше право, но запомнить однозначно пока вы здесь учитесь, — что каждый Человек имеет Изначальное Метагалактическое Слово Отца, каждый человек, это Слово. Потому что нижестоящие глобусы имеют планетарное Слово Отца. Но, если ты взошёл в глобус в Человека, даже если раньше не был, Метагалактическое Слово Отца у тебя проявляется. Оно делится на много Слов Отца по разным планам, выражается на разных планах по-разному. В разных мерностях по-разному выражается. Но это Слово Отца — единственное для всей Метагалактики. Не Планеты, не Солнечной Системы, не Галактики, не Метагалактики. Это база, Учение Синтеза.

Каждое Слово Отца несёт свой Образ Отца. Не образ как форму Человека, а свой Образ Отца, знаете, каждое Слово имеет разный смысл, разный образ. На одно и то же слово мы можем складывать несколько смыслов, несколько образов, имеется в виду вот это. Этот Образ Отца, сейчас я не могу это утверждать, но в перспективе станет единственным для всей Метагалактики. Почему не могу утверждать? Если Слово Отца уже от Отца единственное, то Образ Отца мы ещё должны сложить в синтезе с Отцом по нашим накоплениям. То есть, с одной стороны, Образ Отца мы стяжаем, как базу, ну, изначальное явление, а потом в синтезе с Отцом мы его развиваем до какой-то вершины, необходимой Отцу. И вот тогда Образ Отца в синтезе с нашей деятельностью Отцом, становится полным и единственным для всей Метагалактики. Увидели?

То есть, если Слово Отца приходит и даёт свой Огонь изначально, как есть, то Образ Отца приходит потенциально, мы его должны раскрыть, развернуть, научиться, вместе с ним взойти, расширить, углубить, созидать, восходить и так далее, в синтезе с Отцом. И на какой-то вершине он станет единственный для всей Метагалактики. Утвердиться Отцом! **В этом — новое явление эпохи! Мы начинаем учиться созидать с Отцом. Чем? Образом Отца. Вот это вы должны запомнить**. То есть, если раньше стяжался Образ и Подобие всего лишь, ну, рождался по Подобию, это что был за Образ? Изначальный. — Это то, что мы сегодня с вами будем делать, сейчас будем делать, — то, в перспективе всё это начинает восходить в новый, более совершенный Образ Отца в Человеке.

Это два других постулата, которые уже вы уже в базу должны знать, обязательно. Всё остальное — масса тонкостей и масса нового, там ученического, это мы будем проходить по частям, по чуть-чуть.

И ещё. В процессе восхождения, — последняя фраза, — сейчас идёт переход. Переход означает, первое — **выход Человека Планеты в Метагалактического Человека**, — первая задача. Вторая задача — **перестройка Планеты в Звезду**. Третья задача — **формирование из Планеты-Звезды постепенно новой Солнечной системы**, это вообще очень далёкий этап есть. Дальше, пятое.

*Из зала: — Четвёртое.*

Четвёртое. **Метагалактическое Человечество**, Звезда, да, Солнечная система. Значит, следующее — **развёртывание Дома Отца Метагалактики на Планете Звезды**. Мы это говорим, но это условий переход, сверху вниз, да? И, в связи с этим, можно сформировать такие планетарные условия, что идёт синтез всех глобусов, когда вы можете сейчас восходить по разным глобусам, то есть связанным с глобусом Чад, с Человеком, с Кошами. И в разных человеческих телах есть разные глобусы. То есть, на Физическом Плане есть синтез всех этих глобусов, всех этих воплощений, расовых. Это тоже одно из условий перехода. **И второй момент, одно из условий перехода, в том, чтобы каждый Человек научился проявлять Отца напрямую, без священников, посредников, и даже Владык Иерархии**. С Владыкой Иерархии готовимся, это давно известно, сейчас это поставлена задача, они готовят к этому. И в конечном счёте, каждый Человек должен напрямую научиться проявлять Отца, вначале с поддержкой Владык, с помощью Владыки, а потом напрямую, от Отца. Увидели?

Это такие крупные вехи перехода. Потому что говорят: переход, переход, переход, там это всё — это есть задача. К этому же переходу относятся все остальные условия. Там Новое Рождение Человека в Метагалактического — это Метагалактическое восхождение Человека. Новое Рождение, преображение в Огне, действие в Огне, Свобода, — всё, что мы говорим, к этим постулатам мы специально, в первую очередь, относим. Есть? Есть! Вот это кратко всё. Новые условия кратко здесь.

То есть, если вас спросят о переходе, вы должны чётко знать:

**Человек Метагалактики;**

**Планета, становящаяся Звездой;**

**Планета-Звезда выходит в Солнечную Систему;**

**проявляется Дом Отца Метагалактики, чтобы мы жили этим в Метагалактике.** Всё остальное — сюда. И пятое — **в синтезе этого каждый Человек проявляет Отца** напрямую. Напрямую учится, но через Владык Иерархии, обучают, чтоб ты правильно сделал. Увидели?

Четыре позиции, и пятая — синтетическая. Это новые условия Новой Эпохи. Они будут развёртываться во все эпохи, это грандиозный слой, потому что всё остальное — всё, что вы слышали здесь. Вот даже практика Магнита, куда выводит у нас? В Проявления Дома Отца, с одной стороны, выражение Отца, с другой стороны, напрямую, и к росту Метагалактического Человека, то есть быть в синтезе всего этого. Я специально концентрирую это вплоть до нескольких слов, чтоб вы увидели, в чёткие и явные несколько позиций, которыми легко оперировать, объясняя весь синтез, который мы с вами накопили.

Да, нам осталось две минуты.

А теперь у нас две минуты есть, краткая практика, две-три минуты, потом мы сделаем перерывчик и перейдём в новую тему. (Мы разберёмся пока с техникой).

Значит, следующая тема у нас Ученичество Иерархии Планеты-Звезды, мы доработаем, что такое Ученичество. Ну, и пошли: шестая раса, Второе Рождение и Образ Отца, четыре темы будут подряд. Чётко, кратко, быстро, действуем.

Практика. Изначальная Клетка

Итак, чётко сконцентрировались в центре грудной клетки, — спонтанная практика, новая для вас, очень полезная будет. Сконцентрировались в центре грудной клетки, устремились в центр грудной клетки в Изначальный Атом каждого Человека, у каждого из вас есть изначальный Атом, который сформировался при вашем зачатии. И проявились в Ядре Изначального Атома. Посмотрели, пристроились. С позиции Атома, синтезировались с Отцом и Матерью ФА. Воспламенились магнитно.

Из Изначального Атома мы переходим в Изначальную Молекулу, синтезировались с Отцом и Матерью, воспламенились магнитно.

Из Изначальной Молекулы мы переходим в Изначальную Клетку, первую оплодотворённую Клетку, она есть у каждого Человека, и синтезировались с Отцом и Матерью ФА. Воспламенились их Огнём.

Из первой Изначальной Клетки мы перешли в Клеточку ФА-Отца с развёрнутым Домом Отца вокруг нас. Синтезировались с Отцом ФА, Матерью ФА, Сыном ФА и Дочерью ФА, и, воспламенившись четверицей ФА, воспламенились ФА-Отцом как клеточки Его Планетарно-Звёздного Тела и Присутствия в нас. Аминь.

И весь Огонь ФА-Отца мы отдаём из себя, выходя из практики.

Есть спонтанные практики, очень быстрые. Проживать их сейчас быстро очень сложно, тяжело будет, мы эту практику повторим в разработке, после перерыва. Мне надо было на перерыв заложить в вас активацию атомов, молекул и клеток.

У вас за десять-пятнадцать минут произойдёт перестройка в теле. Я потом объясню, после перерыва, ладно? Мне нужна была перестройка вашего тела, открытым текстом, я потом всё расскажу. Сейчас не хочу, пока перестройка идёт, я любым словом её могу нарушить.

Сколько перерыв делаем, десять, пятнадцать минут, как вам надо?

*Из зала: — Десять.*

Хватит десять? Хватит десять.

2 день 2 часть

Мы с вами продолжим подготовку, даже, если начинали с таких нулей, которых мы не видели. Сейчас Учителя дают такие практики, которые, в общем, специальная практика на огонь Владыки, чтобы человек правильно записывал в Огне Владыки тот текст, который Он создавал на Синтезе.

*Из зала: — Всегда она.*

Нет, я понимаю, но вопрос в чём? Сможет ли ваша группа организовать, запись трёх комплектов, я понял, мы это сделаем, всё отлично. А вот запись с кассет на магнитофон, это в течение месяца, можно даже после комплект передавать, дать, чтобы человек работал организованно, быстро сделал, передал следующему, следующий пишет кассету, может дать ему отремонтировать, я не знаю, может он и нормальный, может, там батарейки только поменять, и по ходу, вот, по одной кассете. Только у меня просьба такая: очень в этом участвовать. К концу дня мы закончим семинар, вы мне скажете, если кто-то захочет, а потом посмотрим, смогут это организовать или нет.

*Из зала: — В принципе помощь, кто захочет набирать этот текст, я могу дать,* *у меня есть аудио файлы в mp3* *формате, то есть* *для компьютера, прямо на компьютере он включается* *и как музыкальный файл слушается. Только это вторая часть.*

*Из зала: — Нет, я могу переписать так, у меня компьютера нет. А у кого есть только компьютер.*

Так, всё. Значит, давайте так. На этомостановимся. Я предложение озвучил, его можно не делать, вы потом будете. А потом будем решать. Идём дальше.

Значит, есть ученические стяжания, иногда нас Ученики просто спрашивают: «А чего нам делать?» Мы говорим: «Собираться с группой на неделе». Некоторые говорят: «Мало». Я говорю: «Индивидуально работаешь». — «Мало». Тогда мы ищем дела, которые Ученик может выполнить, как физическая реализация какого-то служения, чтобы человек ощутил, что он причастен к чему-то. Некоторые вот чисто чувство причастности через дело. Это очень реальная вещь, потому что, в общем-то, любой Ученик в Иерархии, имея какое-то поручение, восходит с ним быстрее.

Пока мы только начинаем, никаких особых поручений к вам, как передачи кассет и текстов, мы дать не можем, потому что ваша группа будет год минимум идти, пока разовьёт, расширится. Но то, что люди растут записями сильно — это результат московской и питерской работы. Те, кто этим занимается год, два, результаты видны. Поэтому это тот вариант, который можно взять на себя, а можно не брать.

Идём дальше. Практика. Теперь объяснение. Значит, мы делали практику: Изначальный атом, Изначальная молекула, Изначальная клетка, перешли в клетку Отца. Значит, при оплодотворении любого человека, движение оплодотворённой сперматозоидом яйцеклетки начинается с проявления или формирования Изначального атома, в нём закладывается Изначальный Огонь каждого человека, фактически — точка прикосновения Души. Только Души ещё нет при оплодотворении, но точка, к которой притягивается душа — атом. Вы скажете: «Почему атом?» Потому что, когда вы будете смотреть, есть такой столп видов огня, но мы это потом будем с вами проходить, попозже. К астральному плану относится форма огня в виде атома. Поэтому душа притягивается не к чему-то, не к молекуле с вашей ДНК, а к *атому*, Изначальному атому, который формируется при оплодотворении.

Есть ещё более мелкая частица, чем атом, это элементарная частица, это самая первичная энергетика, которая даёт толчок для развития оплодотворённой яйцеклетки, энергетический толчок, но в неё в практике вы просто не войдёте, это надо быть уже профессиональным, ученическим, я бы даже сказал, специалистом, тот, который свободно владеет несколькими практиками Учеников, чтобы из ядра атома перейти в элементарную частицу. Это очень сложно. То есть, в ядре находиться может даже начинающий, я это делал даже с наркоманами, которые вообще далеки от ученичества, и просто, когда мы выходили из наркотического кризиса, мы зачищали их тела, в том числе, этой методикой. Но, … Там есть ещё два *прашага* — это элементарная частица, чтоб вы знали, и ещё глубже — это полностью уход в Изначальный или энергию, или Огонь Отца, то, что делал Шри Ауробиндо в Интегральной йоге. Это шаги в том направлении, только разработанные с позиции Синтеза.

То есть, есть Изначальный Огонь Отца, из него формируется элементарная частица, как толчок на действие оплодотворения, потом формируется Изначальный атом, к этому Изначальному атому — прикосновение души. После Изначального атома, вокруг, из атомов состоит молекула, формируется молекула, в молекулах идёт набор ДНК, хромосомный набор с учётом родителей уже, то есть хромосомы вплоть до того — мужчина, женщина родится, ну, мальчик, девочка родится. А из молекулы фактически начинает формироваться первая клетка человека. Если взять аналогию с Отцом, то из первой клетки человека легче всего выйти в проживание клетки Отца ФА, то есть, то, что вверху, то и внизу. Ваша клетка в ФА-Отце, — мы как клетки ФА-Отца, — имеет фокусировку в Изначальной клетке человека. Это уже физическое тело, это уже конкретно на физику вышли. Это мы уже начинаем разрабатывать Образы Отца, как к этому подойти. Увидели? Вот это надо запомнить.

Значит, что даст эта практика сейчас? Сейчас мы её будем повторять уже в подготовке к стяжанию Образов Отца. Мы начинаем темп и входим в Образы Отца постепенно. Значит, Изначальные атомы, молекулы и клетки управляют всеми процессами тела. Сейчас они в теле блуждающие, мы входим туда через центр в груди, как и на другие планы, но, если вы будете внутри своего тела отслеживать, кто этим хочет управлять, вы можете найти клетку что здесь, что здесь, что здесь, что здесь, я имею в виду, в ягодице даже. То есть, разные люди, с кем я работал, находили Изначальную клетку в разных местах тела, в голове тоже. Ну, в волосах только, я не знаю, можно, нельзя, то есть я не могу это комментировать — опыта нет. В мозге находили, в костях находили, в ягодицах находили, в пятке находили, в центре груди находили.

Кстати, знаменитая вот эта точка сборки в центре тела, она отражает точку выхода, через которую мы выходим. Она находится в центре груди, отражает точку, но ею не является. И если мы практикуем вот такой выход через точку в центре груди, насыщая огнём, даже если у вас точка сборки сдвинута, есть такие варианты магических взаимодействий, они чётко становятся обратно в центр груди. Это вот такое косвенное полезное действие, когда у вас сбор всего тела, точка сборки, чётко формируется в центре грудной клетки. Увидели? Увидели.

Значит, дальше. Зачем? Что даёт управление? Изначальная молекула управляет всеми молекулами тела, Изначальный атом управляет, является центром управления всеми атомами тела, Изначальная клетка управляет всеми клетками тела. Есть такое понятие сейчас: нелинейное управление. Вот есть линейное управление, там нервы посылают импульсы — рука двигается, мышцы там сокращаются, движение к органам есть, органы там, процессы тела, химия в желудке, движение есть. А здесь нелинейное управление, сейчас нелинейным управлением является гомеопатия, если взять, вот, лекарственные вещества: граммулечка вещества, потребляемая организмом, своей химией влияет на весь организм, и идёт вылечивание. Вот на этом нелинейном управлении строится управление атомами, молекулами и клетками. По большому счету преображение человека, новый Образ, обязательно идёт по клеткам, молекулам и атомам. А по чему ещё? Из чего состоит человек? Многоклеточное существо. По Образу и Подобию Отца мы как его выражаем? Клетками, а потом формой, но форма человека, тело — это уже нахождение в клетке Отца, в большой клеточке, четвёртой. А клеточки маленькие, наши внутренние, внутри тела находятся. Вот здесь мы столкнёмся с законом, будьте внимательны, этот закон мы будем раскручивать все Ступени: то, что для Отца внутри, для Человека снаружи. И то, что для Человека снаружи, для Отца внутри, — Изначальный Закон Дома Отца. Объясняю. Не, напишите, это очень важно прямо. Прямо пишите и знайте, и прямо с этого начинается Дом Отца. Сколько там осталось, по минутам? (*обращается в зал*) Давай запомню.

*Из зала: — Час пятьдесят шесть.*

Час пятьдесят шесть. Значит, ещё раз, то, что для Отца внутри, для Человека снаружи. Так и пиши: то, что для Отца внутри, для Человека снаружи. И то, что для Человека внутри, для Отца снаружи.

*(Из зала, вопрос)*

Явсё объясню потом, не торопись.Значит, смотрите такую вещь: наше Тело создано по Образу и Подобию, мы части клеточек Отца. Клеточка Отца внутри, внутри Отца. Но наше Тело формируется внутри клеточки Отца. В итоге, то, что для Отца внутри, в клеточках внутри, для нас по нашему Телу, мы живём снаружи, в окружающем мире. И наше Тело действует с окружающим миром наружу.

Другой пример: у нас внутренний мир есть? Есть. Душа есть, Мышление есть. Где это находится? В Планах Дома Отца, или в Планах Отца. То есть то, что для Человека внутри: его душа, его внутренний мир, его мышление, для Отца что? Снаружи. Это Планы Жизни, по которым мы работаем. И вот этот парадокс перевёртыша действует на десятом Плане и выражается на первом. Это первый опыт.

Второе: вот вся окружающая Жизнь нас, вокруг нас: деревья, растения, всё остальное, для Отца внутреннее. Все с этим согласны? Конечно.

Почему? *Планета* — это внутреннее явление Отца. Планета внутри Отца или снаружи? Внутри Отца. Причём, для меня это /…/ опыт*.* Я сейчас расскажу один опыт, и вы увидите. А для нас всё, что внутри Отца, как Планета, это снаружи! Мы на ней живём, ходим, я ощупываю стул, я здороваюсь за руку с вами — это наружу! А при этом для Отца это внутри. Увидели?

Поэтому по Закону Дома Отца, когда вы работаете внутри себя… *(звонок телефона)* Отключи.Когда вы работаете внутри себя,вы фактически — вы входите в Сад Отца, становитесь перед ним. Вот вы работаете внутри себя. Почему Иисус говорил когда-то: «Стяжайте небесное, внутри вас находящееся»? Не внешнее. Он имел в виду не только, что: «Не надо заниматься материей», как это там христиане преподают некоторые. Нет, он имел в виду Закон Дома Отца, что, когда вы работаете внутри себя, то, выходя в Дом Отца, вы становитесь перед Отцом всеми своими внутренними накоплениями. Это для Отца наружу. И таким образом, вы оказываетесь в Саду или в Доме Отца, — Садбала и Дом Отца.

А когда вы действуете наружу, вот я там кассеты покупаю, семинар с вами веду, да, по жизни живу, — для Отца это внутри. Я фактически как клеточка взаимодействую с другими клеточками и налаживаю какие-то внутренние процессы в Отце. Заметили разницу? Тоже заметили. Поэтому, когда мы выходим к Отцу и становимся в Доме Отца, знайте, что перед Отцом становится синтез всей нашей внутренней работы, не внешней, а внутренней.

Если я занимаюсь вопросом материи и внутри себя ничего не делаю, выйдя в Дом Отца, перед ним будет «кучка накоплений». Пусто, вообще пусто, кучка накоплений в идеальном случае. С учётом того, что процессы в Доме Отца ты какие-то накопил, какая кучка накоплений? Там, энергетика, там отработка где-то, всякое бывает. Что положительное, что отрицательное. Есть и положительные, есть и отрицательные стяжания. Поэтому перед Отцом будет или пусто, или неприятно — непонятные неоформленные связи внутри Отца. Он скажет, знаете такое, хирург отрезает, «а вот у Вас здесь было лишнее…». Людям не всегда это приятно слышать. А я знаю, у нас был Ученик нейрохирург, оперирующий, всё, профессиональный там, замхирурга там, то ли краевого, то ли городского, там, серьёзный. Потом начинаем говорить о мозге, то что я вам говорил о Головерсуме. она дошла до этого: «Да, мы оперировали там. Вот этот центр туда, вот этот туда /…/». В шоке смотрят. «А что вы? Вы что, не живые существа?» Если это по Закону Отца заложено, — для неё это естественно. Поэтому, вот вырежете из себя что-то там, отрежьте, посмотрите, это ваши наработки внешние. Я понимаю, что вы так не думаете, я понимаю при этом, что и внешне это надо налаживать взаимодействием между клеточками, идти в групповом единстве, вопрос в том: чем, как и каким действием?

Одно дело, когда мы работаем ученически, налаживаем межклеточные взаимодействия Отца. А другое дело, когда мы *хапаем*, — не берём то, что нам надо. Есть в Доме Отца Закон экономии. Это не значит, нищенствовать, а это значит, что ты должен быть самодостаточным по жизни и иметь всё, что тебе надо, как ты считаешь. У нас есть Ученик, который считает, что он должен иметь дорогую большую машину.Я так не считаю, правда, но там …. И они имеют её там — джип, дорогую.

А есть Ученики, которые наоборот считают, что они самодостаточны от того, что имеют. И тот, и другой прав. Каждому по жизни надо что-то своё, почему? Неизвестно, какая судьба у этих людей, и что они этим обрабатывают, какие связи, какие насыщенности, да? Поэтому можно иметь и большой объём, можно иметь маленький объём. Но всё равно Закон экономии действует. И большой, и маленький объём должен быть в рамках целесообразного. Ты должен доказать, что тебе надо. Самому себе. Не окружающим, что, вот «я подъеду на сверхдорогой, меня в банке примут как дорогого». А я подойду в костюме, и меня также примут в банке, да ещё директор. Вопрос в чём? «Встречают по одёжке, провожают по уму». Я серьёзно говорю, совершенно точно.

И то же самое внутри. То, что мы сейчас внутри с вами начинаем отрабатывать по Плану, это то, что вы носите перед Отцом, это Закон. И вот этот Закон начинает действовать с этих межклеточных взаимодействий.

Изначальный Атом

Мы спонтанно в предыдущей практике перед перерывом заложили это, а теперь сейчас будем разрабатывать. Увидели? Как мы будем разрабатывать? Мы сейчас вернёмся в Изначальный Атом, утвердим, что это управляющий Атом всеми Атомами Тела, и сбросим со всех Атомов Тела все наши негативные, *телесные физические* накопления. Вплоть до болячек. Потом то же самое сделаем молекулярно. Болячки больше к молекулам относятся, к атомам не относятся болячки, — сразу же. К атомам относится энергетика там, психи там, стрессы. Атом — астрал. Молекула — ментал, управление. А клетка — это Причины, но управление, в теле. Закладываются Причины. Хотите поменять Причины — выходим на клетку. Сбрасывайте все старые причины. Нарабатывать новые. Но мы это будем делать в Синтезе и в Воле Отца. И будем закладывать не то, что нам хочется*.* А в Синтезе и Воле Отца то, что возможно.

Значит, практика и простая, и сложная. Простая в том, что если вы поверите, у вас это произойдёт, и вы даже эффекты на физике почувствуете, в Теле. Мы это чувствовали, я чувствовал, и всё в порядке. А сложная в том, что иногда трудно поверить, что от одного маленького Атома перестраиваются все Атомы Тела. Но если вы вспомните химию, что все клетки их атомов — вы в это сможете поверить.

После этого в клетках мы работаем там. Только маленькое «но», для особо «творческих» Учеников, я сейчас на камеру говорю. **Никаких изменений в ДНК, в хромосомах, в РНК, преображающие Тело Человека, в этой практике делать нельзя**. Сделаете, это не произойдёт. Но удар от Матери будет по шее, начиная сразу же с этой практики, а то и в практике, с такой силой, то есть, там защита энергетики Огня Матери на процессы ДНК такой силы. Кстати, Программой Молекулы управляет не ДНК. Это новые данные /…/. Они нашли систему глубже ДНК, из которой формируется само ДНК, складывается. Расшифровать они не могут. Я не помню, как они её назвали, *я* читал в одном журнале, буквально вот, сколько, года полтора назад. Вот они расшифровали ДНК, нашли эту Программу. Не базу данных, а базу данных ту, что они нашли, а ДНК — это фактически файл, который вкладывается из базы данных, чтобы Программа работала. Грубо говоря, они нашли Программы, из которых компьютер состоит. А ДНК — это Программы, которыми оперирует. Оператор компьютера, вот так примерно.

Команда. То есть, вот мы привыкли на компьютере оперировать Программами, какими-то сверхсильными, это ДНК. А вот есть программисты, которые программируют эти Программы, закладывают в компьютер, как такой внутренний язык, который не посвящённым вообще не просто тёмный лес, а непонятно вообще. Вот это то, что наши, расшифровав ДНК, европейцы, и сказали: А мы нашли ещё более сложное, а для того, чтобы *то* расшифровать там… Они называли столько степеней защиты, что немыслимо даже с /…/ ДНК. Вот такие вещи.

*Из зала: — А сбрасывать болезни, можно?*

Если вы их уже отработали, они начнут у вас меняться: или вы будете выходить, или они уйдут. Я серьёзно. То есть, это мы на разном этапе будем этим заниматься. Сразу говорю, что выход начнётся, но всё зависит от ваших накоплений, там кармических установок, возможностей тела. У нас были люди, которые это делали за одну практику. До этого, их тестировали — «есть», выходили из практики, тестировали — «нет». Поэтому, если вы готовы, это уйдёт, а были люди, которые долго этим занимались, но тоже выходили. Выход из этого возможен.

Если мы с наркоманов вытаскивали все наркотические накопления за несколько лет, очищая тело за несколько дней…. Мы сразу там прессовали энергетикой так, что они каждый день там молились…. Наркоман возвращается к наркомании, — чтобы вы поняли, — только потому, что у него *откладываются наркотические элементы*, (так там более сложная вещь), в общем, на разных органах, клетках и ядрах, — самое опасное.Поэтому, сколько бы его ни выводили, химию и всем остальным в крови, надо чистить тело, чтобы эти элементы вытащить из клеток. Поэтому всегда рекомендуют там куда-нибудь в горах, месяца на два, когда они не применяют наркотики, но из тела-то это выходит, минимум 9 месяцев, тело обновляется. /…/

Технологии новой эпохи

/…/ Образом Отца. И в ни в какой ты не в Новой эпохе. Ты как был в пятой расе, так и остаёшься в пятой расе. Это, знаете как, вот человек знает что-то новое и говорит: «Я знаю, значит, во мне есть». В тебе есть, как база компьютерных или информационных знаний. Но, только применяя знания в действии, это становится опытом, которым ты владеешь. Вот в этом разница.

Когда люди говорят: «Мы в Новой эпохе», они знают, что эпоха пришла. Правильно знают, по всей планете сообщилось, всем Ученикам: Новая эпоха есть. Они *знают*, но не *владеют* этим и не имеют *опыта*. Это всё равно, что знать, что можно отсюда выйти в эту дверь, а сидеть здесь все сто лет и говорить:

*«Я знаю, что можно выйти в эту дверь, эпоха началась, вот я знаю, знаю, какой я молодец, знаю. Это знание можно подать вот таким образом, вот таким образом, дверь может быть такая, такая, проходы там могут быть разные. Лестница может вниз вести, в коридор вести, на балкон вести, с другой стороны, в туалет завести, ещё одна дверь, звукорежиссерская дверь, представляете, сколько я всего знаю, что на этом этаже находится, но никогда отсюда не выйду, опыта нет, потому что Образ Отца мне не дан для этого».*

Вот очень чёткая аналогия, того что делают люди сейчас по жизни, говоря о том, что Новая эпоха пришла. И спрашиваешь: «Что это такое?» — «О, меня так ломает от Огня!» У нас есть книжки: *огненные болезни*. Пришла огненная эпоха, «я болею от Огня». Человек описывает это вот такими томами, два или три вышло, писака, это в книжках. Явно у вас в книжных лавках есть, в украинских, и в российских тоже, там везде. «Огненные болезни». Я один раз только поиздевался. Люди вначале так на меня посмотрели, потом поняли, начали смеяться. Я говорю:

— Огонь от кого идёт?

— От Отца.

— Если ты болеешь от Огня — ты болеешь — от Отца. В итоге, ты с кем? Ты не с Отцом. Почему ты болеешь? Да потому что от чертей. Если ты с Отцом и в Отце, Огонь в тебя входит безболезненно! Понятно, что нужна подготовка, вот этим мы и занимаемся.

Болеют не в Огне, это сумасшествие интеллектуальных измышлений людей. Кто нёс интеллект самый совершенный, падший? Люцифер, падший ангел, падший архангел. Он, с одной стороны, восходящий, в том плане, что он развивает Разум человеческий, то есть, он не только падший, он Владыка третьего отдела ангельского глобуса. То есть, довольно мощный Владыка. Но, с другой стороны, используя все некорректности человечества, ну и своё падение, как элемента гордыни, он — вот эти измышления создаёт.

Так вот думайте о том, что вы читаете, что вы делаете. Очень много интеллектуальных измышлений, и когда начинаешь спрашивать: а что вы делаете? — люди не знают, у них нет опыта, и в этом проблема. У них нет технологий, как это сделать. Вот этим отличаемся мы от всех категорически. **У нас на каждой ступени новые технологии, как это сделать.** Это не в виде рекламы, а чтоб вы знали, как объяснять людям. Другие: на этой ступени одни технологии, на следующей ступени другие, на третьей — третьи, четвёртой, пятой и шестнадцатой. Практики, опыты, технологии, которые мы сейчас с вами проходим и будем проходить дальше, чтобы воспитать себя в Огне Отца. Увидели разницу?

А пример глупости человеческой интеллектуальных измышлений. Мы сейчас встретились с Александрой, видели там афиша за углом, большая афиша: Приглашаем на праздник индийской культуры «Приходите за любовью». Если ты с этим согласишься, то ты придёшь туда, значит, любви у тебя нет. Интеллектуальное измышление, но, если вы на это попались, вы всю свою предыдущую любовь предали или отдали на благо восходящим эволюциям, значит, вы признали, что любви у вас не было. С позиции человека это не касается, обычный человек вообще не думает, куда он ходит и не читает то, что он читает. *Вначале было слово*, «приходите за любовью», значит, любви у вас нету. Если она была у вас, и вы туда пошли, она начнёт пропадать, по Слову Отца и по закону, вам впишут: «наказан» за то, что вы не думаете, куда прётесь. Праздник, может быть, прекрасный, люди хорошие, добрые, я сейчас не к ним говорю, я говорю к тому, что написали на плакатах, что такое интеллектуальное измышление.

*(Из зала, вопрос)*

Это уже другой вопрос, я говорю конкретно, вот рядом, что в конкретной ситуации. Ладно, вы пришли *за любовью*, у вас не было любви. Что дальше, по Слову, что должно последовать на физическом плане, и в чём выражается любовь физического плана? Они должны построить большой публичный дом, бесплатно. Любовь на физическом плане есть слияние физических тел, всё, это однозначный закон. Вы скажете, любовь по Сердцу — это не физического плана, это любовь по Сердцу. **В Сердце за любовью не ходят, любовь из Сердца исходит.** Вы меня поняли. Если приходите *за* любовью, то это к телу, а вот если *в Любви* приходить — это Сердце. Если вы пришли за любовью, вы даже сердечную Любовь предали, потому что у вас Любовь и так из Сердца должна идти, ваша, вами накопленная, Мамой данная конкретно вам.

А если вы у кого-то берёте Любовь, это не вашего Сердца и это не сердечная любовь, в итоге получается публичный дом. Официальное объявление правильности публичного дома. Вы скажете: «Во, накрутил! Вот интеллектуально накрутил». Ребята, это лёгкий накрут, — когда мы выйдем на ментальный и причинный план, на таких мелочах такие Ученики падали…. Я очень рекомендовал книгу Фалес Аргивянин «Мистерия Христа». Там он описывает третье Посвящение Солнечное — Высший Посвящённый. Когда из двенадцати учеников, лучших, всех Фиванских святилищ, которых ввели в иллюзию отработки гордыни, вот типа такой, — там прочтёте, — остался один он, он прошёл. Всех остальных, знаете, что сделали? В предыдущую эпоху, в Иерархии, умертвили, — это законы прошлых эпох. Ничего страшного. Кто не стяжал Высшее Посвящение в Иерархии началом пятой расы, но заявил об этом стяжании, развоплощался. Его Монада заново восходила в человечестве. Вот такие жесткие законы ученического восхождения были. Поэтому вот это измышление, это в ту сторону, для Высших Посвящённых, они тоже попались на эту же иллюзию. «А помогите, там, кому-то!» «О!» — и побежали помогать, *не спросив: а кто /…/ А с какой стати помогать? А где Владыки, которые должны были это сделать вместо нас? Почему мы должны за них это делать?* Правда, простой вопрос? *А поручает ли Отец другой Планеты нам это делать на той Планете?*

Это прям для наших космических интеллектуалов, которые принимают из космоса постоянный бред /…/, говоря о великих космических связях.

Образ Отца

Вот это всё относится к Образу и Подобию. Вы знаете, что я комментирую? Это Образ, который видит всё по сути, как оно есть от Отца, а не как мы привыкли. Образ Отца учит вас накапливать содержание, смысл и суть как есть у Отца в его Алфавите, в его Словах, в его смыслах, а не как мы как люди привыкли это думать. Вот эта фраза: «Приходите за Любовью», по Образу Отца физическому я вам сейчас её расшифровал, и мы вместе поудивлялись. Если б я начал тут дзенить, вы б посмеялись. Но вы устали, не до юмора сейчас, выдержать вот этот, ну тут осталось до перерыва немного. Юмор предполагает избыток энергии, а у нас сейчас избыток… в общем, «лучших накоплений».

Вот это Образ и Подобие, поэтому он включает подготовку к Огню, он включает новые объёмы Огня и Духа, он включает восприятие человека с позиции Отца. И вы будете этому учиться. Что на физике, что на эфире, что на астрале.

Пример такой, последний, чтоб окончательно убедиться в этом.

Вы выходите на астральный план. Если вы не стяжали третий Образ Отца, вы там что-то можете понимать, с позиции Отца? Ничего. С позиции человека — всё, что угодно. Поэтому мы там трёхмерностью смотрим и говорим, что мы астрал знаем, а пятимерностью не обладаем*,* потому что, если б был третий Образ Отца, вам бы стало стыдно за эти слова. Он бы сразу вам сказал: «Не то говоришь», Сердце бы сказало: «Какая гадость». Вот пока нет Образа Отца третьего, астральное Сердце третье — само по себе, мы сейчас физическое. И ходят в астральный план и лапшу вешают людям. А когда есть третий Образ Отца, он вышел на астральный план, захотел увидеть своим ясновидением трехмерным, а Образ Отца говорит…, — Сердца Отца нет, ты ничего не видишь. Даже по сердцу почувствовал, что-то не то, и уже постеснялся бы людям говорить о своём ясновидении. Что-то не то, он бы искал: а где то? Начался бы поиск, и он бы по-ученически постепенно дошёл бы, что астральный план живёт по другим законам, начал бы их изучать и хоть к чему-то бы пришёл. А то б его сюда Владыки и притянули к нам.Увидели?

А пока нет Образа Отца, всё что хочу, то и ворочу. Увидел? — «Сердце мне подскажет». А если Образа Отца нет, что оно тебе подскажет? О, вот теперь мы видим, сложилось. Сердце подсказывает только по тем Образам Отца, которые мы накопили. Нет Образа Отца — нет подсказки. На физике если не прошёл Второе Рождение, Сердце подсказывает только тем, что оно насытило от Матери, а не от Отца.

Нет четвертого Образа Отца, на ментальном плане ничему не подскажет. Яркий пример, сейчас будет интересно, это второй момент, обсуждаем*.* Нет шестого Образа Отца — интуицию расшифровывать нечем. Пришла интуиция, и не знаешь, что с ней делать. Но очень хочу сделать, и не могу, и стоит шаг сделать, и не стоит шаг сделать, в итоге всё равно получаешь по голове. Потому что, пока дёргался, ситуация ушла. Надо сделать быстро и в момент. Но даже делая быстро и в момент, интуиция не расшифровывает, *ты* же делаешь? Но это ещё не значит, что есть шестой Образ Отца. А вот если он *есть*, и буддхическое тело по подобию действует, пришла интуиция — о, как хорошо! И уже бежишь, делая, по ходу, у тебя идёт расшифровка, что происходит.

Шестой Образ Отца — подобие буддхического тела, и Сердце буддхическое, которое чётко знает, что в потоках стоять не надо. Буддхическое тело имеет двадцать два потока. Когда мне говорят, «я стою в потоке», я всегда спрашиваю: «В каком из них?» Все так на меня смотрят*.* **А буддхическое тело, шестой Образ Отца, всегда *имеет внутри себя* двадцать два потока**. Чувствуете разницу? Когда ты стоишь в потоке, он тебя обтекает, и внутри тебя ничего не остаётся….

А когда двадцать два потока в себе…. У кого-то сосканировал: А если этот поток Владык? А докажи. А если это поток Владычицы? А если это поток Планеты, а как вы их различите? А если это не поток вообще, а вы называете это потоком? А докажи! Я докажу, как. Если у тебя внутри двадцать два потока, ты их концентрированно в этот поток ставишь и что-то сканируешь, — самый элементарный пример.

А если ты не имеешь внутри 22, вернее, имеешь, но не умеешь пользоваться этим, ты не можешь сканировать, в каком ты потоке. И неизвестно, что там проявилось. Я серьёзно говорю, я не шучу, с отстройкой на ошибках. Вот это, что называется, Образ и Подобие. Насколько это важно, чтоб вы даже оценили, что сейчас у вас произошло.

Я сейчас расшифровки давал с Образа и Подобия, чтобы вы теперь поняли, откуда я беру вот это всё — с Образов Отца. Откуда у меня такие расшифровки? С Образов Отца. Откуда у меня такая уверенность? С Образов Отца. Если было необходимо, Образ Отца у меня расшифрован, я не знаю, в какой мере и сколько процентов, расшифрован, и я этим пользовался и получил опыт на тех или иных планах, что б мне не быть уверенным. Так и вы будете. Постепенно.

Я понимаю, странный взгляд.

Сейчас будет перерыв, сейчас у нас одиннадцать минут, сейчас это закончим, и мы опять прерываемся, потом обратно*.* Значит, сейчас мы сделаем практику. Значит, у нас осталась ещё одна такая крупная тема: это ученичество в Иерархии и шестая раса. Будет две темы, но они будут плотненько в одной, и мы уже будем проходить в сторону, в направлении окончания семинара.

Начала планов на планете

Значит, сейчас просто, *(пауза),* нет, практику не надо начинать, Владыка её пока отменил, сказал, вы устали, после перерыва будет. Давайте сейчас увидим такую вещь: вот шестая раса… тема, просто маленькая тема на оставшиеся 10 минут. Шестая раса — это Метагалактическая раса. Да, мы говорим: глобальный человек. Теперь давайте увидим, что мы уже об этом затрагивали, теперь чётко увидим, что когда приходила вторая раса, она была не оформлена физическими телами. Когда формировалась третья лемурийская раса, появилось физическое тело, был всего **один план**. В процессе развития всей лемурийской расы они стяжали энергетику эфирную и сработали одним эфирно-физическим планом, тогда он для них был два, но по итогам расы это стал один план, эфирно-физический. Дальше пришла четвёртая….

**«*Великие лемурийские учения»* относятся к эфирно-физическому плану**, но мы ещё дойдём до глобуса омаров, там расскажем.

Дальше пришла четвёртая раса, атлантическая, и она начала стяжать следующий астральный план, второй, — по Блаватской. Монада уже была, но монада это сверху, как монадический план, — три плана. *Вся раса* этим занималась, и только лучшие ученики атлантов иногда выходили на ментальный план, как самые лучшие, чтоб подготовиться к пятой расе, но это к концу четвёртой расы было. Ну, или не на ментальный, он до этого назывался манасический план. Там не было ни высшего, ни низшего манаса. Вообще, элемент, стяжали мысли, это ведущие жрецы всякие там действовали. Весь коллектив существовал в коллективном астрале. Что группа делает — то и я делаю, что всем положено — то и я делаю.

*Из зала: — То есть, у них не было Разума?*

У них Разум был, только коллективный, как у муравьёв. Но был и индивидуальный, но там, шаг вправо, шаг влево — и ты уже выходил. Там была чёткая кастовая система. И как только у тебя появлялись элементы разума, разумности, тебя по касте поднимали чуть выше, или ты там становился учеником вышестоящей касты.

*Из зала: — Магией пользовались?*

Да, причём чёрная магия — это их порождение. Сам этот принцип. Вообще магия возникла у лемуров, но она не называлась магией, потому что они стяжали эфирный план, они пользовались энергетикой и практикой, но уже возникли там и магические ритуалы*.*

У атлантов, кроме магии, возникла ещё и молитва, элементы молитвы, обращение к Матери и обращение к Отцу, коллективное. Сейчас мы их знаем как коллективные песнопения. Вот церковные коллективные песнопения — это отдалённое отражение тех песнопений, которые возникали в Атлантиде. Там были не молитвы, а коллективные песнопения или коллективные молитвы. Знаете, как в фильмах показывают, один говорит, а все: «Э-э! э-э!» Атлантический вариант молитвы. Я серьёзно. Там оратор сказал, все: «А-а…». В концертный зал придёте, там скандируют: «А-а-а» — атлантическая молитва, это чёткое астральное отражение того, что стяжали атланты. И если лемурийские накопления относятся к глобусу сейчас омаров, то атлантические — к глобусу кошей*.*

Дальше идёт 5-я раса, известная вам, в чём мы с вами жили. Уже жили. И это не семиплановое развитие, которое было всю пятую расу. Было стяжание манасического плана. Было стяжание буддхического плана Буддой. И было стяжание атмического плана Христом: «Не моя воля, а твоя, Отче». То есть **каждое Учение формировало свой план**. Будда сидел в Лотосе, то есть, чётко провести грань между Христом и Буддой мы сейчас не сможем, историй всех отдельно. Потому что Будда тоже стяжал атму и входил в Лотос, хотя полностью сформировал буддхический план.

Христос больше сформировал манасический, высший манас. Он отрабатывал причину, карму человека. И после ухода Христа фактически сформировался высший манас. Но при этом он стяжал и атму: «Не моя воля, а твоя, Отче». Поэтому только после Христа у нас фактически начало формироваться 5 планов, атма была в зачатке*.* В средние века эта атма окончательно оформилась, у нас появилось 6 планов. И адиплан, как новый план, был объявлен в XIX веке Блаватской, чтобы теософское общество стяжало, — не смогло.

Вот вся 7-плановость теперь переходит к глобусу чад, нижестоящему глобусу и бывшему демонскому, или глобусу детей. Вся 5-я раса /…/ потеряна*.* А 6-я раса начинает формироваться *из* 6-й подрасы 5-й расы и конкретно 6-й расы. Те, кто пройдут Ступени Синтеза в этой подготовке, они пойдут сразу в 6-ю расу. Но есть ученики, которые проходят общие курсыподготовки и уходят. Ну, так, «и вашим, и нашим». Те попадают в 6-ю подрасу 5-й расы. Вот — новые условия, которые сложились на данный момент.

Тела Человека

Первое. Если раньше, даже вот, буквально 3 года назад, у человека 5-й расы было 3 тела, то теперь человеку 6-й подрасы 5-й расы необходимо сформировать 7 тел, вплоть до атмического. И вы должны запомнить, что у человека 6-й подрасы 5-й расы, которая сейчас вступает в права на Планете, должно быть 7 тел, не 3. Три — это физическое, астральное, элементы ментального.

Я тут вот смеялся, мне показали картинку, написано «ментальное тело человека». И выходят такие спиральки на мете, где чакры: спереди и сзади. Я так поулыбался и говорю, это не ментальное тело человека. Ментальное — это мысли, это работа сфер мышления. А это работа чакр. Они пишут «ментальное тело человека». Или там схему чакр дают. Говорю: «Чакры там не находятся». Сахасрара — над головой. Ну, понятно, что вот шапочкой сделали, как написано «шапочкой». Извините, Сахасрара — это на голове, а не над головой. Любому ученику уже ясно, каким безумством занимаются. Бред. Там только 2 чакры написаны правильно: первая и вторая. Я так и сказал: «Сразу видно автора, чем он владеет. Двумя чакрами! Всё». Всё остальное чуть выше, чуть ниже, и Вишудха во лбу стоит. Не на горле, а вот тут. Всё понятно. Картина закончилась*. Ипостасная* вещь… Ладно, закончим тему. Увидели?

И вот этого бреда, в принципе, полно, вот это всё… сейчас тему закончим, а потом — на перерыв. Тут чуть-чуть осталось, буквально. Это, чтобы вы успокоились, и на перерыве у вас голова не болела, — у вас усвоение идёт.

(Значит, пока вот идёт, кассету ставят,для себя поставьте 16 строчек*.* Или по четыре строчки: 4,4,4,4, только сверху вниз. Сверху вниз, 16 — вверху, единица — внизу. Номера идут сверху вниз. 16 вверху, единица — внизу, привыкайте.)

Да, значит, стоп *(кассету поставили)*.

Давайте сейчас закончим с 6-й подрасой, чтоб не сидели тут.

Итак, 6-я подраса — это 7 тел человека, на 8-м плане находится Человечество, на 9-м плане находится Иерархия и на 10-м плане находится Дом Отца. То есть, интегрального человечества, которое сейчас стало 6-й подрасой 5-й расы, вот такая система. Причём, Дом Отца долженподняться с 10-го плана на 12-й постепенно. Потому что у глобального человечества он на 12-м плане. Увидели?

Это люди, которые идут ученичеством, но обязательно должны применить синтез, чтобы войти в 6-ю подрасу. У людей, которые пользуются старыми системами, три тела, вершина — чакры, и только о чакрах, я сегодня рассказывал про чакры. Это 5-я раса глухая, никакой 6-й подрасы, никакой эпохи Огня, в общем, «бред сивой кобылы», БСК. Я так смеялся в Питере, единую карточку платёжную по всем видам транспорта, БСК называется — «бред сивой кобылы». Вот едешь: «Покупайте БСК! Будете ездить на любых видахтранспорта». Думаю: «Никогда». Там, название такое бывает, уникальное просто. Ладно. Увидели?

Поэтому мы с вами начинаем идти, начинаем, из системы семи тел. И отдел Человечества — на 8-м. На 8-м, по Блаватской — это было /…/*.* Отдел Иерархии — на 9‑м, Отдел Дома Отца на 10-м. Этот Дом как часть вышестоящего Дома Отца.

Трансляция в Глобальный Дом Отца Ступенями Синтеза

Когда мы сейчас стяжали Образ Отца, что у вас произошло? Ну что у вас произошло нового? Так, итоги. Вы перешли сейчас из разряда 5-й расы в 6-ю расу. Вы сейчас будете проходить элементы 6-й подрасы, 7 тел пока не сформируете*,* но это будет 7 ступеней тела. А дальше у вас пойдёт совсем другой элемент развития*.* За ступени, за все, мы с вами будем формировать 16 тел, вернее, 15 тел. 15 тел 6-й расы или глобального человечества. Я не оговорился. 15-е тело сформируется только на 15-м экзамене*.* 15-я ступень — экзамен, где на 17-м плане находится глобальное человечество, 16-я ступень — это будет экзамен, хотя там Луч будет, мы будем стяжать там Луч Фа-Отца. На 17-м плане — глобальное Человечество. На 18-м плане — глобальная Иерархия. На 19-м плане — Теофа и на 20-м плане — Дом Отца глобальный, метагалактический.

Вот Ступенями Синтеза мы должны себя подготовить и взойти туда*.* Поэтому, **когда мы сейчас стяжали Образ Отца, вы начинаете как Ученики**, — не важно, сколько у вас подготовок было в прошлой эпохе, — **включаться в работу Метагалактической глобальной Иерархии на 18-м плане**. И начинается восхождение к Метагалактическому Человечеству на 17-м плане. При этом первые 3-4-5 ступеней, у вас будет переход. Вы будете, с одной стороны, соответствовать Иерархии интегральной на 9-м плане, с другой стороны, какие-то элементы будете получать, входить в Иерархию глобальную, на 18-м плане. Вот первые пять Ступеней, это будет постепенная трансляция ваша*.* На 6-й Ступени вы уже окончательно будете только в иерархии глобальной. Там уже пойдут только глобальные варианты.

Почему сейчас первые пять? — это перестройка. Заполненность Синтезом, надо постепенно, поэтапно войти и не напрягая друг друга. Увидели?

Вот эту схему отсюда запишете, вернее, мы такой плакат выпустим, мы сейчас его готовим. У вас постепенно будут такие плакаты. Но запомните сами цифры, что вы идёте в Дом Отца, который находится на 20-м плане. Где ни будет Дом Отца — двадцатый план. Потом Иерархия — какая? — глобальная, 18-й план, автоматика. Вам многим будет бить в голову. У нас… всё понятно… сошли. Сошли, поэтому, мы пошли, а вы — крутите у виска. Осознали? Значит, вы должны приучить себя к этой автоматике: у вас будет огонь и энергетика с этих планов. Не приучите, у вас будет идти огонь и энергетика с 9-го, 10-го плана. Разница в два раза. Это существенная разница. Это как с зарплатой, двойная или одинарная, — я серьёзно говорю. Поэтому, от того…, знаете такое, «и по вере вашей и дано будет вам». От того, куда вы идёте и куда ставите цель, туда и дойдёте. Поэтому ставим сразу в Дом Отца Метагалактический, Иерархию глобальную и Человечество глобальное. Теофу пока не берём, мы ещё должны изучить, что это такое, это, аж, к 19-му плану. Увидели? Просьба перейти на новые цифры очень чётко и осознать.

Вот это есть глобальная раса. Чтобы войти потом окончательно, у нас будет Новое Рождение глобального человека, как накопление глобальных огней на 7-й ступени, и после Нового Рождения вы окончательно войдёте в состояние глобального человека. Сейчас, Первым Синтезом, это будет формироваться от Отца.

Но! Здесь для того, чтобы это формировалось, есть практика подготовки. Значит, вот мы с вами записали, что Мать выражается Любовью, Сын — Мудростью, Дочь — Волей, и Отец — Синтезом. Теперь, чтобы подняться вам по огням 16-ти планов и иметь план как работать по ступеням, сверху вниз мы сейчас запишем взаимодействие с 4-рицей по 16-ти планам.

**Взаимодействие с 4-рицей по 16-ти планам**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| планы | 4-рица Фа-Отца | Глобальное выражение | Интегральное выражение |
| 16 | Отец Фа (20) Дом Отца Мг | Глобальный Огонь Синтеза | Аспект Синтеза Интегральный |
| 15 | Аспект Воли Интегральный |
| 14 | Аспект Мудрости Интегральный |
| 13 | Аспект Любви Интегральный |
| 12 | Дочь Фа (19) Теофа | Огонь Глобальной Воли | Аспект Синтеза Интегральный |
| 11 | Аспект Воли Интегральный |
| 10 | Аспект Мудрости Интегральный |
| 9 | Аспект Любви Интегральный |
| 8 | Сын Фа (18) Иерархия Глобальная | Огонь Глобальной Мудрости | Аспект Синтеза Интегральный |
| 7 | Аспект Воли Интегральный |
| 6 | Аспект Мудрости Интегральный |
| 5 | Аспект Любви Интегральный |
| 4 | Мать Фа (17) Человечество Глобальное | Огонь Глобальной Любви | Аспект Синтеза Интегральный |
| 3 | Аспект Воли Интегральный |
| 2 | Аспект Мудрости Интегральный |
| 1 | Аспект Любви Интегральный |

Итак, 16-й план, идём сверху вниз. Значит, первая 4-ка планов — это Отец Фа, 16-й план в этой 4-ке, в скобочки возьмите, на 16-м плане. А, не так, неправильно.

Вернее, правильно, но вот напишите это — Отец Фа, значит, Глобальный Огонь Синтеза, так и напишите: Глобальный Огонь Синтеза, или просто Синтез, Глобальный Синтез. Помните, Отец Фа выражается синтезом и огнём, Глобальный Огонь Синтеза.

Теперь на 16-м плане напишите: Аспект Синтеза Интегральный. (комментарий к записи: *Сейчас, сейчас, я понимаю, я понял, я понял, я понял, Секунду! 16, 15, 14, 13…*) Сейчас, Отец Фа — скобочки — 16, 15, 14, 13 — схема. И вы пишете горизонтально, и вы пишете горизонтально. Первая четвёрка.

*Из зала: — Аспект Синтеза Интегральный.*

16-й — Аспект Синтеза Интегральный — на 16-м, ниже — 15-й у вас, Аспект Воли Интегральный, 14-й — Аспект Мудрости Интегральный, тут одни и те же слова, только меняется так, и 13-е — Аспект Любви Интегральный.

Значит, нумерация, которую мы ставим, 15-я, 16-я — это обозначение планов, нумерация планов, для себя пометьте. Дальше с вами ещё на 4-е следующие линии в скобочках, и то же самое — Дочь Фа ниже, скобочка закрывается. Дочь Фа — от кого идёт, да? Дочь Фа — это Огонь Глобальной Воли. Дочь Фа что несёт? Огонь Глобальной Воли.

На 12-м, опять же, Аспект Синтеза Интегральный, и пошли та же самая 4-рица, на 12-м — Аспект Синтеза или там вот… (Ну что, потом, потом придёшь в себя, перепишешь). Аспект Синтеза Интегральный, дальше ниже — Аспект Воли Интегральный — это 11-й план, Аспект Воли Интегральный. 10-й план — Аспект Мудрости Интегральный, и 9-й план — Аспект Любви Интегральный.

*Из зала: — Ещё раз, если можно.*

12-й план — то же самое, всё то же самое: Аспект Синтеза, 12-й, 11-й — Воли, 10-й — Мудрости, и 9-й — Любви, всё то же самое. Дальше идём.

Следующая скобка на 4-е строчки — Сын Фа, Огонь Глобальной Мудрости. Огонь Глобальной Мудрости, здесь идёт на 8-м плане — Синтез, Аспект Синтеза Интегральный. На 8-м плане — Аспект Синтеза Интегральный, на 7-м плане — Аспект Воли Интегральный, на 6-м плане — Аспект Мудрости Интегральный, на 5-м плане — Аспект Любви интегральный. И последняя 4-рица, и мы схему закончили.

Значит, осталась Мать Фа, Огонь Глобальной Любви, последняя четвёрка, и та же самая система, на 4-м плане Аспект Синтеза Интегральный, на 3-м — Аспект Воли Интегральный, на 2-м — Аспект Мудрости Интегральный и на 1-м — Аспект Любви Интегральный, всё то же самое.

Значит, чем важна эта схема? Это распределение выражения 4-рицы Фа-Отца по планам. Глобальное выражение. Вот смотрите, у вас по скобкам идут 4 глобальных выражения, а внутри скобок, — я специально писал интегральные выражения, — по 4 интегральных выражения. Вот мы сейчас с вами на физическом плане, 1-я Ступень. Значит, она действует в Огнях кого, прежде всего? — Матери Фа, как Глобальная Мать. Она идет в огне Глобальной Любви, но мы ведь интегрально ступени проходим? И вот в огне Глобальной Любви идёт Аспект Любви Интегральной, то есть у нас Любовь Любви будет. А на 2-й ступени у нас будет Глобальная Любовь в Аспекте Мудрости Интегральной, а на 3-й ступени Глобальная Любовь в Аспекте Воли Интегральной. Увидели. И дальше уже легче.

Запомните, каждый план — это не только Ступеней касается. Вы выходите на Астральный план, как вы там должны действовать? Волей. Если вы там ползаете Любовью, вы ничего не делаете, Воли нет. Вы выходите на ментальный план — в Синтезе, вы выходите на эфирный план — в Мудрости, вы выходите на причинный план отрабатывать Владыкам Кармы всё, что угодно, в чём вы должны быть? — В Любви, Аспект Любви, но в глобальной Мудрости, 5-й план. Огонь называется Глобальной Мудрости в Аспекте Любви Интегральной, то есть, вы должны быть глобально мудры и в Любви Интегральной, чтобы правильно отработать причинно-следственные связи.

*Из зала: — Как зафиксировать это состояние? Что значит вопросы мудрости…*

Дойдём до 5-й Ступени и узнаешь… А чего фиксировать? Ладно, я сейчас зацеплюсь, одну минутку подожди. А скажи мне, пожалуйста, а что ты хочешь фиксировать?

*Из зала: — Состояние…*

Какое?

*Из зала: — Мудрости…*

Мудрости?

*Из зала: — Любви…*

А оно состояние? Состояние — какой план? Со-стояние, подчёркиваю, подсказываю, какой план? «Со» куда относится? Со-знание, со-стояние… Со-стояние — это чётко Буддхический план. На Буддхическом плане Глобальную Мудрость выражаешь?

Не дошёл. Значит… понял. Объясняю. Отвечаю человеку, и мы идём на перерыв. И вам, тоже. На 20-м плане — Дом Отца, ну я говорил. Домом Отца кто управляет? Мы вчера изучали. — Отец. Глобальный Синтез, где? На 20-м плане. На 19-м плане Теофа, Теофой управляет Дочь. Глобальная Воля где? На 19-м плане. На 18-м плане Иерархия. Иерархией управляет Сын. Глобальная Мудрость где? На 18-м плане….

И, секунду! И Глобальная, ну, Человечество Глобальное? 17-й план управляется Глобальной Матерью — Любовь Глобальная, вот…. Но! Они потом выражаются 16-ти нижестоящих вот так. Когда мы проходим первые четыре плана, мы можем выражать с вами в четырёх шарах Огня четырёх Ступеней, Любовь Глобальную. Увидел? И перейти в Глобальное Человечество.

Когда мы пройдём с вами с 5-й по 8-ю Ступень, вы можете возжечь в синтезе Мудрость Глобальную и перейти к 18-му плану. Когда мы пройдём с 9-й по 12-й возожжёте Волю Глобальную на 19-м… И с 14-го по 16-й с учётом экзамена, возожжёте Синтез Глобальный и придёте в Дом Отца Метагалактический окончательно. Увидел систему?

Все эти Огни, все эти проявления четверицы на каждой Ступени у вас будут копиться поэтапно, последовательно. Поэтому сейчас у нас копится Огонь Глобальной Любви от Матери ФА Глобальной в аспекте Любви Интегральной, относится к работе Глобального Человечества, 17-й план.

Вы себе там пометьте в скобочках, что Отец ФА — это 20-й план, на всякий случай. Дочь ФА — 19-й, Сын ФА — 18-й и Мать ФА — 17-й.

*Из зала: — В момент накопления, это как-то проживается человеком?*

Чем? Я тебе теперь буду отвечать ракурсом Владыки. Человеком? Чем в человеке это должно проживаться в момент накоплений?

*Из зала: — Астральным телом.*

Нет, тело не накапливает. Что накапливает? — Сердце. Насыщается всегда Сердце, сейчас, это у нас будет следующая тема, вот, я человеку ответил. Сейчас будет перерыв. А потом, я на теме это расскажу, ладно? Очень полезная тема будет. «Ученичество», называется, — это к этому. Ты просто, вот… видно, Учитель тебя спровоцировал. К следующей теме уже готов, создавать провокации, чтоб людям всё объясняли. Записали? Увидели?

Отец ФА — 20, Дочь ФА — 19, Сын ФА — 18, Мать ФА ­— 17, всё в порядке. И 16 планов, которые мы расписали по Аспектам. Сейчас практики не будет, отдыхайте. Да, вопросы.

*Из зала: — Но, 15 — это Иерархия?*

Да, а кто управляет Иерархией? Сын. Но, а Христос — Глава Иерархии, всё в порядке. А вот, в Интегральном варианте Иерархия стоит на девятке, и там есть Синтез и Христа, и Матери… в Интегральном. То есть, там Христос стоит в центре Монады, но там и Дочь… она в синтезе с Отцом в Доме Отца. Или Мать занимается человеком, Аматикой, но Аматика — это новый план, Интеграл пока ещё в переходе, — так скажу. Там система, когда Дом Отца с 10-го плана взойдёт на 12-й, и тогда будет держать чётко шестая подраса 5-й расы.

Пока Дом Отца на 10-м плане в Интегральном выражении, шестая подраса ещё формируется. Когда сформируется, Дом Отца перейдёт на 12-й Интегральный план. Вот тогда сложится и Интегральная система по планам Отца. Пока переход продолжается. Всё.

Пауза, перерыв. Сколько перерыв, сейчас без 15-ти четыре. Сколько перерыв? Мы работаем до 18-ти… минут 20, да? Всё, перерыв.

2 день 3 часть

Ученичество — стиль жизни 6-й расы

И у нас тема ученическая. Я кратко пройдусь. Первое, что мы должны осознать: Человек — это ученик времени или ученик веков. Мы говорили, Чело-Век — ученик времени. Но, с другой стороны, в новой эпохе возникает новая интересная вещь, что **ученичество становится стилем или, в общем, главной задачей проявления разумных самоорганизованных жизней**. Вот смотрите, Эволюция — это когда вас развивает Мать, ну по законам Матери у вас формируются тела без какого-то развития, эволюционно. А ученичество — это когда вы своим сознанием и разумом развиваетесь по Плану Отца, индивидуально, совершенствуя свой разум и сознательные возможности.

Если раньше ученичество считалось, помните, ученичество как в Иерархии, и мы учились там на разных Лучах, то теперь в Доме Отца ученичество становится стилем жизни. Ну, «век живи — век учись», это просто, а стиль жизни заключается в том, что ты изучаешь План Отца и самостоятельно эволюционно, не за счёт толчков природы, а за счёт внутренней потенции и активации восходишь. То есть, в шестой расе ученичество будет одним из основных стилей жизни как принцип восхождения и самоорганизации каждого человека.

Поэтому если сейчас мы относимся к этому как-то странно, то в перспективе ученичество это заменит эволюцию, не природы, а человека. **Эволюция Человека перейдёт из такой спонтанно-материальной, Материнской, в Огненно-Отцовскую,** **которая будет называться Ученичество по Плану Отца.** Вот это очень чётко. Кстати, именно поэтому в нашей системе нет ни мастеров, ни учителей, ни владык, ничего такого, то есть, мы все, — очень чётко говорим, — все ученики. У нас, единственное, что Ученики подразделяются на ответственных, кто взял на себя ответственность за какое-то дело, на координаторов, кто ведёт какую-то группу, и на ведущих. Ведущим, в данном случае, пока я являюсь как Аспект. Нужна определённая подготовка ученика, чтобы иметь или статус ответственного, или координатора, или ведущего. То есть, координаторы и ведущие таких серьёзных организаций — подтверждаются Учителем, ну там мы выходим, с ним общаемся. А так мы все ученики.

Более того, допустим, в старой эпохе у нас индийские мастера уже… есть очень чёткое знание, что Мастер — это Ученик первого Солнечного Посвящения, Буддхический план, шестой план. Поэтому, когда приезжает мастер индийский, мы смеёмся и говорим: ты идёшь учиться у ученика первого Солнечного Посвящения. Его так называют, Мастер. Я знаю, что по Евангелию Мастер — это Учитель. Я это помню, но Мастерами по Солнечным Посвящениям являются Ученики первых Солнечных Посвящений. А Учитель — это шестое Посвящение, галактическое. Поэтому когда приезжают, что индийские там, что другие…. И вообще, как только кто-то себя определяет Учителем, Владыкой, ещё кем-то непонятным, он явно живёт уже не по законам 6-й Расы. В 6-й Расе все равны, но иерархизируются по накоплениям. Знаете, каждому по сознанию, сколько у тебя есть Посвящений, но мы все Ученики. Потому что Владыки находятся на других планах, вовне, нас ведут. Вот это запомните, как главный постулат Школы: **есть Ведущие, есть Координаторы, но мы вместе Ученики — идём на равных, но с учётом разницы наших накоплений и подготовок**. Вот через это мы стараемся наладить новые ученические отношения на Планете. И уйти от того бардака, который или люди сейчас познают, или иногда вы, или восстановить те правила, которые когда-то в древности были на Планете. Это тоже происходит.

И второй момент. Ученичество бывает двух режимов. Вот это вы должны знать, как очень серьёзно. **Есть ученичество по Глобусам, а есть ученичество Планеты Звезды**, Планеты Земля Звезды Фа. В чём разница? То есть, ученичество по глобусам предполагает, на данный момент… кстати, к глобусному ученичеству относятся теперь все прошлые ученические накопления. Допустим, интегральное человечество, все ученики теперь относятся к глобусам Интегрального Человечества. Владыки, раньше их называли и «богами», и учениками высоких каких-то посвящений, теперь, все, чем занимались Владыки, относится к глобусу Глобального Человека. Поэтому, просто осознайте, что есть Ученики интегрального глобуса, есть Ученики глобального глобуса, есть Ученики универсального глобуса. И будут Ученики единого глобуса, — сейчас формируется. А вот в синтезе всех этих глобусов есть Ученики планетарно-звёздные. Ученик Планеты Звезды должен отработать разные варианты на разных глобусах. В нашей системе это возможно. Ну, это когда мы будем изучать позже.

Главное, увидьте сейчас 2 линии есть ученичества: Глобусное, куда относятся все предыдущие накопления Ученика; и новое Планетарно-звёздное, куда перешли только те Ученики и Владыки, которые занимаются развитием Планеты Звезды, не с позиции глобусов, а с позиции Планеты Звезды. Что это такое, мы будем с вами изучать постепенно.

Тема Ученичества — это целая ступень, третья, там мы более подробно на этом остановимся. Я сейчас хотел вас ввести, что **Ученичество становится стилем Жизни 6-й расы, таким же обязательным как** **Культура или как Экономика.** Нет денег — не живёшь. В ученичестве просто: нет Огня Отца в 6-й расе — ты тем более не живёшь. Всё понятно. Поэтому Ученичество становится стилем жизни 6-й расы. И второе, чтоб вы различали, есть планетарно-звёздное и глобусное Ученичество. Мы стремимся каждого ввести в планетарно-звёздное, но при подготовке, в первую очередь, вы проходите глобусное. Вот такое восприятие человека.

Схема вертикально-горизонтальных взаимосвязей деятельности

Теперь, ради чего мы всё это делаем. Ещё две темы, которые просто запишем, чтобы вы их знали и не удивлялись. Первая, это вот такая же схема, которую вы писали, четыре на четыре. Помните? Самая первая схема: четыре на четыре — схема. Четыре строчки: первая строчка — Аспект Фа-ОМ, ниже пошёл Аспект Майтрейи — вторая строчка, столбиком, это оглавление, третья строчка — Аспект Христа, Христос, ещё ниже строчка — Аспект Будды. Дальше идёт, где Аспект Фа-ОМ, у нас четыре слова идёт (можете пошире писать, потому что дальше слова будут большие) Аспект, Аспект первый. Дальше второе — Агент. В линию, линию, в одну линию. Дальше Теофит, Те-о-фит, от Теофы. И последний — Адепт. Это, понятно, таблица четыре на четыре.

Вторая строчка: под Аспектом — «возжигание», — мы об этом поговорим ещё, «возжигание». Под Агентом — «воспламенение», под Теофитом — «преображение», под Адептом — «просветление».

Теперь под Возжиганием, третья строчка, под Возжиганием — Огонь Деятельности, можете так, в два ряда писать, но это третий уровень. Огонь Деятельности — под Возжиганием, Дух Синтеза — под Воспламенением, дальше, Свет Истины — под Преображением, дальше, Энергия Жизни — последнее. Энергия Жизни. Свет Истины под Преображением и Энергия Жизни как Просветление.

И последняя строчка, Аспект Будды. Под Огнём Деятельности — Условие, под Духом Синтеза — Свойства, под Светом Истины — Качества и под Энергией Жизни — Насыщенность. Вот такая схема. Она вначале вам покажется странной. Вот, где вы писали Условия, в скобочках, снизу, запишите для себя «Условия Дома Отца». Под свойствами напишите «Свойства Тела» в скобочках. Чтоб было понятно, чьи свойства — Тела. Под Качествами пишете «Разума», и Насыщенность — в скобочках «Сердца». Вот вам основные положения, чем кто занимается: Дом Отца создаёт Условия, Тело развивает Свойства, Разум — Качества, и Сердце — Насыщенность. Есть? Есть.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Аспект Фа-ОМ** | **Аспект** | **Агент** | **Теофит** | **Адепт** |
| **Аспект Майтрейи** | Возжигание | Воспламенение | Преображение | Просветление |
| **Аспект Христа** | Огонь Деятельности | Дух Синтеза | Свет Истины | Энергия Жизни |
| **Аспект Будды** | Условие | Свойства | Качества | Насыщенность |
|  | (Условия Дома Отца) | (Свойства Тела) | (Качества Разума) | (Насыщенность Сердца) |

Вы можете увидеть, чем занимается этот Аспект. Верхняя строчка — это название Посвящений определённых, которые проходит Ученик. Сейчас мы Посвящения запишем ученические, а комментировать их будем в дальнейшем, — просто чтобы вы знали названия. И ещё такой момент. Вот эту схему, то, что мы записали, вы можете совместить со схемой, которую мы делали раньше. То есть, вы можете продлить: четверица, а потом четырёхаспектность, и четыре по вертикали. Вот четверицу, там где мы эту схему делали, и можете продлить вот эту схему. В итоге, получится восьмерица. И вы будете видеть вертикально-горизонтальные связи. Четверица — это

Отец Фа,

Дочь Фа,

Сын Фа,

Мать Фа,

а дальше продолжаются

Аспект Фа-ОМ, Майтрейи, Христа и Будды.

И все вот эти положения для себя выпишите, у вас будет хорошая табличка, какие взаимосвязи друг с другом имеются. Вот вы писали «Условия Дома Отца», смотрите на Матери Фа — Дом Отца в этой табличке. Там «Свойства Тела», под Телом — тоже получается. Тоже Разум и Сердце. У вас пойдут вертикально-горизонтальные связи, кто чем как занимается. Ну подумайте связки. Это можно не делать, это две независимых таблички, а можно делать, так легче и полезно будет, но… сами пойдёте.

Посвящения

Ладно, и вторая тема, тоже чисто под запись: Посвящения Планеты Земли. Посвящение Ученика. Или просто Посвящения. Значит, я просто диктую, а вы записывайте, как вам удобно, столбиком.

Первое Посвящение — Ученик. Название посвящений, чтобы вы ориентировались. Значит, секунду внимания! — это что Планетарные, что Солнечные, что Галактические, что Метагалактические, названия и нумерация везде одна, но начинаются они с разных планов, но это мы будем выучивать попозже. Сейчас хотя бы чтобы вы могли узнать, сколько у вас посвящений, условно, если захотите, и как оно называется. Только для этого. А работать с ним мы начнём с 3-й ступени и выше, а, вот по плану посмотришь, с 6-й ступени мы начнём разбирать каждое Посвящение. Пока как информация, чтобы вы знали, как восходит ученик в Доме Отца в Иерархии, а в Доме Отца это подтверждает.

Итак, **1-е** **Ученик, 2-е Посвящённый, 3-е Высший Посвящённый, 4-е Архат,** Ар-хат,пять букв, **5-е Адепт,** вы егосейчас записывали, 5-е Адепт и подчеркните «Адепт», — вот все 5 вышестоящих Посвящений относятся к Адепту. Посмотрите предыдущую схему там «Адепт» написано, ну вверху 4\*4. Нет-нет-нет там, где вы писали «Аспект Фа-ОМ», «Адепт» — справа. Вот эти 5 Посвящений организуют то, что мы называем Адептом. Запомнили?

Делаем таблицу дальше: **6-е Посвящение** *—* **Учитель.** Когда вы обращаетесь к учителю: «Учитель», — знайте, что это человек на других планах 6-го Посвящения, поэтому смотрите свою терминологию теперь. Учитель — это наименование есть в предыдущей эпохе, можно называть по-другому. **7-е Посвящение** — **Владыка, 8-е Посвящение** — **Логос и 9-е Посвящение** — **Аватар, «**р» — последняя, 6 букв. Значит, просьба вот эти 4 Посвящениявзять в кавычки и написать — «Теофит». К **Теофиту** относятся вот эти **4 Посвящения,** в кавычках поставьте «Теофит», то же самое, где Аспект Фа-Ом, это Теофит — вертикаль сверху.

Дальше идём: **10-е Посвящение** — **Агент,** так и называется Агент, некоторые любят «007», по известным названиям. Агент. **11-е Посвящение** — **Будда**, это уже конкретно известно, только раньше мы знали как Просветление Будды, а теперь как новое посвящение. **12-е Христос, 13-е Майтрейя** — это новые Посвящения. Кто знал предыдущую схему посвящений, тот понимает, насколько новизна большая. **14-е Фа-ОМ**, ну по аспекту, вот теперь в скобочках возьмите **от Агента до Фа-ОМ** и напишите— **Агенты.** Вот, помните, что мы делаем.

И дальше последние Посвящения, оставшиеся четыре. У нас всего 18 Посвящений. **15-е Аспект Матери, 16-е Аспект Сына, 17-е Аспект Дочери и 18-е Аспект** **Отца,** — вот эти четыре Посвящения относятся **к Аспекту**.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| П  л  а  н  е  т  а  р  н  ы  е | С  о  л  н  е  ч  н  ы  е | Г  а  л  а  к  т  и  ч  е  с  к  и  е | М  е  т  а  г  а  л  а  к  т  и  ч  е  с  к  и  е | 18 | Аспект Отца | Аспект |
| 17 | Аспект Дочери |
| 16 | Аспект Сына |
| 15 | Аспект Матери |
| 14 | Фа-ОМ | Агенты |
| 13 | Майтрейя |
| 12 | Христос |
| 11 | Будда |
| 10 | Агент |
| 9 | Аватар | Теофит |
| 8 | Логос |
| 7 | Владыка |
| 6 | Учитель |
| 5 | Адепт | Адепт |
| 4 | Архат |
| 3 | Высший Посвящённый |
| 2 | Посвящённый |
| 1 | Ученик |

В Новую Эпоху ученик переходит на 18 Посвящений. В предыдущую эпоху было известно семь, до Владыки, с тем, что написали, и на 8-м Посвящении стоял Аватар, Логоса тогда не было, другая схема была. Аватар остался не Посвящением, а воплощением принципа Отца. А в новую эпоху утверждено 18 Посвящений, причём, и Планетарных, и Солнечных, и Галактических, и главное, Метагалактических, потому что Галактика и Метагалактика на Планете раньше вообще не присутствовала. В итоге, на Планете сейчас 72 варианта Посвящений ученика. Раньше было 8 — 16 для сравнения.

*Из зала: — А Агент, что он символизирует и откуда он взялся?*

Давай так, мы дойдём до Посвящения Агента, я буду комментировать на 3-й ступени, и потом у нас будет, аж, на 15-й ступени Посвящение Агента. Агент, это, когда ты являешь агентичность Отцу и выражаешь его по жизни. Ты становишься Агентом или Отца, или Матери, или Сына, или Дочери. Агент — тот, кто кого-то выражает. Твоё выражение Четверицы или Восьмерицы, далее Агент Фа-Ом, тогда ты получаешь Посвящение Агента. То есть, ты напрямую, максимально, чисто, как мы бы сказали, выражать какой-то принцип Отца Восьмерицы. Всё остальное — без комментариев, на ступени будем обучать. С этим всё. С ученичеством всё, я думаю, пока хватит осознать.

Дом Отца на Физическом Плане

Значит, теперь чуть-чуть о Физическом плане. Мы с вами на 1-й ступени, вы должны увидеть, что такое Физический План. Главное. Первое, **физический план является прямым выражением Дома Отца.** Дом Отца на 10-м плане, Физический План на 1-м. Если закольцевать Интегральную Вселенную, вершина при будет этом Дом Отца, основание — Физический План. Причём, **Физический План всегда во всех Вселенных основание**. Поэтому мы можем видеть Дом Отца и Физический План как Альфу и Омегу — как вершину и основание, поэтому в первую очередь Дом Отца проявляется на Физическом Плане, потом на всех остальных. Запомнили? Вот это главное.

Зачем это говорится? Когда вы начинаете работать с Домом Отца на Физическом Плане, мы должны знать, что в первую очередь Дом Отца выражается на Физическом Плане, и на Физическом Плане легче всего при правильных условиях его проявить. Задача Физического Плана изначально поставлена Отцом — проявлять Дом Отца. Мы только к этой задаче подошли. На планете.

Второй момент, значит, Физический план ещё выражает Синтез стихий.

Если все другие планы, допустим Эфирный, больше выражают Стихию Земли, Астральных Владык, — мы будем это изучать, — то на физическом плане действует синтез всех четырёх Стихий — Огня, Воды, Земли и Воздуха. Этим он категорически отличается от тонких планов и эфирного плана, там на каждом плане главенствует одна Стихия, у нас — Синтез. Поэтому самое тяжёлое присутствие материи относится к физическому плану. Вот если взять пять планов материи, самый тяжёлый Физический, у него синтез четырёх стихий. Все остальные планы, по отношению к физике, это так, пушинка. Вот это надо осознать, как не знаю что, очень важно, многие пропускают эту информацию, а потом говорят: «А почему на физике, а почему на физике?» Да потому, что если ты на физике в семидесяти килограммах тела взял Огонь, то в Душе, которая весит, — вслушайтесь в это слово, — четыре-шесть граммов, ну, учёные даже подтвердили, этот Огонь будет, что? Если ты на Астральном плане накопил Огонь, на шесть граммов, то, придя на физику, его не заметят, «что-то комар там летает», да. А если ты *здесь* накопил Огня на семьдесят килограммов, то, выйдя в Астральный план, ты душой будешь? Понятно, на семьдесят килограммов Огня. Насколько ваша Душа вырастет на Астральном плане? Очень и очень сильно, вы меня поняли. И так по отношению ко всем, если Душа шесть граммов, то Дух — ещё меньше. Он же внутри Души находится, — это чтобы вы поняли, насколько серьёзная работа идёт на Физическом плане. Если Душа четыре, тире, десять грамм, то Дух меньше Души, а уж Огонь, как Искра Огня, ещё меньше. Когда я говорил, что мы начинаем работать в Огне, начинают складываться совсем другие отношения.

(Сколько там времени? Прекрасно….) Увидели? Увидели. Вот это надо чётко запомнить и осознать, то, что вы стяжаете на физике, на всех других планах — незыблемо, а то, что вы стяжали на других планах, вам придётся подтверждать на физике, это Закон Отца.

Поэтому физический план в Доме Отца называют: «Абсолютно творческий», здесь можно абсолютно всё, открытым текстом. Вот абсолютно всё. Всё, что вы ни придумали — можно, главное, чтобы вы это сделали или смогли сделать. Нет, я понимаю, что у вас две ноги, вы можете пришить ещё две? Можете, но нужны ли они вам будут, я не знаю, то есть, понятно, что не до беспредела. Я имею в виду, абсолютно всё, по Законам Отца и по определённой логике вещей, как хотите это называйте, но принципиально, некоторые, вон, пол меняют, это же…. Правда, Отец их продолжает считать мужчиной и женщиной. Ну и что?Ну, это ваша проблема эволюционного развития. Увидели? И абсолютно всё позволительно, Закон Свободы Воли. Понятно, что этой Волей мы куда только ни заходим, но право, знаете такое, чтобы воспитать свободное существо, надо ему дать возможность свободно взойти. То есть, из рабов свободный не получается, то жил в рабстве, так советский союз развалился. В некоторых странах ничего свободного нет, тут же рабские государства, феодальное общество*.*

Вот полная свобода находится на физике, но как раз вот сейчас и пришла новая система свободного восхождения, когда не просто полная свобода, а ты ещё и восходишь в свободе по Плану Отца. Но это уже для тех, кто занимается Синтезом, только для них. Для всех остальных, *Свобода Воли*, в смысле, Свобода от Воли Отца.

Ладно, главное запомните, что через физический план в шестую расу будет проявляться всё — любое усилие,любые накопления Ученика, пришёл в воплощение — подтвердил на физике, не подтвердил — «А нэту». Но, единственно, тут есть «но». Вы сейчас видите Физический план только Интегрально, а будет ещё, ну вернее уже есть, так называемый Интегральный, но физический план. Давайте так, есть физика интегрального человека, глобального человека и универсального человека. Любая физика — творческая, ну физическое проявление. Поэтому на Планете фактически формируется сейчас четыре Физики, четыре физических проявления. Но пока существует одна, вот эта, самая универсальная, самая синтетическая. Поэтому то, что вы здесь сделали, вам не просто на века, а на все планы, — что полезного, что не полезного, — запомните.

То, что вы сделали на Астрале, ещё неизвестно, как скажется.

То, что вы сделали на физике, **скажется вплоть до Дома Отца**, потому что действует Альфа и Омега. Вот это надо запомнить очень серьёзно, потому что некоторые люди это не понимают, а потом удивляются: «Почему Отец так меня …?» Вот на других планах — неважно, а здесь только так.

И последнее о физике, значит, я кратко, просто пробегаюсь, тут особо объяснять незачем, но обозначить мы это должны. Вот мы говорим, что у нас 3-мерность Физического плана. Вы должны перевести это на ученический язык, который называется очень просто, 3-мерность Условий Проявления. Что это значит?

**На любую единицу рождается три условия, любых, есть такой Закон**. Как я говорил, что на причину рождается семь. Вот на физике вы сделали любой шаг, из этого шага рождается три условия. Вы сказали одно слово, из этого слова рождается три вывода. Вы подумали одну мысль, из этой мысли должно родиться три варианта анализа. Если вы работаете в 3-мерности по троичному выражению, вы физический план выражаете правильно. Если вы мыслите линейно, одна мысль — и побежал её исполнять, то есть не видишь ни вправо, ни влево, это уже не Физический план, за это наказывают. Другими словами, надо учиться троичности выражения на физическом плане или троичности проявления. Обязательно сделать, вот говорят: «семь раз отмерь, да, один раз отрежь», а здесь нужно семь раз по три раза рассмотреть или семиразово каждый раз по три посмотреть. Вот семь раз отмерь по три варианта, потом отрежь или сделай. Вот это будет правильно. То есть, каждый раз вы должны искать три вывода. Сделали три, вы придёте к правильному решению, сделали два, вы можете ошибиться. Это Закон Физического плана, который установлен Домом Отца. Чтобы вы не думали, что это сложно, на Эфирном плане — четыре, Астральном — пять, Ментальном — шесть выводов, чтобы прийти к правильному решению. Всё, поэтому, когда вам звонят, и вы говорите: «Да, всё сделаю». И не сделали два дополнительных вывода, вы можете потом столкнуться с тем, что, «ой, не смог», или не смогла, или было незачем, или не хотелось, ну всякое может, потому что вы сделали один вывод, а надо было три. Это Закон Дома Отца, вот это надо за-пом-нить. Я знаю, что это вызовет некоторые трудности интеллектуальные там, физические, в том плане, что делать сложно, но, знаете такое, «Трудностями мы растём». Ну не сделали, знаете такое, лучше три минуты подумать, чем три часа бегать по городу незнамо куда, незнамо зачем, вернуться и сказать: «А незачем было, и чего я туда, дура, попёрлась», или попёрся, дурак. Увидели. Всё, это Физический план.

Сердце

Теперь на Физическом плане есть Синтез Физического Проявления Человека. Значит, кое-что мы запишем, кое-что вы будете сами осознавать. Значит, первое — Сердце.

Сердце существует ритмом на физике, ритмом и ритмическими рисунками, ритмом и ритмическими рисунками. Причем, ритм выражается, как минимум, в трёх вариантах, некоторые различают до двенадцати, это тоже правильно, ритмов. Увидели?

Значит, я не буду долго это комментировать, я лишь скажу, что есть такая система Радастея, духовная*,* она занимается ритмами всякими. То есть, та система занимается ритмами планетарного *Физического* Сердца Матери, на физике, и вот там разный тип ритмов разработано бешеное количество. Не стоит заниматься той системой, сразу скажу, там есть тупики очень серьёзные. Но есть Ученики, которые разрабатывают ритмы физического тела. Значит, что нам от этого надо?

Вы запомнить должны две вещи. Первое, что ритмом насыщает ритм всего тела — клетки, кровь, всё что угодно, от ритма. И от того, как бьётся сердце, в каком ритме, в такой ритм Дома Отца вы будете записаны, Отцом. То есть, от того, в каком ритме бьётся ваше сердце, в такой ритм Дома Отца вы будете записаны. Что это значит? Это не надо его ускорять, ни замедлять, это есть несколько вариантов ритма ученического и, в зависимости от этого ритма, вы включаетесь в определённый стиль жизни, по вашим накоплениям, называется. Допустим, человек, который постоянно волнуется, какой ритм? Реагирующий, эмоциональный, дёрганный, с восприимчивым, активным.

*Из зала: — Холерик.*

Можно сказать холерик, ну это ты относишь к психотипам, а это чистая физика. Понимаешь? Холерик — это больше Душа. А это чистая физика. У него тело постоянно такое лёгкое, дёрганное, импульсивное, физика короче.

Есть ритм спокойный сердца, человек становится любимым, если взять психотип — флегматик, но это всё зависит от ритма. Поэтому, если вы хотите повысить активацию своих тел, помните, что вам придётся ещё повышать ритм сердца, а это не всегда надо. Но мало кто об этом знает. И перенапряжение тела из чего возникает? Некоторые люди начинают действовать какими-то физическими упражнениями, — тут меня спрашивали, — ещё чем-то, не учитывая ритм своего сердца. Если ритм сердца не совпадает с ритмом ваших движений, вы делаете неправильную гимнастику, даже если она защищена миллиардами людей. Даже если процедуры, которые, вроде, помогают эфирному, если вы делаете не в ритме сердца, он вреден. Даже хореография, известная всем, не в ритме сердца — вредна. Любая физическая система не в ритме сердца — вредна. Вы скажете: «Что значит, в ритме сердца?» Это не надо стучать слушать пульс, как это делать. Вы должны просто, когда делаете в первый раз какие-то упражнения, любые, ну, движения, действия, попроживать, ваше сердце ритмически сливается с теми движениями, которые вы делаете? Если вы долго-долго этим занимаетесь, можете делать, проверено. Но. Здесь нужно проверить другое: а хотело ли оно? Если не хотело, стоит ли мучиться на такую практику, потому что оно всё равно вас накажет, рано или поздно. То есть, вы можете насильно начать упражнения делать, сердце подстроится. Оно подстроится, оно этим насытится, потом как выплюнет это всё, вы места себе не найдёте. Осознайте, сердце подстраивается, оно насыщается, но потом за это наказывает. Поэтому, когда человек что-то начинает делать, вы просто спросите у сердца: «В ритме ли будет это сердца?» Интеллектуально спросите физически. Методов нет, знаете такое: «Каждый Ученик ищет метод сам», как спросить. Это физическое сердце, одно из самых сложных систем человека. Всё.

Разум

Следующее, Разум. Значит, Разум называется, Физический Разум называется Оджас, Од-жас. Он находится в центре головы, в центре мозга головного. Некоторые физиологи, говорили: «А где находится? Покажите мне то место. Препарировали, его там нет». Но они имели в виду физическое вещество, как сердце, а капля Огня Разума состоит из Универсальной материи. Что такое Универсальная материя? Это, как минимум, пять планов в синтезе. Поэтому ткнёшь в любое местомозга на физическом плане и забудешь четыре остальных, ты не найдёшь никого Оджаса. Чтобы его найти, надо иметь синтез пяти планов, осознали. То есть, Разум, это «Раз» — единица, «Ум» — Универсальной материи. Универсальная материя состоит в синтезе пяти планов. Поэтому Разум, с одной стороны,находится в центре мозга, с другой стороны, анатомически его не найти. Но, вот некоторые учёные, — но другие с ними не согласны, хотя я, допустим, согласен, я это видел, — нашли в центре мозга маленькую точку пустоты, или вакуум, и начали на этом изучать, какими-то специальными приборами, но не скальпелем однозначно, да. Электронно, и сказали, что в центре мозга есть точка пустоты. Пустота для них, только в том плане, что ничего внутри не нашли в этой точке, то есть, ни крови, ничего. В этой точке пустоты в центре мозга, это исследование учёных, это публикации серьёзные, там, в серьёзных журналах. Но буквально нескольких лет, может быть, восемь максимум. И в этой точке пустоты находится Оджас, потому что свято место пусто не бывает. Это не пустота, а Огонь синтеза пяти планов, который на физике выглядит как пустота, с позиции 3-мерности. Вот сейчас Оджас открыт.

Мы различаем, кроме Разума **в голове**, ещё точку пустоты **в центре груди**, в центре грудной клетки, подчёркиваю, в самом центре тела, **и копчик**, там, где Кундалини, там тоже есть точка пустоты. Не Кундалини, а точка пустоты, но учёные это ещё не нашли. Некоторые учёные мне крутили у виска, я сказал о точке в центре мозга.

Они сказали:

— Ну, да, там нашли.

Я сказал:

— Когда-нибудь найдите в центре тела.

— Пока не нашли.

Ну, пока крутите у виска.

Поэтому, когда мы с вами концентрируемся для перехода в другое тело, в атомы, молекулы, мы переходим через точку Огня в центре тела. А здесь точка Огня в центре Разума. Увидели? Оджас. *(Вопрос из зала)*

В физическом нет, в физическом нет, я говорю, в центре грудной клетки. Это тело, это концентрат тела, сердце и четырехкамерность в выражении 4-рицы. *(Из зала: Копчик.)*

Подумаешь? Если ты имеешь в виду точку в центре позвоночника, это центровка Калачакры, и это сложная тема, мы к этому на третьей Ступени вернёмся. Я просто сказал, что там есть точка пустоты, а действует — Дом Отца астрального плана, но не чакры.Мы разберём. Но на физике она просто фиксируется, на копчик. Записали?

Значит Оджас в центре головы есть, действует, зависит от набора качеств, какие качества набрали по жизни, так и думать можете, набрали других, думает можете по-другому. Значит, некоторые спрашивают: «Как с этим работать?» Значит, для того, чтобы объяснить, как работать с материей, надо пройти 11-ю, 12-ю Ступень, там будет разбор полётов, открытым текстом. Чтобы осознать это, нужно научиться пакетированию таксономии. В общем, вот этих схем, что четыре на четыре мы писали, мы на 11-й Ступени будем это проходить, научимся, как это делать. Мозг — это универсальная голограмма. Только осознав, как работает мозг, мы можем осознать, как управлять Разумом. То есть, пока на физике это вам объяснить не смогу, я пока вам даю точки фиксации, где находится Сердце, Разум, Тело, Дом Отца.

Тело

Теперь более сложное, что вам придется записать Тело. Тело, физическое, имеется в виду, выражает 14 Систем. *(Из зала: Физического плана?)* Да, только Физического плана, значит, выражает 14 Систем. Сейчас я буду, вот внимательно все-таки послушайте, сейчас я буду с номерами давать системы, вы их запишете, некоторые вы знаете. Вам самое главное в цифрах, первая система — первая чакра, пятая система — пятая чакра. Только чакры по другой системе, вы знаете 7-ричную старую, то есть, в новой системе, если книга успеет в Питере сейчас выйти, то, может быть, вам сразу с первой пришлют третью книжку, там в третьей книжке чакры новой системы. Она уже в типографии, только я не знаю, может быть, за неделю её напечатают, а может быть чуть позже, ну, за две недели получите, там следующим пакетом вам пришлют, договоритесь. Там есть новая система чакр. То есть, если сравнивать эту систему, **только с новой системой чакр**. Со старой вы таких дров наломаете, что потом с вами трудно будет разбираться, ну как, разберёмся, но себе трудности сделаете.

Итак, первая, **Мочеполовая**, значит, некоторые названия не будут совпадать с медицинскими. Я всегда говорю, и слава богу, не всё у нас к анатомии привыкши. **Мочеполовая**, первая.

Вторая **Выделительная**. Выделительная хорошо работает: по второй чакре надавали — сходил в туалет — чакра свободна, от отрицательной энергетики, имеется в виду. *(Из зала: Выделения у нас?)* В смысле — всё, всё. *(Из зала: То есть, потовыделение здесь?)* Всё, всё, что выделяется, почему я сказал, с анатомией не совпадают некоторые вещи.

Значит, третья, **Пищеварительная**. Можете по плану это связывать, тоже полезно, можно по 8-рице это связывать, тоже полезно, то есть, тут много чего, всё во всём, цифры связанные будут очень интересны.

Четвёртая **Дыхательная**. Четвёртый план, ментальность, стихия воздуха, — так, комментарии. Пятая **Кровеносная**, вы пока пишете это записывать не надо, но вот так — пятый план, кровеносная, причинно-следственные связи. Где у нас причины больше всего? В крови, пятый план, тромбные отношения, то есть, причинные отношения.

Шестой план **Сердечно-сосудистая**. Кстати, эти схемы, вы можете ещё системы расписать по видам Огня, мы 16 расписали: Четыре Глобальных Огня в 16-ти проявлениях. И посмотреть, на какую систему, какой Огонь влияет, очень полезно.

Седьмая **Нервная**, вот, кстати, нервная, атмический план, Воля Отца. Если нарушения нервной системы, возможно, есть и нарушения исполнения Воли Отца, возможно, как следствие.

Восьмая **Иммунная**, некоторые медики не признают систему иммунную как систему, ну, это медики прошлого. Медики будущего уже все говорят, она… нет, есть медики, которые доказывают, что она есть. Или вот там сейчас споры в Академии Наук Медицинской. Но вы из будущего, мы говорим, что она есть, она есть просто.

Девятая М**ышечная.**

**Д**есятая **Костная,** на десятом плане находится Дом Отца, с ним связаны и кости в теле. А на девятом плане Иерархия, мышцы, «руками и ногами человеческими».

Одиннадцатая **Мозг**. *(Из зала: Отдельно от нервной системы, да?)*

Да, отдельно от нервной системы, это как раз система Головерсума. Он, с одной стороны, вершина нервной системы, а с другой стороны, он здесь действует по совсем другим законам, чем нервная система. Он действует по законам Головерсума, специально отдельно.

Значит, двенадцатая **Клетки**, именно Клетки, все клетки тела, многоклеточность, можно так написать, если взять это как систему, клетки.

**13-я Кожа**, в скобочках напишите здесь, к коже: **на коже записано Слово Отца**, для осознания, ***очень полезная вещь, меньше татуировок будет***. На коже записано Слово Отца, на физическом. А вот так, если будете смотреть языком десятого плана, вы увидите на вашей физической коже Слово Отца, надписи именно на коже, но это взгляд с десятого плана. *(Из зала: Если кожные болезни, это связано с этим?)* Обязательно, я поэтому вам и говорю. *(Из зала: Очень сильно, да?)* Обязательно, неправильное исполнение или нарушение Слова Отца, да, обязательно. Даже прыщик на коже, обязательно с этим связано, я серьёзно. Всё, что есть на коже, морщинки, бугорки, связки — выражение Слова Отца. Это самая универсальная система тела, по выражению Слова Отца.

И последняя, 14-я — **ДНК Человека**.

*(Из зала: Бородавки нельзя убирать, значит?)* Нет, я не говорю, что их нельзя убирать, я говорю, что на коже всё связано. Кое-что не нужно убирать, вдруг легче будет Слово Отца проявить, — это всё по сердцу, можно с Владыками уточнить.

ДНК Человека, 14-я. На ДНК человека фиксируется Образ Отца, то есть, если на кожу Слово Отца, на ДНК — Образ Отца, в скобочках, **фиксация Образа Отца**, фиксация, подчёркиваю, ну, по телу. Я думаю, комментировать не надо. *(Из зала: Ну, ДНК как система, где систему создаёт? Из всего ДНК?)* У тебя много молекул ДНК? Много. Если все ДНК из твоих молекул связать вместе, что получится? Система, ого-о. Если ты подсчитаешь молекулы, их больше, чем клеток. Клетка состоит из молекул. Ядра всех клеток строятся на основе ДНК, ого-о, а ты многоклеточное существо, да ДНК больше всего, получается, по телу, по-настоящему. Не отдельные частички, а в целом, всё ДНК в каждой молекуле. Это грандиозная система, просто вы не видите, что, если все молекулы системой ДНК в определённой, ну даже энергетике, сливаются между собой, они создают вокруг себя мощный вибрационный фон энергетики. Тело идёт, а вокруг него фон энергетики ДНК, вы это не замечаете, а на молекулярном уровне это очень чётко видно. Поэтому мы так быстро к другому человеку пристраиваемся, и знаете, какой он. Что стоит говорить, что нет. Это тоже из-за этого, ну, не только из этого, но первый эффект молекулярных взаимодействий, атомно-молекулярных взаимодействий. Атомы ловятся молекулами, и тут же вы начинаете знать: «Что такое?» Ещё не почувствовали, что-то не то, ещё и чувств нет, «да никак к тебе не отношусь, не хочется». Увидели? Это вот.

Дом Отца

И последняя, четвёртая система — **Дом Отца**. Дом Отца. Здесь просто запишите одну фразу для размышления, очень серьёзную. Условия физического проявления, внешние и внутренние, **условия Физического Проявления — внешние и внутренние**. Над этой фразой надо будет вам поразмышлять, может быть даже помедитировать, хотя она и простая сама по себе. Что значит, условия физического применения. (*Из зала: Проявления.)*

Ой, проявления, да, это я уже заговариваюсь. Проблема в том что, вот сейчас посмотрите, вокруг вас есть какие-то условия семейные, профессиональные, человеческие, вокруг, в жизни. Внутри вас есть какие-то ваши накопления сердечные, душевные, духа там, есть. А теперь представьте, в Доме Отца нет вас, есть вокруг условия, и внутри условия ваши, но вот оболочки тела нету. Нет разделителя, кожи, между внешним и внутренним. Есть Дом Отца, который ваш, он не разделяет внешнее и внутреннее, в Доме Отца это Синтез. Вот сейчас для вас есть Душа — это внутреннее, ваши эмоции и мысли — это внутри, там ваша личность внутри. Там, что вы сидите, смотрите на меня — это вовне, что вы сюда пришли — это вовне, что вы живёте там, в семье, с мужем там, — это вовне. Выходите в Дом Отца, тело «О!» И откладываются чувства внутренние и внешние *(в зале чихнули),* точно, спасибо, — в единстве. **Из синтеза условий внутренних и внешних появляется Дом Отца**.

(Мы успеем закончить к 18-ти, кассета будет идти, пока не закончим.)

Увидели? Это очень серьёзная вещь, объяснение очень простое.

А теперь у вас интересный факт появляется, интересная практика:

См**о**трите внешние условия, — там, плохое или хорошее, не важно.

Потом ищете, что внутри у вас на это сработало, без вас, вас нет.

Если найдёте Синтез, это условие можно или прекратить, или перестроить. Если Синтез не найдёте, это будет вас догонять или помогать, зарядить в зависимости от условий. Ещё раз, вокруг из вас закручивается ситуация, вокруг вас, накручивается, накручивается. Что в ней делать? Не знаю. Смотрите в себя, на основе чего она накручивается, на основе каких качеств, свойств, насыщенности внутри вас. Убираете себя, ну, мысленно. Стыкуете внешнюю ситуацию с тем или иным качеством — так, подошло, с тем или иным свойством — подошло, с той или иной насыщенностью, ну, накопили — подошло. Если всё правильно подошло, два условия внешнее и внутреннее аннигилируют. (*Из зала: Что?)*

Аннигилируют, исчезают, аннигиляция взаимопроникновение вплоть до исчезновения.

Проблема исчезает. Но, если между внешним и внутренним не стоите вы со своим телом и Словом Отца. То есть, себя надо убрать, в мыслях! Ситуация исчезнет, в мыслях, потому что в Доме Отца вас нет как тела, нет внутреннего и внешнего, есть единство, нашли единство — оно исчезло по жизни. Что проблема, что плохая ситуация, что хорошая может исчезнуть, ну, мало ли, хорошая, вдруг она вам не нужна. Она хорошая, но не нужна, есть такие варианты.

Знаете такое: То, что тёща приедет, это хорошо? *(Смех в зале).* Это как из анекдота, во! То есть, это и хорошая, и плохая. Не, у меня с тёщей очень хорошо, там всё в порядке, это анекдот, человеческий, да. Вот это как раз об этом, когда и хорошая, и плохая, и ты не знаешь, что делать. Найти, на какие качества приезжает тёща. Она не приедет. Увидели, да? Ну как анекдот. Понравилось, надо подумать. Я серьёзно.

То есть это очень чёткий механизм, который очень чётко действует. Это можно по профессии поискать, это можно по работе поискать, по личной жизни поискать. Все комплекты, что психологические, что там, духовные, якобы, что ещё какие-то, основаны на этом простом принципе, принципе Дома Отца. Только они это не знают, и они ищут через душу, психологические тесты, там, через личность, личностные тесты, через дух. А в принципе, это всё в Доме Отца, всё очень просто, условия такие — на другие. Все остальные тесты — это попытка состыковать эти условия. Тест нужен, когда все условия не стыкуются. Когда все стыкуются, тесты нечего, — ситуация исчезает, запомните. Всё, я сказал, надо серьёзно подумать. Принцип, метод я вам дал.

Значит, он не действует без опыта, в Доме Отца без опыта обсуждать нечего. Сколько бы я вам ни рассказывал ситуацию, ну, посмеёмся над этой тёщей, насчёт ещё чего-то, но пока вы сами не найдёте хотя бы один раз взаимопроникновение внешнего и внутреннего, и это не аннигилирует и вы это не проживёте, так, в полном кайфе, — что бы я ни говорил, это пустые слова. Вот когда у вас ситуация исчезнет быстро, «о-о-о, была, сегодня нет», вы правильно нашли. Вы рассчитывали, что сегодня будет, «ой, какой день», а вы говорите, «будет», и у вас всё получается. Как иногда ученик приходит:

— Я думала, уже сегодня ничего не будет, а успела всё! Пробок было полным-полно. Слушай, как я могла?

Мы смеёмся и говорим, а в пять часов начинается Ступень, как ваша, в пять часов.

— Да, но я с утра поставила текст: к Ступени успеть.

Я говорю:

— Ага. Ты в слиянии с Владыкой поставила?

Потом проходит, начинает смеяться:

— А, ну да.

Условие внутреннее и внешнее, связь с Владыкой, в Огне Владыки ну просто раздвигается всё, Огонь, а цель — успеть к пяти. Все дела выполнить, потому что там суета…. Успевает.

У нас была хохма, человек должен был прийти на погружение, а с работы не пускают. Он работал бухгалтером, какая-то крупная фирма, в общем, жёсткая ситуация с работой. Вот надо ехать, а работа не позволяет. Приезжает беременная на работу. Её помощница, — она за двоих работает, подруга беременная, чуть ли не на 9-м месяце.

— Слушай, мне так скучно дома, давай я за тебя поработаю.

Заходит к бухгалтеру главный бухгалтер:

— Слушай, ты так устал! Завтра у тебя отдых, иди, отдыхай. Вон, пришла помощница, пускай посидит за тебя.

Никогда в жизни главный бухгалтер не отпускал никуда. И она спокойно сидит на погружении… дорабатывает ученическое! Вот так складываются внутренние и внешние обстоятельства.

Понятно, мы скажем, **Владыки помогают. Чем они помогают?** Вот задумайтесь:

— Владыка мне помог.

Я всегда спрашиваю:

— Чем?

Понятно, что чем-то помог. А чем? Сложением внутренних и внешних условий Дома Отца. Плохое условие — они аннигилировали, Владыка помог, он умеет это делать. Хорошее условие — он их чуть подкрутил, они усилились, тоже помог. Очень действенная методика, но овладевать ею надо, и легко, и трудно. Но так как мы идём с вами в Дом Отца, мы должны получить это, постепенно. А если учесть, что, да, чтобы мне сразу не было, а как же Владыка помогает? Дело в том, что, чтобы было так же легко, как у Владыки, надо помогать в десяти планах. Мы сейчас говорим об условиях первого плана, а надо в десяти. Владыка помогает в десяти планах, десятый план Дом Отца. Поэтому там легко. Но мы с вами когда-нибудь дойдём до десятой Ступени. И если вы этот опыт будете развивать, на десятой Ступени в практиках вы увидите, что такое в Доме Отца работать. Это не значит, мучиться каждый день: «А что ж делать?» Это в каких-то сложных, проблемных ситуациях, где всё равно надо искать выход, попробовать найти выход через сложение внутренней и внешней ситуации.

У кого-то там несётся мысль: «А вот бы научил». Осознайте такую вещь, Дом Отца — это очень жёсткая вещь, которая гласит, или ты получишь опыт по твоему Слову Отца, или опыт другого Слова Отца, ну допустим мой, у тебя действовать *не будет*. Я боюсь даже заикаться, если я начну учить по опыту индивидуальному, я могу только рассказать ситуацию, у вас эти опыты не получатся. Я могу только подсказывать, если у вас есть вопрос. Потом же, Закон Иерархии, очень жёсткий. Будете копаться в ситуации, что-то не будет складываться, подойдите, «почему не складывается», я могу подсказать: «может, туда, туда, туда сделать». Тогда это будет ваше, с подсказкой. Если я скажу, как я делаю… вы меня поняли, да, это будет вам опыт, и вам он будет даже вреден, потому что это другое Слово Отца. Это Закон Дома Отца, поэтому здесь обучается чисто, вот когда ученик сам идёт, и просто на подсказках. Это Закон Дома Отца. Никаких объяснялок, никаких лекций нигде нет по всем планам, ученик идёт — и на подсказках. Поэтому Владыки Иерархии лекций не читают. Когда мне говорят, что на планах читают лекции, я смеюсь и говорю:

— Иди, слушай лекцию, бездельник. Если тебе читают лекцию, ты бездельник. Запомните это.

Мистерия

Мы дошли до двух последних тем. Одну мы уже изучали, но Владыка подчеркнул, как она строится. Мистерия. Мы вчера говорили. Шесть слов, может быть одно предложение, нет, пять слов и одно предложение, так скажу.

Мистерия, значит, состоит, первое, из *литургии действий*. Литургия, помните, последовательность выполнения каких-то действий, да?

Из ритуалов, второе, *из ритуалов*. К ритуалам относятся обряды, в скобочках, *и обряды*. Все обряды относятся к ритуалам, или наоборот, к обрядам ритуалы, это одно и то же.

Третье, *действие тела*. Значит, мистерия — это действие телом. Пример, вы идёте сюда пешком, помните, Владыки говорят:

— По походке узнают ученика.

Мистерия. Вы сидите в определённой позе, вы не замечаете, в какой позе, — усталая, активная, не важно, — мистерия. Вы подняли глаза, посмотрели, мистерия. Вы повернули голову, посмотрели, мистерия. Всё, что вы делаете телом, это мистерия, запомните. Любые, если зубы чистите автоматически, мистерия, борщ готовите, мистерия. Машину водите, мистерия, за компьютером сидите, мистерия. Для тела любые его действия мистериальны. Значит, сейчас вы это уже не замечаете. Вы начнёте это замечать, вы начнёте проживать практику Мистерии. У вас тело станет ритуализироваться, оно перестанет делать лишние движения, оно станет более отточенным, если вы начнёте замечать, что делает эта мистерия. Вы будете даже отслеживать, сколько шагов нужно до стола, дойти до стола, пять, три или два. Спокойно, мистериально, не нарушая гармонию всех окружающих и даже окружающего мира, но не шесть и не в суете лишнего. Самый короткий путь будете искать выхода из этого здания, это мистерия. Если вы просто идёте абы как, иногда от стенки к стенке болтаясь, иногда так, а, э-э-э ну, дойду когда-нибудь, это уже не мистерия. Вы поняли.

То есть, краткость, чёткость, ясность, доскональность действий телом, отточенных. Чтобы доехать отсюда до вокзала, что надо сделать? Выйти, пройти пешком 15 минут и сесть на маршрутку, проехать там сколько-то остановок. Если вы это знаете, это мистерия. Если вы не смогли это воспроизвести, вы живёте абы как, ну, если вокзал нужен. Если ты приехал в город и не запомнил, где находится твой, где ты остановился или гостиница, где ты есть, ты не в мистерии. Если ты прошёл два-три квартала, ты запомнил дорогу, и тело может повторить обратно, ты в мистерии, тело не может повторить обратно, ты не в мистерии.

Вот, я в Днепропетровск приехал с Максимом, первый вопрос:

— Максим, покажи, где живёшь?

На всякий случай. Мало ли чего, новый город, никого не знаю, у меня никого здесь нет. Он показал, я запомнил. В следующий раз: «Тебя встретить?» «Я уже дошёл». В Мистерии. Тело должно запомнить, где, что и как. Если вы не запоминаете, мистериальность не работает. Учитесь мистерии. Учиться просто — телесно. Тело должно успевать запоминать и чётко организованно действовать, вплоть до шагов. Вплоть до такой-то щепетильности, сколько движений делать, чтобы выполнить то или иное действие. Иногда это очень нудно, ну зачем я это считаю, какая глупость! Но зато качество, несколько раз посчитал, 20 раз посчитал, потом, сам того не замечая, без всяких лишних движений, ты на скорости, на автомате успеваешь сделать то, что другой человек успевает сделать по другим….

Вот, у нас бывали ситуации, когда мы на поляне собираемся, живём в палатках. Как это отслеживается? «Ребята, сбор в 10 часов». Ты встаёшь без пяти, в 10 ты на месте. Кто-то выходит в половину и только доходит, а ты уже сидишь. Не то что, ну, я такой, я имею в виду мистериальные действия. Ну, встал, оделся, поговорил, посмотрел, дошёл. По ходу поговорили, окликнули, на небо посмотрел, дошёл. У тебя нет мистерии, ты идёшь на лекцию, нет мистерии, всё, ты уже не готов. Потом сел, утроился, долго устроился, шумно устроился, все ждут. Потом настраивается на лекцию долго, нудно, шумно, ещё минут 15. Нет, лекция уже идёт, но ты настраиваешься, ты ещё не в лекции. Увидели? Как вы себя ведёте? Это так. И когда наблюдаешь за коллективом, чётко видно, где действия…. Тело, не вопрос в организованном теле. Есть организованное тело, действует как автомат, механически, так надо, так не надо. Это не мистерия, это механика, это автомат. Мистерия, это когда ты отточил движения настолько, что они естественно получаются, быстро, точно, чётко, организованно и определённо.

*Из зала: — Мистерия используется в рукопашном бое?*

Рукопашный бой для мистерии, это мелочь, я тебе по-другому скажу *(смеётся)*. Значит, одна из мистериальных подходов в древности, Блаватская описывала так называемых тибетских лам письмоносцев, да, которые по скорости обходили скачущую лошадь, несущуюся на очень большой скорости*. (Из зала: На прямых?)* Ну, я не знаю там, Тибет вообще-то горный, но, может быть, и напрямую. Я тебе другое скажу, я, когда вот изучал мистерию, у нас лицей, до того места, где я жил, две-три остановки автобуса, ну нормальных, хороших, в горку. Вот педагог вышел из лицея на остановку, сел. И я вышел, она видела, как я вышел, там напротив остановки. Я вышел, а она ещё стоит на остановке. Я пошёл пешком, я всегда привык пешком, люблю ходить пешком. Через минут семь я уже подхожу к дому, догоняет со спины меня педагог, говорит:

— Ты уже здесь?!

Я говорю:

— Да, а что?

Она пока доехала, пока дошла. Она говорит:

— Автобус сразу пришёл, я нигде не стояла, я с автобуса сразу же к вам. Она так на меня смотрит. Я первый раз осознал качество мистерии вот так. Я говорю:

— Ну, и что? Я так хожу, — говорю, — я, я тоже не останавливался, я шёл.

Она говорит:

— Я тебя догоняю в спину, я с автобуса!

Я говорю:

— А я пешком хожу так, я так привык с детства.

То есть, ты входишь в ритм движения естественно, даже в горку, ты не замечаешь, как даже время проходит, фиксируется в мистерии. Человек едет на автобусе, выходит, с автобуса надо выйти. Потом разогнаться, размять тело, дойти. Подойти к остановке, успокоиться, зайти в автобус, тело расслабляется, без динамики, выйти с автобуса, выпрыгнуть, собраться, потом опять дойти.

В итоге, она за семь минут доехала, я за семь минут дошёл. Равностоно получилось, но это три остановки, я не знаю, на сколько б меня хватило. Мистерия. Учитель мне отрабатывал полностью, я учился в центре города, а жил на краю города, в детстве. Я любил ходить пешком, до школы, срезая все повороты, доходил за полчаса, на автобусе я доезжал за 25 минут. Но он, правда, там со всеми, как положено с углами ездил, но там битком и невозможно стоять. А тут ты идёшь свободно и дышишь, там два парка проходил по диагонали, по кустам, зная куда надо, по бездорожью. Мистерия. Вот, это мистерия. Вот на этом надо остановиться и обратить ваше внимание.

Мистерия — это практика Физического плана. Не владеете мистерией на физике, не владеете Физическим планом, закон простой. Как в и танце, Учитель говорит: «Суров закон, но закон!» Кому-то он отвечает, прямо чётко, Учитель сказал: «Суров закон — но закон!» Не владеете мистерией, не владеете Физически планом. Очень советую овладеть. Вплоть до автоматики тела, когда тело в некоторых ситуациях должно среагировать так, как нужно по Закону Отца. И сделать это так естественно, что как будто так и должно быть. Не слышу?

*Из зала: — Не владеете мистерией, не …?*

Не владеете Физическим планом, всё.

Столп Сердца

И последний круг сделаем, и мы идём в практику. Значит, да, сразу пояснение такое, есть ещё такая тема, как **Огонь Интефизики Фа**. Мы её сейчас проходить не будем, мы только этим Огнём возожжёмся. Это тема для практики, эта тема есть в списках тем.

Значит, это Огонь, из которого состоит весь Физический План. Так понятно? Эта тема обозначена не для того, чтобы мы её изучали пока. А для того, чтобы мы сделали практику на этот Огонь. Мы сейчас эту практику будем делать. У нас сейчас будет комплексная практика, и сложная, и лёгкая, но и серьёзная. Но вначале мы запишем 10 Сердец, Столп Сердца.

Огонь Интефизики — это будет в практике, с которой мы начнём.

А тема, для записи — Столп Сердца. Значит, на каждом плане, Столп — это проявление Истины Отца. Понятие Столпа в древности означало, когда Отец проявлялся в том или ином храме. Отсюда Столп церкви, Столп Духа, это Столпы там, не «Б» на конце, а «П», Столп.

**Есть такая работа философа Павла Флоренского «Столп и утверждение Истины».** Так вот, синтез всех Столпов проявляет Истину ФА-Отца. На каждом плане действует по одному Столпу, Столп существует из 28-ми позиций. Но на первые несколько Ступеней мы будем изучать десять, потому что 28, это для нас, мягко говоря, тяжело нам будет по энергетике, по Огню. А туда попозже мы поднимем все Столпы, вернее, систему будете видеть, вы уже сами будете смотреть. Но пока Учитель сказал, только до 10-ти, вот первые Столпы три-четыре Ступени, поэтому первые Столпы мы будем изучать в десятке, хотя они существуют в 28-ми позициях.

Значит, Столп Сердца отличается чем? На каждом плане есть Сердце Человека, оно имеет своё название, свой смысл. В синтезе всех Сердец рождается Столп, как проявление Истины Отца, то есть, как Истина Отца. Вот, для Физического плана Истиной является Сердце. Живёте сердцем — Истину Физического плана проявляете. Не живёте Сердцем — Истину Физического плана не проявляете. Запомнили? А на Ментальном плане Столпом является Разум. На Ментальный план вышли, живёте Разумом, Истину Ментального плана проявляете. Не живёте Разумом, Истину Ментального плана не проявляете. Увидели?

Поэтому **для физики** **жить Сердцем — одно из самых важных условий жизни**. Именно на Сердце или по Сердцу Отец проверяет ваши правильные возможности жизни на Физике и проявляет через Сердце эти возможности. Поэтому жить Сердцем, когда вот все древние религии воскликали, что на физике главное жить Сердцем, они восклицали не для того, что это там абы что, а они исполняли вот этот Закон Отца. Увидели? Увидели.

А теперь пишем, **первое Сердце — Физическое**, это правильно.

**Второе Сердце, Эфирное**. Чуть-чуть отвлеклись, *эфирное* написали, находится с правой стороны груди, вот здесь, чётко зеркально по отношению к физическому, и видится, как сфера. В нём находится…. */обрыв записи/*

К этому **Сердцу** */Астральному, — ред./* относятся все звуковые взаимодействия, вся насыщенность звуков. Песни, там, симфонии, — всё что угодно. Вот «душа поёт» — это Центральное Сердце Духа даёт мелодию, и Душа поёт. То есть слияние Центрального Сердца Духа и Души — вот это называется «душа поёт».

**Четвёртое Сердце — Чаша Сердца**. Раньше была известна как Чаша Грааля. В скобках: что называли Чаша Грааля? Это ментальное Сердце Человека*.* Яскажу этот тест, но пускай вас не ругают, если что, будем помогать. Значит, если есть Чаша Сердца, то человек считается человеком, а если на ментальном плане Чаши Сердца мы не найдём, то это ещё получеловек. То есть, форма человеческая, а накопления чадовские или другие. Но, в принципе, у Учеников обычно она есть. После четвёртой ступени она у вас точно будет. Но, к сожалению, мы встречаем много Учеников, у которых это, даже если и было, стояло рядом, то есть он этим не пользовался.

*Из зала: — Где она находится?*

Всё в центре. Вот теперь всё вглубь, внутрь, внутрь, и внутрь. Дальше — **пятое Сердце. Двенадцатисильная Звезда.** Именно сильная. Двенадцатисильная, то есть двенадцать Сил. Значит, двенадцатисильная Звезда, и она оформлена вот так: звезда двенадцати направлений, но ещё вокруг неё создаётся такое поле, как Престол. Или полем неправильно назвать, но как сферка, Престол. То есть, сама Звезда действует свободно, но при… знаете, как вокруг физического сердца мешочек создаётся, физический. Да? Вот вокруг двенадцатисильной Звезды создаётся Престол как мешочек причинного Сердца. Для чего? Потому что иногда это очень жгучая Звезда *(на звук чихания)* спасибо! насыщенная, и люди её не выдерживают. Вот в Агни Йоге больше известна как Престол. То есть, видели вот этот мешочек. Но внутри — чистое Сердце, это двенадцатисильная Звезда. Поэтому, если где-то встретите понятие Престол, знайте, что это название вот этого Сердца. Понятно, да? Но Престол — это не сама двенадцатисильная Звезда, а это мешочек вокруг него на Причинном плане.

*Из зала: — Причинное Сердце.*

Да, это Причинное Сердце.

Дальше, **шестое — двадцатипоточная Звезда**.

(А? Ручку? На. А почему не сказали? У меня есть, сказали бы.)

Двадцатипоточная, поток, Звезда. Вот теперь вы встретились с понятием «поток», с этой категорией. Если у вас Сердце двадцатипоточное, зачем входить в один из потоков? А если вы входите в поток, у вас это Сердце не работает. Тогда вы, извините, сугубо где? В материи. Потому что шестое Сердце, с него начинается Огонь. Всё просто.

Поэтому не ходите в потоки, друзья. Они у нас все есть. Запомните, если к вам идёт какой-то поток, он куда должен в первую очередь приходить? В это Сердце. А если он пришёл в это Сердце, он распределился тут же по вашим двадцати потокам. Только у меня вопрос: Откуда, может, к тебе приходит поток, если потоки все на? На буддическом плане. Если есть вот это Сердце, никакие другие потоки не нужны. Другие потоки возникают, если это Сердце не работает. Запомните этот Закон. И Буддхическое Тело не действует или его нету. Но если нет Буддхического Тела, это опасная ситуация, вы не в Огне. А Буддхическое Сердце и Тело — это Ученик. Вот здесь первое Посвящение Ученика, Солнечное. Я понимаю, что придётся переосмыслить многое, чем вы занимались, но новая эпоха — новые правила. Я думаю, это понятно. Запомните, новая эпоха — это новые правила, даже новые законы в чём-то. Поэтому, привыкайте.

**Седьмое Сердце**, любимое, самое изучаемое, — **Лотос**. Лотос — двадцать два лепестка.

**Восьмое Сердце**, новое, — **Роза**. Восемьдесят восемь Огней, тире, лепестков. То есть это не лепестки, как мы привыкли, как у цветка, а это огоньки. Но мы ещё называем восемьдесят восемь огоньков, но это будет непонятно. Огоньков-лепестков. То есть, вы видите, когда видите Розу, там находитесь, вы видите, можно там видеть и как лепесток, но он горит Огнём. Не пламенеет, как Пламя, а как Огонёк, знаете, как у свечки. Да? Вот такие огоньки, только разных форм и размеров. В этом, из этого состоит Роза восьмидесяти восьми *Огнелепестковая*. Значит, стяжание Розы — это мечта Учеников всей пятой расы.

Да, да, да. Роза Белая, что? Война в Англии, поиск Розы как мистическое откровение в христианстве мистическом, и так далее, и так далее. Кто знает историю, тот меня поймёт. А Роза появилась, и этот план аматический, появилась в двухтысячном году. Окончательно укрепилаась в две тысячи первом. Окончательно оформилась и устоялась в августе этого года. И даже план назвали чётко — аматика. До этого он назывался атма-монадический, потому что формировался. Поэтому Роза вступает в свои права полностью, на сто процентов, фактически с этого месяца. Извините, с сентября. Сейчас октябрь уже, да? С сентября этого года. Вы как раз в этой стезе идёте.

Значит, **девятое Сердце — четырёхлепестковое Пламя**. Четырёхлепестковое Пламя, вот здесь интересная есть вещь, что во всех предыдущих книжках вы будете встречать трёхлепестковое Пламя, 5-я раса. Трёхлепестковое Пламя — это Воля, Любовь и Мудрость. Четырёхлепестковое Пламя — с добавлением Синтеза. Мы сейчас в это входить будем. Вот сейчас мы с вами будем переходить, во-первых, входить в Розу, а во-вторых, переходить из трёхлепесткового Пламени в четырёхлепестковое. Именно переходить.

И последнее, что мы сегодня запишем по Сердцу. Значит, **десятое Сердце**, которое существует в двух вариантах. У вас сейчас тоже будет состоять в двух вариантах. Как Слово Отца, да, как Слово Отца, но оно именно является Словом Отца. И Сердцем Действия.

Значит, что такое Слово Отца? На каждом плане у человека свое Слово Отца. Накопил он условия, допустим, пятого Слова Отца. Где? В Сердце. Проверил их на десятке. И постепенно включилось шестое, вот здесь, на десятом плане. И вот здесь: какое Слово Отца стоит вот здесь в десятом Сердце, такой план, прежде всего, вы отрабатываете. Стоит там третье Слово Отца. Что вы отрабатываете? Астральный план. Стоит там четвёртое Слово Отца — ментальный. Первое Слово — физический план. Физический план вы нарабатываете, следующее Слово Отца готовится.

Всё, записи прекращены.

Последнее пояснение и практика. Мы говорили о Глобусе Омаров, но мы чуть не успеваем по времени, некогда, но! Запомните одну вещь. Хотите — запишите, но лучше запомните, это надо увидеть. Это не обязательно писать, это вас не коснётся, надо просто знать, что глобус Омаров — это синтез физического и эфирного планов. Просто вы эфир не проходили, не проходили ещё. На физическом плане у него три плана, как плана материи, а на эфирном плане — четыре, как плана Огня. То есть то, что для нас энергия, у Омаров является Огнём. Вот это главное, что вы должны запомнить. То, что для нас эфирный план, для Омара — это Огненный план. Я встречал Ученика, который пришёл и на эфирном плане сказал:

— Ой, сколько Огня.

Я думаю: Ууу, вы попали. По вибрациям идёт эфир, он говорит огонь.

— Та, я на Огненном Плане, я в Огненном Мире.

Я, говорю:

— Согласен. Давай пойдём?

Вышли на астральный план. Оо! У него фонтаны Огня, идут фонтаны. Всё понятно. Огонь не фонтанирует просто.

— Лужа Огня у меня под ногами! Я по Огню хожу!

Я говорю:

— Стоп, остановись. Настроился. Чакры возжигаешь? Возжигаешь. Фонтанируешь. Видишь?

— Вижу.

— Теперь закрой глаза, открой глаза.

— Ой, фонтан воды.

Вот перешли на астральный план с эфира, чакры почистили. Понятно, да? Поэтому когда к вам придёт человек и скажет, что «я в Огне», определитесь, **в каком Огне**.

**Омарном. На эфирном плане** человеческом.

**Стихия Огня, на причинном плане**. Все Агни Йоги там, сразу скажу.

Или в **Огне Огненного Мира**, там могут быть только единицы из всех подготовленных, выходить могут. Те, кто проходил просветление, однозначно входят, но тогда спросите: «На каком плане?» Если он скажет «на шестом», спросите, «в какой сетке планов?» Если он скажет, «в семеричной», по Блаватской, — знайте, что он уже не в Огне. Потому что шестой план старой схемы относится к ментальному плану по новому плану Отца. Я написал, кто не успел, ещё раз говорю:

— Ты в Огне?

— В Огне.

— На Буддхи?

— На Буддхи.

— В Самадхи?

— В Самадхи.

— Сколько планов знаешь?

— Семь.

— *Десятый*, четвёртый Буддхический план, относится к ментальному плану.

Всё. Он уже не в Огне. Это уже его мозговая извилина. Извилина не туда зашла. Вот такие тесты дают вам сделать. Глобус Омаров осознавать много не надо, надо только запомнить его расшифровку, она смешная: «Ом» «ара». «Ом» — это Изначальное Слово Отца, «ара» — это друг. Друг Слова Отца.

Синтез языков. Но есть другой вариант, есть ещё более худший вариант: «а» — это отрицание, а «ра» — это Солнечный Отец. Ом, отрицающий Солнечного Отца. Потому что … молчу. Омары — это те, кто плавают под водой, Солнца им не надо. А таких у нас *Омаров* по жизни, которые не принимают ни Отца, ни Огонь, ни Его Слово. Вот все, которые отрицают Отца — это или кошки, или Омары. Чем менее радуются свету… (*на движение в зале.* Иди сюда.) Развитые Омары — это друзья Слова Отца. Они к Отцу, только к Отцу, принимают Слово.

— А что такое Слово Отца?

— Я его принимаю.

— Как ты идёшь к Отцу?

— Я с Отцом.

— Как ты с Отцом?

— Я просто с ним. Я знаю, что он у меня есть.

И он начинает восходить. Это Омары. Увидели? То есть, /…/ Глобус Омаров, нужен только для этого, то есть как аналог неких типовых деятелей, людей вокруг нас, чтобы вы видели, куда они относятся. Не надо обижаться ни на работников, ни на кого, если они такие. Это их эволюция. Это не значит, что они там перейдут в эту форму, но после перехода или после смерти. Сейчас будет жить. Страх, по форме человек, сейчас — человек. А вот после смерти — Отец отправляет в тот Глобус, который ты накопил при жизни. Поэтому Иисус и говорил: Живите небесным.

*Из зала: — Они сейчас могут работать над собой?*

Однозначно. Они в человеческом теле? Свобода Воли есть? Все должны работать над собой, чтоб куда-то выйти. Я сейчас говорю о тех людях, которые **не** работают над собой. Те, кто работает над собой, уже не Омары. Они уже, минимум, кошки, — сразу тебе говорю. Начал работать над собой, попал на следующий Глобус, тут же. Это закон. Потому что, для того, чтобы дойти к себе, к своему Эго, я должен быть кошкой. Омары до ментального плана не дотянутся. *Эго* на ментальном плане. Начали работать над собой, над своим Эго, и пошёл куда? Из Омара в Глобус Кошек, — человек растёт. Если вы его заставите, или направите, или подскажете Омару работать над собой, он серьёзно начнёт делать, бороться со своим эгоизмом и всем остальным, будет просто прекрасная киса. Потом чадо, а потом, глядишь, и человек.

Вот у нас шесть часов, но мы не успели сделать практику. Это благодаря вчерашнему опозданию. Сегодня мы всё нагнали, потому что мы там на полчаса с утра на вопросы отвечали, у нас перерыв был намного меньше. Там две минуты где-то должно остаться, да?

Практика, практика. Ау!

Восемнадцать ноль-ноль, чуть-чуть задержимся. Мы по плану всё успели. Практика. Итоговая практика — это итог. Всё.

Значит, всё, будем делать практику. У нас в конце Ступени обозначены:

Первое. **Столп Сердца**, это мы сейчас изучали. **Центр Огня**, первый Центр Огня физики — это то, что формирует физический план. Я сейчас это оставил без комментариев. Почему? Должна была быть утверждена Иерархия, но она не утвердилась на данный момент. Без Владык Иерархии комментировать новые Центры, Лучи не корректно. Поэтому я уже второй семинар провожу, мы ими возжигаемся, без Владык, но не комментирую.

Поэтому сейчас будет краткая Практика Возжигания. Вы сейчас поймёте, почему краткая. Это очень сильная, с выходом на Шар Огня, но без комментариев по этим центрам, потому что Владыки не обозначены. Через месяц… Иерархия уже почти утверждена, через недельку она войдёт в силу. На следующий раз утвердится состав Иерархии, мы уже будем это комментировать. Тогда я, может, прокомментирую эти Центры и эти Лучи, сейчас не имею права. Ладно? Закон есть закон.

Поэтому мы сейчас синтезируемся с **первым Центром Огня Жизни**, со **Столпом Сердца**, с **Глобусом Омаров**. И, самое главное, вслушайтесь, не пугайтесь, мы не войдём в Омаров. Есть Глобус как проявление жизни, биосфера Матери. Вам так понравится? О, легче стало. Омары выражают биосферу Матери. Мы недообъясняли процесс. Это на девятом плане мы изучим, пока это без объяснений. Ладно? Без комментариев. Это девятый план же. И, самое главное, **пятнадцатый Солнечный Луч**. Пятнадцатый Солнечный Луч, это новое проявление, которое пришло на Планету в августе этого года. Внутри пятнадцатого Солнечного, находится седьмой Планетарный Луч Литургии, который вы знаете по прошлым эпохам.

Всё. Работаем быстро и очень чётко. Значит, мы здесь не должны ни медлить, ничего. Возожглись, пошли дальше, возожглись. Остановимся, нас может… «поддержки». Поэтому, кто успел прожить — успел, не успел — каждому из вас всё равно будет даден Огонь всех этих систем, обязательно. И с него сформируем Шар Огня первой Ступени. Ну не сформируем, а оформим, так правильно будет сказать.

Практика Итоговая

Итак, мы воспламеняемся всем накопленным Огнём, синтезируемся с Логосами Планеты Земля Звезды ФА Кут Хуми и Фаинь, синтезируемся с Логосами Планеты Земля Звезды ФА Фаоми и Фаомика, синтезируемся с Отцом, с Фа-Отцом Планеты Земля и Звезды ФА, и воспламеняясь их Огнём, мы воспламеняем все наши накопления первой Ступени Синтеза ФА Отца в нас.

Возжигаясь двадцатидвухричным **Огнём Шара Огня первой Ступени Синтеза ФА** и, воспламенившись Шаром Огня Синтеза ФА первой Ступени, мы синтезируемся с первым Центром Огня Планеты Земля Звезды ФА — **Жизни**. Воспламеняясь Огнём первого Центра Огня Планеты Звезды.

Мы синтезируемся с первым Столпом Планеты Земля Звезды ФА — **Сердца**. Воспламеняясь Огнём первого Столпа Планеты Звезды.

Мы синтезируемся с девятым Глобусом Планеты Земля Звезды ФА **Омаров**, воспламеняясь Огнём девятого Глобуса Планеты Звезды, Омаров.

Мы синтезируемся с пятнадцатым Солнечным Лучом Планеты Земля Звезды ФА в **Системности процессов**, воспламеняясь Огнём пятнадцатого Солнечного Луча системности процессов в синтезе с Огнём седьмого Планетарного Луча **Литургии**.

И в синтезе первого Центра Огня Жизни, Первого Столпа Планеты Звезды Сердца, девятого Глобуса Планеты Звезды Омара и пятнадцатого Солнечного Луча Системности процессов, мы оформляем и воспламеняем Шар Синтеза ФА первой Ступени Интегрального Курса Ученичества в Огне Логосов Планеты Земли ФА Кут Хуми и Фаинь, Фаоми и Фаомики и Фа-Отца. И воспламеняемся **Шаром Огня Синтеза ФА первой Ступени**, поддерживая Огонь пятнадцатого Солнечного Луча Системности процессов, девятого Глобуса Планеты Звезды Омаров, первого Столпа Планеты Звезды Сердца и Первого Центра Огня Планеты Звезды Жизни.

И, воспламеняясь всем накопленным Огнём, мы воспламеняем наше Физическое Сердце, Физическое Тело, Физический Разум — Оджас и Физический Дом Отца всей полнотой Шара Огня Первой Ступени Синтеза ФА.

Благодарим Логосов Кут Хуми и Фаинь, Фаоми и Фаомику. Возносим благодарность Фа-Отцу, а также Владыкам Иерархии, ведущим нас, за всю работу на первой Ступени. И выходим из практики, отдавая Огонь Планете Земля Звезде ФА, в синтезе группы охватывая Планету Земля Звезду ФА слоем Огня, в целом. Аминь.

А теперь зафиксируйте, что вы в себе проживаете. Просто посидеть. Даже если ничего не чувствуете, побудьте минутку ещё в этом состоянии, выходя из него. Это называется экспресс-практика, быстрая, скоростная. При опасных и сложных ситуациях мы делаем экспресс. На будущее запомните. Но, выходя из неё, мы учимся проживать, что в нас есть. Где-то что-то горит, где-то что-то тянет, где-то что-то происходит. Попробуйте попроживать и запомнить, что вы сейчас успели увидеть, прожить и осознать. И выходите из практики. На этом всё. Первый Семинар закончен. Спасибо вам за вашу работу.

Ответы на вопросы

Ваши вопросы. Камеру можно выключать и ваши вопросы, если есть. Я понимаю, что вы устали «донельзя». Если есть, пожалуйста, если нет.

*Из зала: — Есть вопрос.*

Да.

*Из зала: — …*

Сейчас подойдут, попробуем. Значит, вопрос не простой. Так как кассета остаётся у вас, в офисе, для записи. Если вы решите здесь записывать, я буду очень рад, для методичек. Я думаю, сорганизоваться можно. Вы сами потом поймёте, как это важно и полезно для каждого из вас. Я не имею права заставлять, рекомендовать, не моя компетенция. Но если вы это стяжаете, вам будет полезно. Это я могу точно сказать. Идеально, если мы выпустим методичку от вашего города. Это будут первые методички для Украины. И благодарность Владычицы Украины вам тоже будет за это. Да, это серьёзно. То есть, Владыки в этом заинтересованы, но — выбор за вами. Поэтому, если можете, пишите. У меня всё. Ещё какие-то вопросы есть?

*Из зала: — …*

Ну что? А! Да. В следующий раз, следующий раз. Значит, первые выходные ноября, это пятое-шестое число.

Это определяют Владыки.

У меня просьба. Еженедельно собирайтесь, хотя бы, понятно, кто-то не всегда может. Но вы договоритесь, чтобы **еженедельно собираться и прорабатывать эти материалы**. Очень вам советую. Ну, кто не может…. Я очень советую, начать групповую работу. Так, сейчас у нас что? Сейчас октябрь, второе-третье. Шестого-седьмого ноября, первые выходные ноября. Значит, следующий семинар 2-й Ступени шестого-седьмого ноября. Правильно? Шестого-седьмого ноября. Всё.

*Из зала: — А на три дня нельзя?*

А на три дня приезжать, это что меняет?

*Из зала: — Поменьше, компактами*.

В принципе, в принципе, если вам будет сложно, можно перенести, хотя Владыка это не рекомендовал. Я могу ещё раз запросить, вот вы в следующий раз решите. Можно перенести на рабочие дни, но это будет вам тяжелее.

*Из зала: — Пятница вечер, и суббота, и воскресенье. Уже меньше на часа три-четыре.*

Знаете? Дело в том, что Владыка у нас по всем городам так установил. Значит, есть два варианта. Есть рабочие дни. Это тогда с шести до десяти, каждый день. По пять часов получится, три дня. Или два выходных. Два графика. Выбирайте. Выходные можно. Человеку далеко доезжать, можно пораньше, кстати. Можно было и начать в восемь, девять. Хотя в девять удобнее доезжать.

*Из зала: — В восемь-девять рано.*

Обычно по городам в десять часов начинаем, в шесть заканчиваем, хотя бы один раз в месяц нормально. Один раз отзанимались. Единственно, что сегодня был маленький перерыв, вы поэтому устали. Мы просто будем выдерживать график. Владыка рекомендовал, минимум, час перерыв или по полчаса два раза. А мы сократили, потому что мы опаздывали. Поэтому вы начали перенапрягаться, вот в этом плане. Работали, работали. Я — за, мне можно. Всё? Всё. Спасибо вам за всё.

Кут Хуми, Виталий Сердюк

Первая ступень Синтеза

Ведущий семинара — В.А. Сердюк

2-3 октября 2004г., Днепропетровск

© В.А. Сердюк

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Набор и проверка текста: | | |
| Ирина Алещенко  Алла Андрющенко  Светлана Анттила  Марина Бартенева  Людмила Батищева  Ольга Васильева  Ольга Воронцова  Марина Газзаева  Ботагоз Гиматдинова  Светлана Гирченко  Татьяна Залещук  Марина Казанцева  Людмила Калинина | Наталья Килякова  Елена Корж  Наталья Костенко  Мария Краснолобова  Максим Леденев  Алла Николаева  Елена Остапчук  Наталья Павлова  Ольга Писаренко  Татьяна Рабдано  Ольга Рожковская  Тамара Сакварелидзе  Валентина Сборнова | Валентина Симонова  Людмила Смирнова  Лидия Смолова  Елена Филичкина  Ирина Фоминых  Екатерина Черкашина  Татьяна Черкова  Сергей Шацкий  Ольга Шмунк  Людмила Шорохова  Татьяна Южакова  Лилия Якунина |
| Итоговая проверка: Татьяна Товстик  Ответственная за выпуск: Дарья Рязанцева | | |